

بابتي: هذه قصة «ليرة
البنزين» التي تحولت إلى
عقارات بماليين الدولارات

4-5

التمرّن

www.attamaddon.com

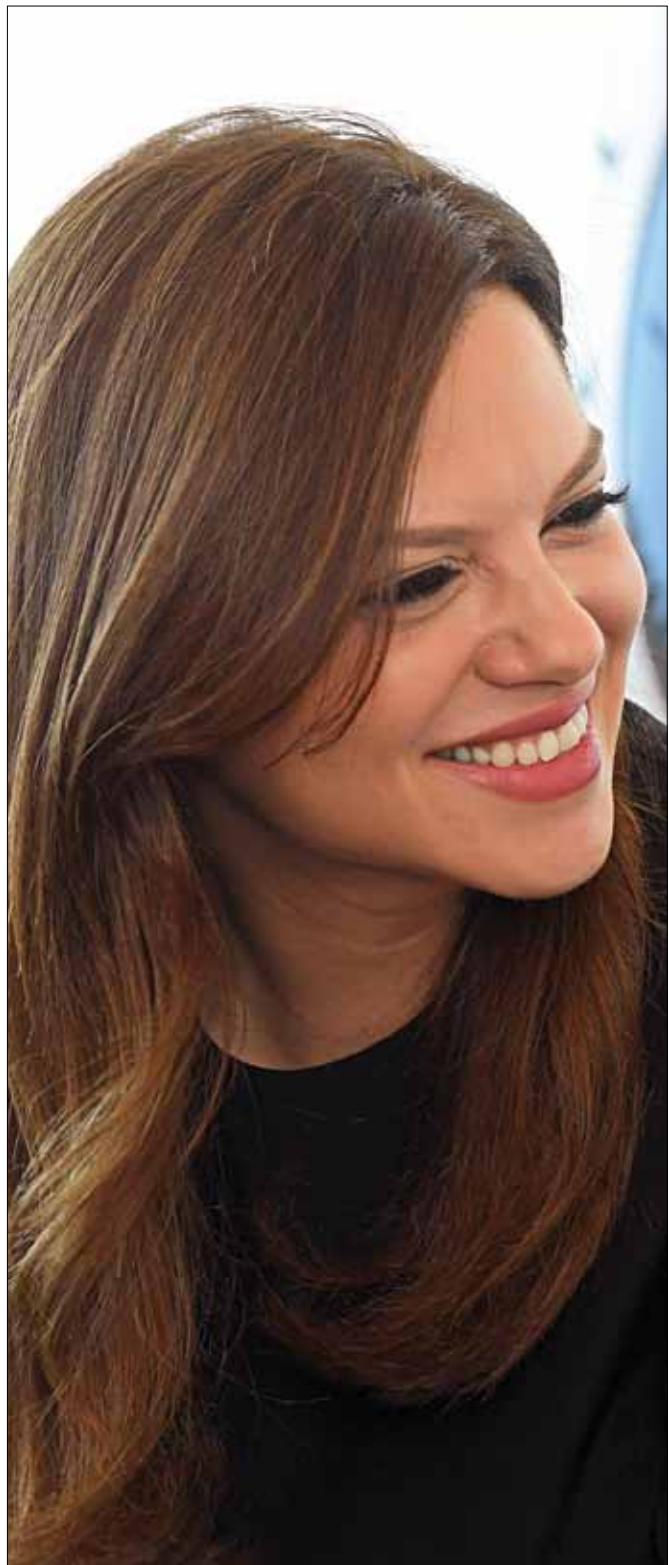
قبل ولادة الحكومة بأيام:
ريّا الحسن تجاوّر «التمدن»
عن «المنطقة الاقتصادية»

2-3

ليرة 1000

الأربعاء 6/2/2019 - العدد 1618 السنة السادسة والأربعون

صفحة 16



التمثيل الوزاري الثلاثي طرابلسي: الحريري وميقاتي والصفدي ... معاً

جورج نصر:
ولد مع نشوء
دور السينما
في طرابلس
وغادر مع زوالها

15-16

آدم حمد:
فتى طرابلسي
على عرش
الحساب الذهني
في ماليزيا ٢٠١٩

12

اللواء أمين صليبا:
دستوريًا،
لا يجوز المساس
بسلسلة الرتب
والرواتب

11

«موسم الأمطار
هذه السنة
واعد...
لكن الترشيد
واجب»

10

الفحوصات الطبية
لوظيفة شرطي
بلدي:
شفافة
إلى أبعد حدود»

9

هكذا ولدت
الحكومة ولهذا
السبب لم يوزّر
علوش وهؤلاء هم
وزراء الشمال

2-3

التمثيل الثلاثي الوزاري الطرابلسي : الحريري وميقاتي والصفدي . . . معاً «إلى العمل» الحكومي المشترك

كميل ابو سليمان وزيراً للعمل
ريشار قيومي مهان وزيراً للشؤون الاجتماعية
في شدائد وزيراً لشؤون التنمية الادارية
حسن اللقيس وزيراً للزراعة
محمد شقير وزيراً للاتصالات
عادل افيفي وزيراً لشؤون تكنولوجيا المعلومات
فادى جريصاتي وزيراً للبيئة
غسان عطا الله وزيراً للمهجرين
حسن مراد وزير دولة لشؤون التجارة الخارجية
صالح الغريب وزير دولة لشؤون التأمين
محمد داود داود وزير للفاقة
فيولات خير الله الصفدي وزيرة لشؤون التمكين
الاقتصادي للنساء والشباب
ندى البستاني وزيرة للطاقة والبيئة
في هذا العدد ننشر السير الذاتية لوزراء الشمال، وتنشر
أيضاً مقابلة أجرتها «الترنـ» مع وزيرة الداخلية الجديدة
ريا حفار الحسن قبل أيام قليلة من تعينها في منصبها
الجديد، وقد أجريت المقابلة معها بصفتها رئيسة لمنطقة
الاقتصادية الخاصة في طرابلس، لمعرفة آخر مستجدات
العمل في هذه المنطقة وما أنجذب في العام ٢٠١٨ وما يحضر من
أعمال العام ٢٠١٩.



الوزيرة الحسن

١٩٩٥: مستشارة وزير المالية.
- آذار ١٩٩١ إلى تشرين الاول ١٩٩٢: مساعدة مدير، مجموعة البحر المتوسط للمستثمرين (MGSG).
- دائرة التخطيط والتطوير المؤسسي.
التعليم - جامعة جورج واشنطن،
الولايات المتحدة. درجة ماجستير في إدارة الأعمال، تخصص في التمويل والاستثمار، شباط ١٩٩٠.
- الجامعة الأمريكية في بيروت،
بكالوريوس في إدارة الأعمال،
حزيران ١٩٨٧.
- مدرسة الانترباشونال كولدج.
بكالوريا القسم الثاني، علوم
تجريبية، حزيران ١٩٨٤.

جهد كبير وتضافر قوى وتعاون حثيث مع المجتمع المدني والقطاع الخاص والجمعيات والمؤسسات الاجتماعية والعلمية.
وبشكل عام جاءت التشكيلة الحكومية على النحو التالي:
سعد الدين الحريري رئيس مجلس الوزراء
غسان حاصباني نائباً لرئيس مجلس الوزراء
اكرم شهيب وزيراً للتربية والتعليم العالي
علي حسن خليل وزيراً للمالية
محمد فنيش وزيراً للشباب والرياضة
جران باسيل وزيراً للخارجية والمغاربة
وائل ابو فاعور وزيراً للصناعة
رياح حفار الحسن وزيراً للداخلية والبلديات
سليم جريصاتي وزير دولة لشؤون رئاسة الجمهورية
الياس بو صعب وزيراً للدفاع الوطني
جمال الجراح وزيراً للإعلام
يوسف فنيانوس وزيراً للاشغال العامة والنقل
او ايس كدينان وزيراً للسياحة
البرت سرحان وزيراً للعدل
محمود قماطي وزير دولة لشؤون مجلس النواب
منصور بطيش وزيراً للاقتصاد والتجارة
جميل صبحي جبق وزيراً للصحة

علوش خلف من النسوب السياسي للتمثيل السنوي في الحكومة لمصلحة المتضوب التكنوقراطي وهو الغالب في هذه الحكومة.
- وقد مثل البقرون الوزير جبران باسيل في وزارة الخارجية.
- زفتاً مثلها الوزير يوسف فنيانوس في وزارة الخارجية.
وفي الشق الشمالي جاء أيضاً الوزير ابراهيم سرحان لوزارة العدل، وهو قاض متقدّع من بلدة بطرام في الكورة.
- أما الكورة فمثلها الوزير البرت سرحان لوزارة العدل، وهو قاض متقدّع من بلدة بطرام في الكورة.
على صعيد عاصمة الشمال عبر التمثيل الوزاري الثلاثي لهذه المدينة (الحسن، الصفدي، افيفي) عن تفاهم غير معلن، وغير مباشر، استطاع الرئيس سعد الحريري تظهيره، عبر الحضور السياسي لثلاث قوى في المدينة هي «المستقبل»، و«العز» (تكتل الوسط المستقل)، والنائب والشباب، والسيد عادل افيفي لوزارة الدولة لشؤون التمكين الاقتصادية والعلومات والاستثمار، والمفاجأة كانت بعد توقيع الدكتور مصطفى علوش، وهو كان من الاسماء الثابتة في اي من التشكيلات المطروحة، طوال الاشهر الثمانية الماضية، وكان من الطبيعي استبعاد علوش خارج الحسن في وزارة الداخلية، والسبدة فيولات محمد الصفدي بعد اختيار الحسن الطرابلسي للداخلية بدلاً من الطرابلسي، خاصة إذا نجحت تجربة الوزراء الثلاثة، محمد مكاوي (الذي استبعد بسبب توقيع جمال الجراح واستطاعوا القيام بهمماهاتهم غير السهلة، والتي تحتاج إلى الذي وزر مكاوى مقابل حسن مراد في البقاع الغربي). لكن استبعاد

عينت وزيرة للداخلية.
- تاريخ الميلاد: كانون الثاني ١٩٦٧.
- متزوجة من الدكتور جناح الحسن. أم لثلاث بنات.
- ٨ نيسان ٢٠١٥ وحتى اليوم: رئيسة مجلس ادارة - المديرة العامة للمنطقة الاقتصادية الخاصة في طرابلس.
- تشنـ ٢٠٠٩ - ٢٠١١: وزيرة المال في الحكومة الأولى للرئيس سعد الحريري.
- عضو في مكتب رئيس الوزراء.
- عضو في مكتب تنسيق الإصلاحات الحكومي المكلف بمراقبة تنفيذ برنامج «باريس ٣».«
- ترأس الجهد بالإنابة عن الحكومة اللبنانية من أجل إنشاء الوزارة.

طرابلس

ريا حفار الحسن (المستقبل)

- أيول ٢٠٠٠ - تشرين الثاني ٢٠٠٥: مسؤولة أولى للاتصال العلني، بنك البحر المتوسط / قسم الخدمات المصرفية للشركات.
- أيول ١٩٩٩ - آب ٢٠٠٣: مسؤولة الائتمان، بنك بيبلوس / قسم الخدمات المصرفية للشركات، القسم التجاري.
- آذار ١٩٩٥ - آب ١٩٩٩: مديرة مشروع للمشاريع التي يمولها الاتحاد الأوروبي «دعم تنفيذ الإصلاحات الاجتماعية».
- آذار ١٩٩٤ - آب ١٩٩٩: مديرة مشروع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي «المؤسسة للسياسة الاقتصادية والتجارة».
- شباط ١٩٩٢ - شباط ١٩٨٤: مديرة مشروع المساعدة الفنية

«التمدن» التقتها رئيسة لـ «المنطقة الاقتصادية الخاصة»... قبل أيام من تعينها وزيرة للداخلية ريا الحسن: نعد الطرابلسيين بأن يروا إنجازات حسية في ٢٠١٩

والتي تومن ما يلزم لكل الدراسات.
مناقصتان للتلزيم في المرفأ والعرض وبموازاة إطلاق البنية التحتية من المهم هذه السنة إطلاق مناقصتين:
- الأولى لمنطقة المرفأ،
- والثانية لمنطقة المعرض،
وتشملان خدمات تقنية واستشارية وقانونية... تقدمها مجموعة من الشركات التي تواكبنا في كل مرحلة لا يجاد مستثمر من القطاع الخاص كي يطور ويشغل «المنطقة الاقتصادية» في موقعها (المرفأ والمعرض).
وقالت: «إذا استطعنا إطلاق المناقصات خلال ٢٠١٩ فإن هذا وأشارت إلى أن المخصصات المنفذة من موازنات الدولة يساعدنا على تحديد الشركات تنخفض سنوياً، ما يحتم علينا القادة والتي لديها القابلية الحاجة لأموال «البنك الدولي» للاستثمار لدينا».

خصص المبلغ المشار إليه (٧٠ مليون دولار) للمنطقة الاقتصادية في طرابلس.
وافق عليه مجلس إدارة «البنك الدولي»، وبعدها، وليسلك طريقه للتنفيذ. يجب الموافقة عليه من التوجيهي قد يكون عقبة إذا لم وكنما تأخر اقراره يزيد خطراً نستطيعتجاوز عقبة قبول مجلس الوزراء.
تحويله إلى بلدان أخرى، وكلما تأخر تشكيل الحكومة إزداد الخطر أكثر.
وهذا القرض ضروري جداً لتأمين الأموال اللازمة للمرحلة الثانية و الثالثة من البنية التحتية، فتاكيف المرحلة الأولى (١٢ مليون دولار) متوفرة».
وأشارت إلى أن المخصصات المنفذة من موازنات الدولة قيمتها ٤٠ مليون دولار بهدف إيجاد فرص عمل في لبنان، وقد

إطلاق مناقصة البنية التحتية في شهر آذار المقبل.
مع الأمل ببدء المرحلة الأولى من البنية التحتية في فصل الصيف المقبل.
وأوضحت أن «المخطط للتوجيهي قد يكون عقبة إذا لم يسجد «القرض الميسر» الذي أمنه لنا «البنك الدولي» بعد مفاوضات طويلة وهو عبارة عن ٧٠ مليون دولار هي جزء من قرض ميسـ عدم وجود مجلس وزراء ربما سيجد «القرض الميسر» الذي أمنه لنا «البنك الدولي» بعد مفاوضات طويلة وهو عبارة عن ٧٠ مليون دولار هي جزء من قرض ميسـ عدم وجود مجلس وزراء ربما سيجد «القرض الميسر» الذي أمنه لنا «البنك الدولي» بعد مفاوضات طويلة وهو عبارة عن ٧٠ مليون دولار هي جزء من قرض ميسـ

مماثلة، إذ الأهم في هذا المجال موافقة «المجلس الأعلى» عليه، وبعدها يصبح قرار مجلس الوزراء بمقاييس «تحصيل حاصل». وعندما يمكن إطلاق «دفاتر الشروط» التي إنتهى وضعها تقنياً وقد أعدتها شركة «خطيب وعلمي» رئيسة «المنطقة الاقتصادية»، ريا الحسن تابعت: «كل عناصر البنية التحتية ضرورية من: صرف صحي، مياه، شبكة كهرباء، هاتف، طرقات، تحدث مواقفها، دفاتر الشروط شبه جاهزة». في المرحلة التالية يجب ان يضم مجلس الوزراء بعد اطلاع «المجلس الأعلى للتنظيم المدني» عليه.

وسوف نرى إن كانت هناك دفاتر الشروط التقنية والإدارية، و«مدينة المعرفة»، والتمويل والتراخيص، و«الصندوق التعاضدي»، وصولاً إلى تحديد الهوية والصورة التجارية لـ «المنطقة الاقتصادية»، وبرنامج «المنطقة الاقتصادية»، وبرنامج إمكانية لإطلاق المخطط دون موافقة وعندما يصبح لدينا مجموعة كاملة من المهارات لدعم المهنيات الحكومية، خاصة ان هناك سوابق ت洇لنا إطلاق المناقصة، ونتوقع والمعاهد الفنية في الشمال.

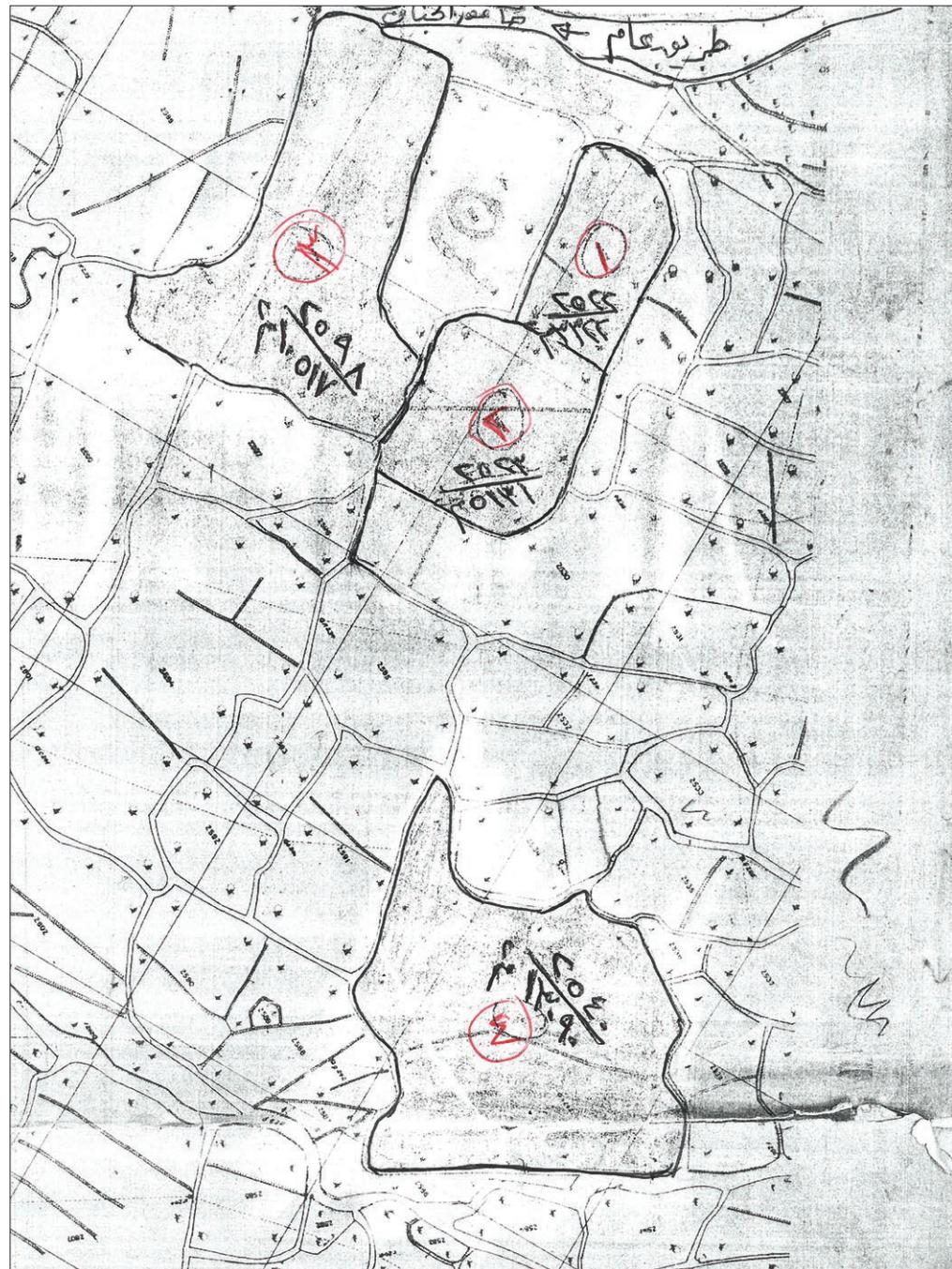
حضر السبعين

قضايا كثيرة تتعلق بـ «المنطقة الاقتصادية الخاصة» في طرابلس طرحتها «التمدن» مع الوزيرة السابقة (قبل تعينها وزيرة من جديد، وللداخلية هذه المرة)، ورئيسة «المنطقة الاقتصادية الخاصة»، ريا الحسن، بدءاً

بتداعيات عدم تشكيل الحكومة على سبيل المثال أضافت: «على سبيل المثال نحتاج لحكومة تقرر الخطط التوجيهي بعد ان حضرت دفاتر الشروط، ولكن يجب إقراره في في المرحلة التالية يجب ان يضم مجلس الوزراء بعد اطلاع «المجلس الأعلى للتنظيم المدني» عليه». دفاتر الشروط التقنية والإدارية، و«مدينة المعرفة»، والتمويل والتراخيص، و«الصندوق التعاضدي»، وصولاً إلى تحديد الهوية والصورة التجارية لـ «المنطقة الاقتصادية»، وبرنامج «المنطقة الاقتصادية»، وبرنامج إمكانية لإطلاق المخطط دون موافقة وعندما يصبح لدينا مجموعة كاملة من المهارات لدعم المهنيات الحكومية، خاصة ان هناك سوابق ت洇لنا إطلاق المناقصة، ونتوقع والمعاهد الفنية في الشمال.

تاريخ من تاريخ المدينة... محطات في حياة مواطن المهندس عبدالله بابتي يروي قصة «ليرة البنزين» التي تحولت إلى عقارات تساوي ملايين الدولارات

في تاريخ الأمم والشعوب والدول والمدن كثيرة هي الأحداث التي والإضاءة عليها لتبقى حية في ضمير الجيل الحاضر والأجيال النشر. تقع وتمر، وكثيرة التي تنسى هي أو وقائعها والنتائج... منها المستقبلية.. وحتى لا تطويها الأيام مع صفحاتها وتضيع مع المستجدات المتلاحقة في حياة كل جيل. وسنحاول البحث حول الذي كان ممثلاً «الجماعة الإسلامية» وعضوًا فاعلاً في «الجمعية الوطنية للعمل الاجتماعي» وفي «هيئة التنسيق» التي كانت برئاسته لنا وجدنا أنه من واجب جريدة «التمدن» - قدر المستطاع - وقائع مضيّة مع الذين كان لهم دورهم في حياة المدينة. تسجيل أحداث مرت على طرابلس خلال الخمسين سنة الماضية ونأمل أن يساعدنا لهذه الغاية من لديه معلومات تخدم هدفنا من الرئيس رشيد كرامي.

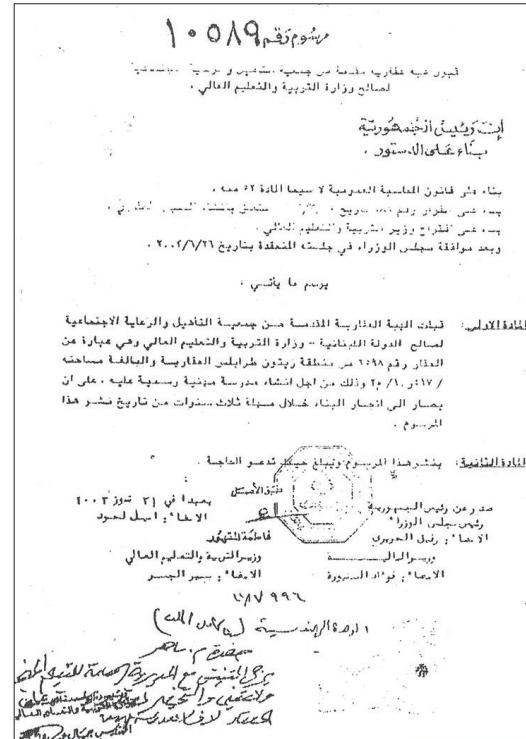


خارطة تبين مواقع العقارات الأربع

للحفاظ على هذا المبلغ، التقدم بطلب إلى وزارة الداخلية «للترخيص لـ» جمعية التأهيل والرعاية وفقدنا أحبة لكن القدر كان أسرع مما إذا فقدنا الأحبة: - المحامي رشيد فهمي كرامي، - وال الحاج محدث كوسا، - وال الحاج حلمي ياسين، وتبعد عن التوالي: - الأستاذ محمود الواوي، - والسيد محمد حسن المقدم، - والسيد عبد الفتاح سوق، - وبعدهم التقيب أحمد فطال، - والمهندس رشيد جمالي، وهو لاءً جميعاً شاركوا في إيجاد حل بعد أن تضعضعت فكرة البدء بمشروعنا الإنقادي، وتدالوا معهم قبل الرحيل بأفكار شتى حول كيفية مواجهة العجز المؤخر للتنفيذ، وبعد غياب الثلاثة الأولى بالوفاة، وفقدان مقومات المشروع، بتأمين الإمكانيات المالية والبشرية، في ظل جمعية بدأ أركانها بالغياب، وطرحت أفكاراً... منها البعض... فخالفت هنا طرحت أفكار كثيرة منها: - بيع أراضي الجمعية الـ ٣٢٠٥٠ مترًا مربعاً، وقد تحسنت أسعارها لتصبح بملايين الدولارات، وتوزيعها على الجمعيات العاملة في المدينة وهي سوى، الاحتفاظ بالهدف المرسوم الذي لا يبدأ تنفيذه محددة وممحورة،



صورة جامعة عند بدء حفل توزيع العقارات، من اليمين: المهندس رشيد جمالي، الرئيس سمير شعراوي، الوزير سمير الجسر، السيد محمد المقدم، المهندس عبدالله بابتي، الشيخ محمد رشيد كرامي.



صورة المرسوم

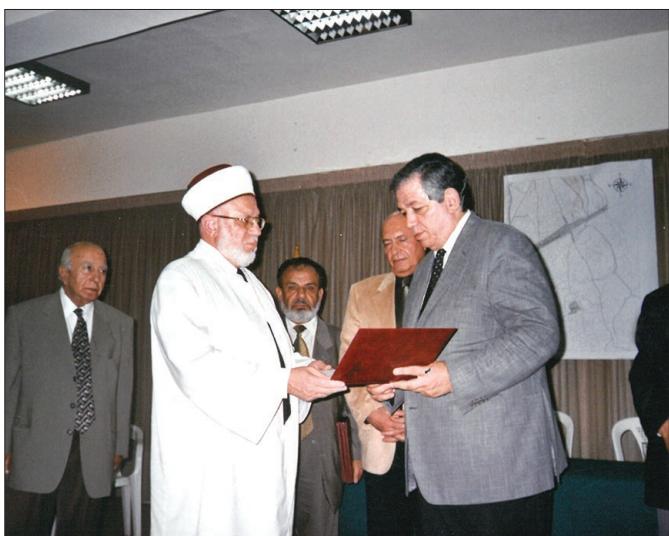
سنة ١٩٧٥ رفعت الحكومة صفيحة البنزين ليرة فقرر «مجلس التنسيق» تحويلها لمشاريع طرابلس والذي يعني هنا يومها صدر قرار عن الحكومة برفق سعر صفيحة البنزين ليرة لبنانية واحدة فتصدى له هذه القضية «مجلس التنسيق والإنماء» مدفوعاً بحسب معاناة الناس وهم في حرب عبثية اضطررت بها معالمة الحياة والاستقرار في البلد فما كان من المجلس إلا أن واجه هذه الزيادة بخطوة بناءة رائدة تجسدت في إن تعود هذه الزيارة إلى أهل طرابلس - الذين هم من دفعوها وفي ظروف صعبة - لتصرف على مشاريع تنموية في المدينة وتعوض عليهم بعض ما يعانون من حرمان وإهمال وهذا كان. ووافق الرئيس رشيد كرامي وألزم وزارة الطاقة فقد توافق «مجلس التنسيق والإنماء» مع الرئيس شهيد كرامي، الذي تناول «الطاقة، بخصوص ما يجمع من هذه الزيادة الطارئة لمشاريع حيوية في طرابلس». وبلغ المردود سنة ١٩٧٧ : ٤ ملايين ليرة وهي حين سُنحت الفرصة واستقر وضع المدينة عام ١٩٧٧ تمت عملية المحاسبة والتصرفية بلغ مردود تلك الزيادة ٤ ملايين و٩٨٠ ألفًا و١٦٠ ليرة لبنانية. وقرر «مجلس التنسيق والإنماء» تجربة نادرة احتضن نقابات المهن الحرفة والجمعيات الفاعلة في المدينة. كان هدف هذا المجلس تأمين خدمات واحتياجات الناس في ظل الحرب الأهلية التي تعطلت معها مرافق الدولة وأجهزتها على كل صعيد.

وسألنا المهندس بابتي: - ما قصة «ليرة البنزين» التي تحولت إلى عقارات تساوي حالياً عشرات ملايين الدولارات؟ - وما هو مصدر هذه العقارات ومن آل؟ طالباً: وكان جوابه واضحًا ولكنه حوله في ختام اللقاء إلى باسم المدينة - لتنفيذ «البلدية» و«جمعية الخدمات» تعهداتها. المهندس عبدالله بابتي قال المهندس عبدالله بابتي: «في ظل ما نشهده اليوم من آفات الفساد وضياع الأمانة وفقدان المسؤولية تبرز أمامنا قضية شامة في معاناتها مؤثرة في تأثيرها عميقاً في ضمير نخبة أعطت المثال الحي في مسيرتنا، إنها «جمعية التأهيل والرعاية الاجتماعية» التي انبثقت عن «مجلس التنسيق والإنماء» الذي عرفته أحداث الحرب عام ١٩٧٥. والذي ثمنت فيه قوى طرابلس من: - الأحزاب الوطنية، - والهيئات الإسلامية، - و«الجمعية الوطنية للعمل الاجتماعي»، الذي في تجربة نادرة احتضن نقابات المهن الحرفة والجمعيات الفاعلة في المدينة.

تاريخ من تاريخ المدينة... محطات في حياة مواطن



المقدم بعد تسلمه سند تملك عقار المستشفى المخصص لجمعية الخدمات



الجسر والمقاتي



الشعااني يتسلم من بابتي سند تملك الحديقة العامة لبلدية طرابلس

جمعية التأهيل» الطرابلسيّة تحتفل باطلاق ٣ مشاريع تشمل مدرسة ومستشفى وحديقة

طرابلس - أحمد الأيوبي:

اقامت «جمعية التأهيل» والرعاية الاجتماعية في طرابلس والتي انشئت عن مجلس التنسق والامانة في الشمال (١٩٨٣/١٩٧٢) مترافقاً مع افتتاحها في الاربطة الثقافية، اختفاء بإنجازاتها وتقديمها مستندات اصحابها تذكرها اموال فرقوقات المدروقات التي حصلت الى ثلاثة مشاريع كبيرى في طرابلس تنشأ على مجموعه عقارات قدمتها الجمعية الى كل من وزارة التربية لاقامة مدرسة فنية متعددة، وفى مجلس بلدية طرابلس، لافتتاحها في السادس من اكتوبر بحضور رئيس مجلس بلدية طرابلس، وعدد من المسؤولين، وافتتاح المدرسة الجديدة في بابي سوسرا، والى للأطفال في بابي سوسرا، والى جمعية الخدمات الاجتماعية لتنتهي عليها مستشفى للأمراض النفسية والنفسية والعصبية.

حضر احتفال ورث التربوية والتعليم العالى التقى سمير الجسر والذابح ويهى العبروسي صالح الجير، وجمال اسماعيل، وعدد من المسؤولين، مرضي الشحال يضطربون الى التهاب نحر مستشفى جبل لبنان وبيروت وهو اموال وافت واداب وشكوى الى اواباه، واهاب اقدم ما يسمى بالجنة الشان العام الاسلامي، المتبنية عن المجلس التقافية المفهوس رشد العمالي كلية اشاد فيه بعمر قرن تعمود اليه الصالحة طلاقه بحوالى ٦ ملايين دولار امريكي، تكون الوجهة قيام ثلاثة مشاريع كبيرة بختاجها المالية من اجل تنويعها المأمول.

الشعااني

ضرائب الحرب تحول مشاريع إنسانية

خلال مهلة أقصاها خمس سنوات اعتباراً من تاريخ التسجيل المستشفى خلال مهلة ثلاث سنوات من تاريخ الترخيص القانوني في البلدية، وكذلك تقديم العقار رقم ٥٤٠٢٥٢٦ زيتون طرابلس والبالغة مساحتها ٤٤٥٤ م٢ لإقامة مدرسة ماسنثون طرابلس، وذلك تقديم العقلية ببلدية طرابلس، لإنشاء حديقة والتغذية والعصبية وتقدمها للأطفال باسم «حديقة طرابلس» الجمعية الخدمية الاصنافية لبناء «للاطفال» تشرف عليها البلدية.

طرابلس على أن يصار الى إنجازه خلال ثلات سنوات اعتباراً من تاريخ نشر مرسوم الهيئة في الجريدة الرسمية، وتخصيص العقار رقم ٥٤٠٢٥٢٦ زيتون طرابلس والبالغة المساحة مساحتها ٤٤٥٤ م٢ هبة لصالح مستشفى للأطفال باسم «حديقة طرابلس» للجمعية الخدمية الاصنافية على ما يشبه تبرئة الذمة امام اهالي مدينة طرابلس.

اعلنت جمعية التأهيل والرعاية الاجتماعية التي انشئت خلال الاحداث عن هيئة التنمية الشمالية، عن وهب العقارات الثلاثة التي سبق ان استئثرتها من اموال الضريبة على صفيحة البنيتين، التي فرضتها في تلك الحقيقة، لاقامة مشاريع اجتماعية عليها، في ما يشبه تبرئة الذمة امام اهالي مدينة طرابلس.

اعلنت الجمعية في مؤتمر صحافي عقدته امس، في قاعة محاضرات الرابطة الثقافية، الى انها وعيت الى كل من : وزارة التربية لإقامة معهد طرابلس المهني للرعاية الاجتماعية لإقامة مستشفى الامراض العصبية والنفسية وبلدية طرابلس لإقامة حديقة للأطفال.

وانها تلقت قبول الجهات المعنية، التي باشرت التحضير لإقامة المشاريع المقترحة، وتحددت المسؤولة السياسية للجماعة الاسلامية في الشمال عبد الله بابتي في المؤتمـر عن حل يعيد الأمانة الى اصحابها وهم أهل طرابلس، وبعد محاولات متعددة تقرر ابرام ثالث اتفاقيات قفـست بتخصيص العقار رقم ٥٩٨ زيتون طرابلس والبالغة مساحتها ١٥١٧ م٢ لإقامة المـسـنـثـون عـلـى يـدـ مـعـهـدـ طـرابـلـسـ هـبـةـ لـصـالـحـةـ الـإـلـمـاـنـ وـتـقـيـمـهـ



(غسان ريفن)

اجتماع لتفعيل مؤسسات دار الفتوى

ترأس مفتى الجمهورية الشيخ الدكتور محمد رشيد جمال الدين الجنة الشان العام الاسلامي، المتبنية عن المجلس الشعري الاسلامي، وتمت مناشدة تحرير اللجنة حول تفعيل مؤسسات دار الفتوى والوقاف الاسلامية، وذلك درءاً لازمة افتتاحها وادارتها، ودراسة موضوع إجراء انتخابات المجلس الشرعي الاسلامي الاعلى والإجراءات الازمة لذلك.

- لكنني في هذا المجال خالفت الفكرة أساساً، حفظاً مال عام جمع من أجل مشاريع عامة تحتاجها المدينة، - وحرصاً على شفافية اعتمادناها وتركيز لسمعة من يحافظ على المال باعتباره حق لأهل طرابلس، ووجوب صرفه فيما يعود بالخير العام على المدينة وأهلها، وكان تفاصلاً وتوافق

وبالفعل، وبعد التفاهم مع من تبقى من أعضاء الجمعية - وكان هذا قبل وفاة الأستاذ محمود الواوي الذي أخذ توقيعه - وهو في فراشه - على قرار يقضى بالتوافق مع:

- الدولة،

- وبلدية طرابلس،

- و«جمعية الخدمات الاجتماعية»،

التي جرى اختيارها من أجل إقامة مستشفى تخصصي لمعالجة الإدمان والأمراض العصبية.

وأعاد الجميع القانوني صار بحاجة لا حياء

لكن ما أصبحنا عليه من واقع قانوني صار يحتاج إلى خطوة إحياء رخصة «جمعية التأهيل» التي لم تعد موجودة قانوناً - كونها توقفت لسنوات عن نشاطاتها

النص القانوني الملزم بتقييم المستندات عن شفافيتها، وتجديد مجالسها الإدارية وموزاناتها المالية... إلخ...

وتتألفت لجنة لهذه الغاية

وهنا كان القرار في الجمعية بأن أوكلت إلى لجنة:

- النقيب أحمد الفتال،

- المهندس رشيد جمال،

- المهندس عبدالله بابتي،

لاستعادة قانونية الجمعية.

فاتصلت بالرئيس فؤاد السنورة الذي وافق على ما أطلعته عليه وأصدر توجيهاته فوراً

- فكان اتصالياً بالرئيس فؤاد السنورة الذي أطلقته على مشروع توزيع العقارات على التحو الذي قررته الجمعية،

- وأحددها لإحداث معهد فني مهني عالٍ،

يكون للتزام الأخلاقي والوطني بحسن مسؤول عالٍ، وهو ما يدفعنا اليوم لنقله لـ «بلدية طرابلس» و«جمعية الخدمات الاجتماعية» أن أهل طرابلس لن يرضوا بهاملاً مطالبهم الإلزامية، لكل من مكناه أرضًا ذيابة عن المدينة وأهلها، بإنجاز الترخيص القانوني. توزيع سندات الملكية

وبعد إنجاز مهمة التوزيع كان الاحتفال بتسليم سندات الملكية للمعنيين وهو:

- عن وزارة التربية والتعليم العالي الوزير سمير الجسر، - وعن بلدية طرابلس رئيس البلدية العميد سمير شعراني، - وعن «جمعية الخدمات الاجتماعية»، الأستاذ محمد حسن المقدم.

هذا ما أنتجه «ليرة البنزين» وبعد ٢٦ سنة لقد كانت لحظة طيبة يعادلة «ليرة البنزين» التي دفعها أهل طرابلس لتعود إليهم مشاريع حيوية تُنشَّعَ المدينة وتحقق بعضاً من آمالها، لكنه لم يغب عن ذهن المحملين غياب الأحبة الذين فارقونا ولم يشاركاً معنا هذه الخطوة الرائدة وقد كانوا من صناعها، ولقد قمنا بما يطمحونه بإعادة الأمانة التي حملوها معنا إلى أهلها، وحفظناها معهم ولم نفرط بها طوال هذه المدة ١٩٧٧ - ٢٠٠٣.

اليوم في ٢٠١٩ وبعد ١٦ سنة من تسجيل العقارات لم تتفقد البلدية ولا «جمعية الخدمات» التزاماتها

وأخيراً لنا وقفة صريحة وواضحة، فقد مررت ست عشرة سنة على إنجاز هذه المهمة التي قلّ تغليظها في بلد لبنان وهو الذي عرف مئات الجمعيات وكثيراً من التوجهات والأهداف.

لكنها بقيت صادقة حين أردت هذه الأمانة على أرقى ما تولوا الأمور الاجتماعية في المدينة في تلك المرحلة.

أم لا بد من موقف من المدينة تلزمها بالتنفيذ؟ ونحن نؤكد انه لا بد من خطوة جادة على صعيد الالتزام والتنفيذ للمشروعين باتخاذ القرارات سريعة تضع حدأً لهذا التأخر غير المبرر مما كانت الصعب والأذار؟!». ختم المهندس الحاج عبدالله بابتي قصة «ليرة البنزين» بالأمس التي أضحت عقارات بملايين الدولارات اليوم، بصدق وشفافية ونظافة كف، من

الانتظار؟

أيام لا بد من موقف من المدينة تلزمها بالتنفيذ؟ ونحن نؤكد انه لا بد من خطوة جادة على صعيد الالتزام والتنفيذ للمشروعين باتخاذ القرارات سريعة تضع حدأً لهذا التأخر غير المبرر مما كانت الصعب والأذار؟!». ختم المهندس الحاج عبدالله بابتي قصة «ليرة البنزين» بالأمس التي أضحت عقارات بملايين الدولارات اليوم، بصدق وشفافية ونظافة كف، من

- وطلبت تدخله لتمكيناً من ذلك، فاتخذ خطوة استثنائية:

- بإحياء «جمعية التأهيل والرعاية الاجتماعية»

لتعادل مسيرتها القانونية لثلاثة أشهر فقط.

- وأعطي توجيهاته إلى وزارة الداخلية بهذا الشأن.

- وتابعت شخصياً المهمة مع المدير العام للوزارة

الأستاذ عطا الله غشام، الذي نذكره بخير، لمساهمته

معنا في هذا المجال.

بعد قانونية الجمعية: ٣ قرارات

وحيث أجزخ الوضع القانوني للجمعية توافق

أعضاؤها على تنفيذ القرارات الآتية:

الأول: «معهد مهني عالي ١٠ آلاف متر مربع

١- تخصيص العقار (رقمه قبل الضم والفرز) ٥٩٨

زيتون طرابلس والبالغة مساحتها ١٥١٧ م٢ متر مربع

لإقامة جمع مهني عالي باسم «معهد طرابلس المهني

العام».

- وتقديمه هبة لصالح «وزارة التربية والتعليم

العام»،

- والمشروع أنجز...

- وهو الآن يعمل لخدمة أبناء طرابلس والشمال على

أحسن وجه.

الثاني: «حديقة للأطفال» ١٣ ألف متر مربع

٢- تخصيص العقار (رقمه قبل الضم والفرز) ٤٥٣

زيتون طرابلس والبالغة مساحتها ١٣٠٩٠ م.م. هبة

لبلدية طرابلس لإنشاء حديقة للأطفال باسم «حديقة

طرابلس للأطفال» تُشرف عليها البلدية شرط إنجازها

خلال ثلاث سنوات من تاريخ التسجيل العقاري.

الثالث: «مستشفى للأمراض العصبية» ٨ آلاف

متر مربع

٣- تخصيص العقارين (رقمهما قبل الضم والفرز)

الصفدي: الدستور أساس كيان الدولة



نائب طرابلس الوزير السابق محمد الصفدي قال: «من الجيد أن نسمع إن القمة العربية أذنت بإنجاحاً على الصعيد المالي، ولكن نأمل أن نحضر إلى مخالفة الدستور وإقرار الموازنة في ظل حكومة تصريف الأعمال». «الدستور يشكل أساس كيان الدولة وأي خلل به يعني خللاً في الانظام المالي العام».

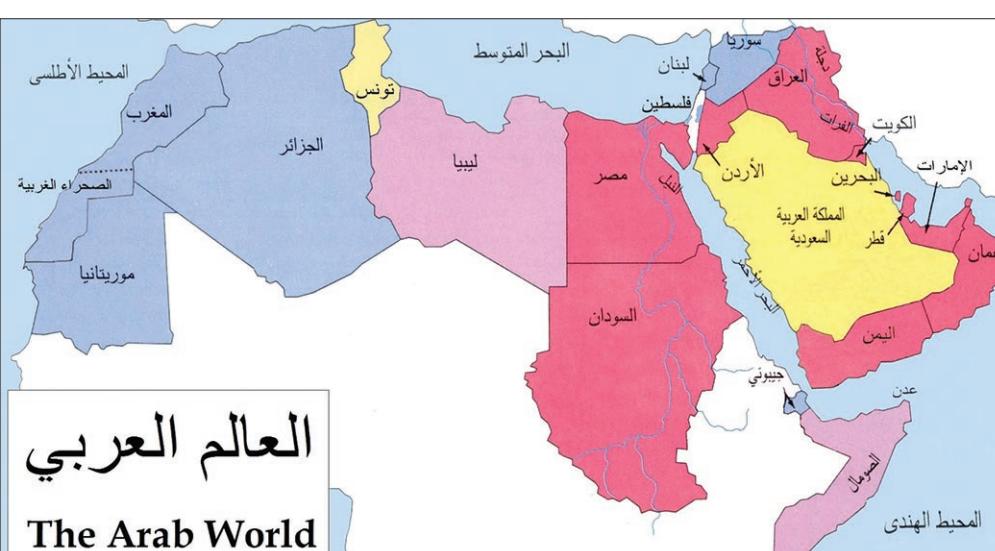
من أسرار الصحف

أليس الحزب هو المعرقل؟
ونوابه كما يشاء؟
يحذر «حزب الله» من حماقات تحميله:
ـ عباء الأزمة الاقتصادية.
ـ ومسؤولية أي إنجيارات مالي إذا وقع،
ـ بعد إتهامه بابتداع العقد لتأخير التأليف الحكومي». «النهار»
مؤسسة إعلامية مكان باثة السفوم الحالية
«مُؤسسة إعلامية على وشك الإنطلاق ستشكل التقىض مؤسسة قائمة «تبث سمومها» يومياً وفق متبعين». «النهار»
الاستثمار الباسيلي وحلول بري الجذرية
يقول مقربون من مرجع سياسي كبير (نبيل بري) إن طرجه الحالي بشأن الدولة المدنية قديم جداً، لكنه تقصّد إثارته في المرحلة الحالية لأن الأزمة السياسية، بسبب عقليات البعض الاستثنائية (باسيل ومن يمثل)، وصلت إلى الحالياً أرباحاً مطردة بينما وضع باتت فيه الحلول الجذرية خسائر متزايدة». هي المطلوبة». «الجمهورية»

فهمنا الموقف
يقال إن نائباً على تصريحات النواب السنة الستة إثر لقائهم رئيس الجمهورية ميشال عون: «فهمنا موقف «حزب الله» قبل أن يبلغه إلى رئيس الجمهورية». «المستقبل»
صرنا على القائمة دولتنا ثالث الدول الأكثر مدويون؟
كشف تقارير مؤسسة «موديز» أن لبنان يحتل المركز الثالث بين الدول الأكثر مدويون في العالم، بالمقارنة لنسبة الدين مع الدخل الوطني، الأمر الذي إقتضى تخفيض تصنيفه إلى (B-B-) (B-3 ناقص). «اللواء»
يريدون إفلاتها بالصفقات وبحشواها بالوظائف تحقيقاً لشعار «اصلاحي» كاذب
تساءلت مرجعية سياسية بارزة (الحريري) عن خلفيات العودة إلى التحامل على شركة طيران الشرق الأوسط ورئيسها محمد الحوت، فيما تحقق الإدارة للقaries الحق بالتمعن فالحكم «التمدن»: نترك للقaries التمعن ثم الحكم.

العالم العربي

The Arab World



«عجائب مخلجة» (٢)

مقارنة بين عدد الوزراء هنا وفي العالم العربي في لبنان يسعون لحكومة من ٣٠ إلى ٣٦ وزيرًا... أما في العالم؟

متابعة لما نشرته «التمدن» في عدد الأسبوع الماضي رقم ١٦١٧ عنوان:

«عجائب مخلجة» في بلد في خط مالياً وسياسياً ومصرياً!... لبنان: أكبر عدد وزراء في العالم في كل حكومة من حكوماته وباسيل يطلب المزيد.

مقارنة مع عدد وزراء وسكان دول عربية

في هذا العدد نجري مقارنة بين عدد الوزراء من بعض البلدان العربية وعدد سكانها من جهة وعدد الوزراء في لبنان حيث يراد ان تكون الحكومة المقبولة من ٣٢ وزيرًا من أجل ارضاء هذا الفريق أو ذاك، وكله على حساب المواطنين في بلد مكافحة الفساد، وأنه «سوف يسمى الأمور بأسمائها»، جاء ذلك خلال استقباله وفداً من وزارة الطاقة والمياه برئاسة الوزير العوني سيزار أبي خليل، علمًا أن هذه الوزارة بالذات، التي يشغل منصب الوزير فيها، منذ عشر سنوات، وزراء من تيار الرئيس عون، طالتها اتهامات كثيرة بالفساد وهدر المال العام والفشل في كل ازمات الكهرباء المستعصية (تخليوا ان لبنان يشتري الطاقة الكهربائية من سوريا الغارقة بالحروب والصراعات والأحداث خزينة العياد لا يجب علينا وبكل القضاء؟!).

فأقلعوا عدد الوزراء لا زيادتهم

ومن ناحية أخرى وإذا كنا فعلاً نحرض على إنقاذ البلاد وحماية خزينة العياد لا يجب علينا وبكل القضاء؟!

ـ الإمارات العربية المتحدة: ٣١ وزيرًا، ٩ ملايين نسمة.

ـ الأردن: ٢٩ وزيرًا، ٩ ملايين نسمة.

ـ الجزائر: ٢٨ وزيرًا، ٤١ مليون نسمة.

ـ تونس: ٢٨ وزيرًا، ١١ مليون نسمة.

ـ سوريا: ٢٥ وزيرًا، ٢٣ مليون نسمة.

ـ السودان: ٢٠ وزيرًا، ٣٨ مليون نسمة.

ـ الكويت: ١٦ وزيرًا، ٣ ملايين نسمة.

ـ لبنان:، ٤ ملايين نسمة.

ـ القaries الحق بالتمعن فالحكم العربي

ـ «التمدن»: نترك للقaries التمعن ثم الحكم.

ـ وبدمج بعض الوزارات مع بعضها البعض،

ـ لتخفييف الأعباء المالية والهدر العوني غير المبرر أم غير العلني..

ـ وهذا شأن آخر؟! مقارنة مع عدد السكان والوزراء في الحكومات

ـ ولكن هذا لا يمنع من البدء بها في طلب حجم الفساد الهائل الذي شهدناه،

ـ كما ان الاعمال الذي حصل يكفلنا

ـ ولذلك يبذل جهوداً حثيثة كي تكون الحكومة من ٣٢ وزيرًا وبهذا أكبر، فمن يوقف جموح هذا الشخص وغوره؟!

ـ اليوم وعلى مشارف نصف الولاية يتتحدثون؟

ـ والغرب العجيب أن رئيس الجمهورية، وبعد مرور ما يقرب من نصف ولايته، يعلن عن «بدء معركة

ـ قبل وصول ومشاركة وسفر الأمير

الموقف القطري الرسمي حول مشاركة سوريا في القمة فهل تبقى «أمل» و«الحزب» يصرخان «شكراً قطر»؟



شكراً قطر

ـ قبيل إنعقاد «القمة العربية التن洲ية: الاقتصادية والاجتماعية» تحرك «شباب حركة أمل» «تلقائيًا» ونزعوا الأعلام الليبية ورموها وأحرقوها.

ـ والغاية إفشال أو عرقلة عقد القمة لسيدين... سبب معلم وسبب مستبطن - حسب مصادر مشاركة في التنظيم.

ـ السبب المعلن

ـ السبب المستبطن للتحرك هو: «عدم التعاون الكافي من قبل الحكومة الليبية في قضية الإمام موسى الصدر ورفيقه».

ـ أما السبب المستبطن للتحرك فهو:

ـ «عدم دعوة الجمهورية العربية السورية إلى المؤتمر».

ـ وهذا الموضوع «ليس بيده لبنان - أيضاً حسب المصادر - لأن صاحبة القرار في هذا المجال هي «الجامعة العربية»».

ـ تعليق مشاركة سوريا في «الجامعة

ـ قطر التي كان لها التقدير والشكر من «أمل» و«الحزب» «شكراً قطر».

ـ وقال: «ولا نرى أي عامل كان لها موقفاً واضحًا في هذا يوجد حتى الآن حل سياسي».

ـ فقد أعلن وزير الخارجية القطري محمد بن عبد الرحمن آل

ـ القطري فهل سيبقى شعار:

ـ «شكراً قطر»

ـ «إن الأسباب التي أدت إلى

ـ قائماً؟!

ـ



محمد الصفدي قال: «من الجيد أن نسمع إن القمة العربية أذنت بإنجاحاً على الصعيد المالي، ولكن نأمل أن نحضر إلى مخالفة الدستور وإقرار الموازنة في ظل حكومة تصريف الأعمال». «الدستور يشكل أساس كيان الدولة وأي خلل به يعني خللاً في الانظام المالي العام».

من أسرار الصحف

أليس الحزب هو المعرقل؟
ونوابه كما يشاء؟
يحذر «حزب الله» من حماقات تحميله:
ـ عباء الأزمة الاقتصادية.
ـ ومسؤولية أي إنجيارات مالي إذا وقع،
ـ بعد إتهامه بابتداع العقد لتأخير التأليف الحكومي». «النهار»
مؤسسة إعلامية مكان باثة السفوم الحالية
«مُؤسسة إعلامية على وشك الإنطلاق ستشكل التقىض مؤسسة قائمة «تبث سمومها» يومياً وفق متبعين». «النهار»
الاستثمار الباسيلي وحلول بري الجذرية
يقول مقربون من مرجع سياسي كبير (نبيل بري) إن طرجه الحالي بشأن الدولة المدنية قديم جداً، لكنه تقصّد إثارته في المرحلة الحالية لأن الأزمة السياسية، بسبب عقليات البعض الاستثنائية (باسيل ومن يمثل)، وصلت إلى الحالياً أرباحاً مطردة بينما وضع باتت فيه الحلول الجذرية خسائر متزايدة». هي المطلوبة». «الجمهورية»

فهمنا الموقف
يقال إن نائباً على تصريحات النواب السنة الستة إثر لقائهم رئيس الجمهورية ميشال عون: «فهمنا موقف «حزب الله» قبل أن يبلغه إلى رئيس الجمهورية». «المستقبل»
صرنا على القائمة دولتنا ثالث الدول الأكثر مدويون؟
كشف تقارير مؤسسة «موديز» أن لبنان يحتل المركز الثالث بين الدول الأكثر مدويون في العالم، بالمقارنة لنسبة الدين مع الدخل الوطني، الأمر الذي إقتضى تخفيض تصنيفه إلى (B-B-) (B-3 ناقص). «اللواء»
يريدون إفلاتها بالصفقات وبحشواها بالوظائف تحقيقاً لشعار «اصلاحي» كاذب
تساءلت مرجعية سياسية بارزة (الحريري) عن خلفيات العودة إلى التحامل على شركة طيران الشرق الأوسط ورئيسها محمد الحوت، فيما تتحقق الإدارة للقaries الحق بالتمعن فالحكم «التمدن»: نترك للقaries التمعن ثم الحكم.

مواقف ما قبل الولادة الحكومية

في زواريب أهل السياسة؛ ثرثرة وخففة وعدم مسؤولية وسعى لحصص وزارية تافهة والوطن في خطر.. والعدوان الإسرائيلي يُهيا؟!

فرنسا توقفت أخيراً عن تقديم المساعدات للجيش اللبناني، ولا زيارة مأكرونة ولا زيارة مأكرون والرئيس «إيمانويل مأكرون» والرئيس المأكرون الغي زيارة التي كانت مقررة إلى لبنان الشهر المقبل. شحنات الأسلحة «ونحن ندين بشدة شحنات الأسلحة من إيران إلى الجناح العسكري لـ«حزب الله». وبعد هذا الكلام الفرنسي سيقولون غداً.. لم نكن... نعلم؟ لأن «لودريان» قال:

«أن وزير الخارجية الفرنسية جان إيف لودريان، طلب من الرئيس الإسرائيلي رؤوفين رويفلين» خلال زيارته فرنسا الأسبوع الماضي، أن لا تتعجل تل أبيب في توجيه ضربة عسكرية للبنان». والصحيفة نفسها نقلت عن الوزير الفرنسي «لودريان» قوله: «هذا الطلب قدم للرئيس الإسرائيلي عقب تهديداته للبنان ولـ«حزب الله»، وتحميل السلطات اللبنانية المسئولية عن تسليح «حزب الله»، وأن تل أبيب لا تفرق بين الحزب والحكومة». لا مساعدات فرنسية للجيش السياسي يعلم المربع أن انهم سيقولون غداً.. لم نكن... نعلم؟

أما الاستعداد... أما الادرار... أما الانتقام... فهذه أمور كأنها لا تعنيهم أو لم يسمعوا بها!!! ... العدو يستعد؟؟؟ وفرنسا تسعى «لتاجيل» العدوان؟؟؟ كل هذا وذاك العدو يستعد... وفرنسا تسعى للتأجيل العدوان... وعدم استعجاله... فقط لا غير!!! وكما قال صحيفة «معاريف» الصهيونية: «فرنسا طلبت من تل أبيب أن لا تستعجل في القيام بأي هجوم ضد لبنان قبل تشكيل الحكومة اللبنانية الجديدة». وقالت:

«الهباشين» لعله ينال حصة من الوطن في خطر... وأبطال الفساد يحاضرون ضد الفساد... يُعلنون خطر الانهيار على الفساد والفاشين... أما النتائج الحقيقة فمخجلة ولا توقى لفاسد واحد!! البلاد في خطر... والناس في قلب المأساة المالية والاجتماعية... وقد يعيد لبنان إلى «العصر الحجري» كما يدعى قادة العدو... وذاك البعض الجاهل السطحي غير مبالٍ... ولا يفكر أصلاً بالاستعداد لمجابهته.. ولا حتى كيفية حماية الوطن وأهله!! إنهم لا همون... باحثون... نائمون...»

النائب محمد سليمان: الحريري ثابت على مواقفه ولصالحة من حملة الإفتراء على الاقتصاد والقضاء والقوى الأمنية؟

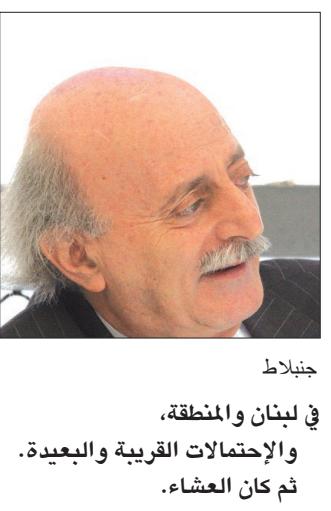


النائب محمد مصطفى سليمان (المستقبل) وقبل الإعلان عن «حلول بالشأن الحكومي» قال: «... الرئيس سعد الحريري ثابت على مواقفه بعدها قدم الكثير من التضحيات ولم بعد هناك ما يتنازع عنه. ونحن إلى جانبه». لصالحة من جملة الافتاءات على أعمدة الوطن؟ تابع: «نلاحظ نحن وأنت في الفترة الأخيرة حملة افتراء من جهات معروفة على أحmeda الوطن الأساسية، أي: الاقتصاد، والقضاء، والأمن، بهدف ضرب ما تبقى من مقومات وهيبة الدولة. وهنا أسأل مصلحة من العمل على ضرب مؤسسة قوى الأمن الداخلي» التي تكافح الإرهاب، والجريمة وآفة المخدرات، والحملة الظالمة وغير الأخلاقية على مديرها العام اللواء عماد عثمان صاحب الإنجازات والكاف النظيف والأمين على تطبيق القانون، فضلاً عن الحملات الخبيثة على مدعى عام التمييز القاضي سمير ومن أشخاص وجهات تحمي حمود».

د. علوش: الحل بتنازل عون وبasisl عن «الثلث المعطل»



في حديث إذاعي لنائب طرابلس السابق الدكتور مصطفى علوش (المستقبل) حول التشكيلية الحكومية والعرقلة أو الحل قال: «أي تشكيلة لن تكون بعيدة عما قدمه الرئيس المكلف سعد الحريري في أول إفتراح وضعه بيد رئيس الجمهورية». «العنصر الجديد الذي قد يسمح بالتاليف هو: تنازل العهد والوزير جبران باسيل عن الثلث المعطل». «اعتذار الرئيس المكلف غير وارد على الإطلاق».



رئيس «الحزب التقديمي الإشتراكي» وليد جنبلاط يستقبل في دارته سفراء: - السعودية، وليد البخاري، - والإمارات العربية المتحدة، حمد الشامي، - الكويت، عبدالعال القناعي. وحضر اللقاء رئيس «اللقاء الديمقراطي» النائب تيمور جنبلاط، - وزیر التربية مروان حمادة، - والنائب أكرم شهيب ووائل أبو فاعور. وكان بحث في الأوضاع الراهنة ثم كان العشاء.



الرئيس نبيه بري ورداً على سؤال: «ماذا يحتاج البلد؟» قال: «قبل كل شيء يجب تشكيك حكومة خصوصاً أن الاعتداءات الإسرائيلية على أشدّها ليس على سوريا فقط إنما على لبنان». «آية تطورات تشكل خطراً على مصر لبنان حيث لا حكومة ولا من يفرجون، ولا من يحزنون». «آن الأوان أن يرتقي الجميع عن وسواساتهم الداخلية ونزاعاتهم الشخصية».

زياد حواط: لنسأل شريكنا في الوطن «أي لبنان نريد؟»



نائب جبيل - كسرعون زياد حواط (القوات) قال: «كما كان الموارنة بقيادة بكرى قبل ٩٩ سنة الرواد في قيام دولة لبنان الكبير، فإنهم مدعاوون اليوم إلى دور تاريخي ليكونوا أبطال تثبيت الكيان اللبناني، وحلقة الوصل بين الجميع، والمسؤولية الوطنية تفرض أن نطرح عليه السؤال التاريخي على شريكنا في الوطن: أي لبنان نريد؟ إذ لا يمكن أن يستمر لبنان ساحة لتصفية الحسابات، وتحقيق مصالح الخارج على أرضه».

على رأسها: - سيادة الدولة على كامل أراضيها، - وإنهاء المربعات الأمنية، - ب بحيث لا يبقى في لبنان إلا مراسيم الحكومة، وإن تعذر التأليف: - بسبب المحاصصة، - وسعى قوى الأمر الواقع إلى



نائب طرابلس الوزير السابق فيصل عمر كرامي (عضو «الكتل الوطني» برئاسة طوني فرنجية - و«اللقاء التشاوري») كانت له مواقف قبل تشكيل الحكومة من المقيد الإطلاع عليها ومنها قوله: «... لا زلنا في المربع الأول حيث يبحث الرئيس المكلف عن مخارج توزيع الحقائب». «توزيع «اللقاء التشاوري» سيكون حكماً من التوابعة أو الأسماء الثلاثة الذين تم اختيارهم وهو: د. طه ناجي، عثمان مجدوب وحسن عبد الرحيم مراد». «وأكيد أن «أي حل آخر سيرفضه اللقاء مدعوماً من حزب الله».

ومما قاله كرامي متسللاً: «ماذا يتمسك أحد الفرقاء سيكون من ضمن تحالف: (تيار عون) بالثالث الضامن؟ نحن ضمن تحالف «الحزب» و«المردة» وأرسلان وفي حال كانت الحكومة

إعلان
لأمانة السجل العقاري الأولى في الشمال
طلب أحمد غنوم موكليه ناظم وعمر ونور قباني سند تملكك بدل ضائع
لل�建 ١٤٧٨/٣٢
لل�建 ١٥ يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري بالتكليف

وسأل: «أين أصبح الوعود بستكمال البحث في الاستراتيجية الدفاعية الذي أعطي قبل الانتخابات النيابية؟». «من الضروري تفعيل حكومة تصريف الأعمال تحت عنوان صلاحياتكم وما قاله النائب زياد حواط:

دبوسي: مصادر غنى تختزليها طرابلس
السفير كاسيل: لتطوير العلاقات بين طرابلس والمدن التركية
«الملتقى الاقتصادي العربي - التركي»

ينعقد في «غرفة طرابلس»



من جلسات «الملتقى»

- «الملتقى الاقتصادي العربي - التركي الثاني» عُقد في غرفة طرابلس ولبنان الشمالي.
- من الحضور
- الملتقى برعاية وحضور:
- رئيس الغرفة توفيق دبوسي.
- السفير التركي «هakan KASİEL».
- محافظ «مرسين» علي إحسان.
- «جذان صوناي» رئيسة جمعية رجال الأعمال العرب والأتراك» (تراب).
- وفود وفعاليات اقتصادية وإجتماعية لبنانية وتركية.

دبوسي

بالتشيدين اللبنانيين للأمتار الراوی (محافظ مرسين) على إحسان عيسى ضمن مشروع التوسعة والتركي افتتح الملتقى، ثم كانت كلمة الرئيس دبوسي التي قال فيها: «يطيب لـ «غرفة طرابلس ولبنان الشمالي» أن تؤكد مواكبتها «الملتقى» بالرغم من الظروف الصعبة التي تمر بها المنطقة».

« ولكن الدول والشعوب العظيمة تتحقق طموحاتها وتتجاوز ظروفها مما بلغت شدتها وقصاؤتها».

نقاط القوة في لبنان من طرابلس الكبير

تابع: «تلتفت للإضاءة على نقاط القوة في لبنان من طرابلس الكبرى ومصادر الغنى التي تختزليها وهي من أغنى المناطق اللبنانية ونسعى بشكل مستمر نحو إعتمادها رسمياً من الحكومة اللبنانية «عاصمة لبنان الاقتصادية»».

«لدينا مشاريع استثمارية كبرى»

وقال: «لدينا مشاريع استثمارية كبيرة نعكف على إعداد دراسات متخصصة بشأنها وتضم:

- مشروع توسيعة «مرفأ طرابلس» من الميناء إلى منطقة في عدد من البلدان العربية فإننا متفاثلون بأن الأزمات منها أشتدت في المنطقة،
- وكذلك توسيعة «مطار فهري إلى زوال وجمعيتنا» تراب»
- على موعد في التوقيع على إتفاقية شراكة وتعاون مع «غرفة طرابلس وطنية»
- و«س يكون من صلب مهماتي العمل على تطوير العلاقات الوثيقة بين طرابلس وكافة المدن التركية لكي تكون العلاقات مميزة بين بلداننا».

«لدينا مشاريع استثمارية كبرى نعكف على إعداد دراسات متخصصة بشأنها وتضم:

- مشروع توسيعة «مرفأ طرابلس» من الميناء إلى منطقة في عدد من البلدان العربية فإننا متفاثلون بأن الأزمات منها أشتدت في المنطقة،
- وكذلك توسيعة «مطار فهري إلى زوال وجمعيتنا» تراب»
- على موعد في التوقيع على إتفاقية شراكة وتعاون مع «غرفة طرابلس وطنية»
- و«س يكون من صلب مهماتي العمل على تطوير العلاقات الوثيقة بين طرابلس وكافة المدن التركية لكي تكون العلاقات مميزة بين بلداننا».

دبوسي لمدير «المركز الثقافي الفرنسي»: «نحن شركاء دائمون على الصعيدين التاريخي والجوار المتوسطي»



دبوسي مستقبلاً مدير المركز الثقافي الفرنسي في طرابلس ياميلا نجادي والوفد المرافق

تحقيقه.

«ندجادي»

د. داني عثمان أشار إلى «ضرورة:

- تفعيل «مذكرات التفاهم» مع

«غرفة طرابلس»، وتمت أن

«فتح باب التطورات المرفأية»

- إبرام إتفاقيات ثنائية أخرى

مع غرف تجارية وصناعية

وزراعية فرنسية.

- تعزيز الروابط على نطاق

مؤسسات القطاع الخاص اللبنانية

الفرنسية من خلال «غرفة طرابلس» الذي

وتمنى للرئيس دبوسي النجاح في

ولبنان الشمالي».

رئيس «غرفة طرابلس ولبنان الشمالي» توفيق دبوسي يستقبل المديرة المفوضة لـ «المركز الثقافي الفرنسي في لبنان/فرع طرابلس» «ياميلا نجادي».

اللوفد الفرنسي

ترافقها د. ريماء بركة، وفد من مكتب «جمعية الفرنسيين في بلدان الخارج» ضم: هبة مقدم، د. أحمد مغربي ود. داني عثمان.

تحول اللقاء حول السبل الكفيلة

بتعميق مسيرة الروابط الثقافية

اللبنانية الفرنسية.

دبوسي

الرئيس توفيق دبوسي رحب بمدير المركز «ياميلا نجادي»

تمت مواكبة التطورات المرفأية

واللوجستية التي يشهدها «مرفأ

الجديدة»، وأكد على «استمرار

«هافر» الفرنسي».

العلاقات الوطيدة بين «غرفة

طرابلس» و«المركز الثقافي

الفرنسي» والإستعداد الدائم

للبحث في سبل تطوير تلك العلاقة».

عون لـ «اتحاد الغرف العربية»: «الملتقى العربي يعاني صعوبات



الرئيس عون مستقبلاً أعضاء «الاتحاد»

رئيس الجمهورية ميشال عون يستقبل وفد «اتحاد المسافات بين دولنا، ونتمنى على القطاع الخاص العربي أن يحافظ على الوعي الذي لديه ويعيد لم رئيس «غرفة طرابلس ولبنان الشمالي» توفيق دبوسي المشارك في وفد الاتحاد نقل عن الرئيس قوله: شمل الجميع».

على هامش «منتدى القطاع الخاص» الذي عُقد في بيروت

أمين عام «جامعة الدول العربية»

أحمد أبو الغيط يلتقي فعاليات اقتصادية



أمين عام «جامعة الدول العربية» أحمد أبو الغيط متواصلاً شخصيات مشاركة في «اللقاء»

رئيس «غرفة طرابلس ولبنان الشمالي» محمد شقير، ورئيس «اتحاد الغرف التجارية المصرية» أحمد الوكيل، والرئيس الفخرى لـ «اتحاد الغرف العربية» عدنان القصار، رئيس «غرفة قطر» خليفه بن جاسم بن محمد آل ثاني، رئيس «مجموعة الاقتصاد والأعمال» رؤوف أبو زكي، سفير لبنان في الجزائر د. محمد حسن، إضافة إلى عدد من الشخصيات الاقتصادية اللبنانية إلى الطبع مثلة الرئيس سعد الحريري، ورئيس «اتحاد الغرف العربية» محمد عبده سعيد، ورئيس

دبوسي: «متكاملات أساسية لإعتماد «طرابلس عاصمة اقتصادية»

النقيب مراد: «مشروع اتفاقية شراكة بين نقابة المحامين وغرفة طرابلس»



رئيس «غرفة طرابلس ولبنان الشمالي» توفيق دبوسي قام بزيارة

تهنئة لنقيب المحامين في طرابلس

والشمال محمد مراد رافقه: وسام

معصراني، بكرى إسماعيل،

وصبحي عبد الوهاب، وكان في

استقبالهم النقيب مراد بحضور

أعضاء مجلس النقابة.

المراد

النقيب محمد مراد قال:

«في ظل الظروف الصعبة التي

نمر بها، والوضع الاقتصادي

الصعب الذي يثير القلق، نرى فيه

أن «غرفة طرابلس» هي ضرورة،

ونحن كنقابة محامين بإمكاننا

التشاور بإمكانية بناء علاقات التي يستند عليها ملف اعتماد

متينة بين المحامين والقطاع

الخاص».

دبوسي

نقيب المحامين في طرابلس محمد مراد مستقبلاً دبوسي

و«غرفة طرابلس»، متمنياً للنقيب مراد «المتكاملات الأساسية» التي تشاور بإمكانية بناء علاقات التي يستند عليها ملف اعتماد متينة بين المحامين والقطاع الخاص».

النقيب توفيق دبوسي شرح منها.

مشتركة بين «نقابة المحامين»

المسلح الجديد: هل إقترب الفرج أم ليس بعد؟



ما يزال مكتب إستشاري مشروع BECA Cones المسلح الجديد المهندس أمين مرحبا يقوم بدراسة تفصيلية لكل ملف من ملفات الشركات التي تقدمت لمناقصة هذا المشروع والتي جرى قبولها (١٤) شركة.

المهندس أمين مرحبا

وفي حديث إلى «التمدن» توقع المهندس أمين مرحبا «الانتهاء من الدراسات في غضون أسبوع»، موضحاً «أن الأمر استغرق وقتاً طويلاً نظراً لحجم الملفات، ولضرورة الاطلاع عليها بالتفصيل الدقيق كي لا تقع مستقبلاً في أي إشكال أو خطأ ربما يتسبب في عرقلة التنفيذ».

إشارة إلى أن مكتب المهندس مرحبا هو الذي وضع الدراسات ما لاقاه من عقبات في معظم الدوائر الهندسية وال تصاميم الخاصة المعنية.

الدستور ينص على المساواة (إلا في طرابلس) وأين المساواة والعدالة: جسر الشافعة مثلاً؟!



جسر الشافعة عندما اجتاحته السيول قبل عدة سنوات

فالجسر الحالي المتتصدع صار و يأتي من يقول أو يطالب بشكل خطيراً على حياة وسلامة أصحاب الأرضي المجاورة للجسر بالترعرع بقطع من أرضهم لإقامة جسر بديل. ولكن؟ لكن الأمر يحتاج إلى إستسلام والغريب العجيب ان الدولة لديها الكثير من الأموال تتفقها على محدود لانشاء جسر جديد، وأن الدولة «تقطع يدها وتشحد الشافعة» الذي يصل بين طرابلس وبعض الأقضية المجاورة فقد اقتصر الأمر على: بطرابلس، فلم تفعل شيئاً حتى إنها الدولة التي تكيل بمكاييل المشكلة بحجة عدم توفر الأموال اللازمة، «الهيئة العليا للإغاثة» ممثلة برئيسها اللواء محمد الخير، والإعلان عن إعداد دراسة لإنشاء جسر بديل، الكبيرة!

لما وقعت كارثة طبيعية أو غير طبيعية تتسارع الدولة اللبنانية إلى تكليف «الهيئة العليا للإغاثة» بتقدّم موقع الكارثة وإجراء مسح بالأضرار وتحديد سبل المعالجة وهذا طبعاً واجب وضروري.

ولكن التعاطي الرسمي مع النتائج وكيفية تطبيق الحلول يختلف ما بين منطقة وأخرى، لا بل ينعدم في بعض المناطق كطرابلس خاصة ومعظم الشمال عاماً، على سبيل المثال للحصر.

- مثلاً عندما انهار جزء من «كورنيش ضبية» سارت كل أجهزة الدولة لمعالجة المشكلة، رغم بساطتها، خلال ساعات معدودة. - أما عندما تداعى «جسر الشافعة» الذي يصل بين طرابلس وبعض الأقضية المجاورة فقد اقتصر الأمر على: إجراء مسح من قبل رئاسة «الهيئة العليا للإغاثة» ممثلة برئيسها اللواء محمد الخير، والإعلان عن إعداد دراسة لإنشاء جسر بديل، الكبيرة!

شكراً... ولكن ماذا عن جسر الشافعة؟ وهل لديكِ علم به؟

جمالي: «أطمئن الناس، اتصلت، وسيتم رفع الأنقاض عن أوتوستراد شكا»



النائب ديماس جمالي قال: «بعد انهيار الجبل المحاذي لنفق شكا الذي كاد ان يتسبب بكارثة وقطع أوتوستراد «طرابلس - شكا». وبعد اتصالات أجりتها مع كل من:

- محافظ الشمال، - وفريق الصيانة في وزارة الأشغال، - أطمئن الناس انه سيتم العمل على رفع الانقاض والردم عن الأوتوستراد الدولي». - نكفي بهذا القدر من تصريح النائب ديماس جمالي المطمئن. ونسأل

نقول بداية إن ما قالته النائب جمالي جيد ولكن نسألها: هل تعلم ان هناك جسراً في الشافعة يصل أبي سمراء - بمجدلي غرفت فيه السنة الماضية سيارة وسائقها الذي نجا بعون الله.

- الجسر لا يزال في حالة خطيرة منذ ستة حتى الآن. - اللواء محمد خير وعد بالإصلاح الفوري له... ولكن لا

رئيس «اللجنة الطبية الفاحصة» د. رياض عزت يمق؛ الفحوصات الطبية لوظيفة شرطي بلدي كانت شفافة إلى أبعد حدود



د. يمق و د. بخاش و افراد في جهاز الفحوصات



انتهاء الفحوصات

أصدرت بلدية طرابلس بياناً موقعاً من رئيس «اللجنة الطبية الفاحصة» الخاصة بالفحوصات الطبية للمتقدمين إلى امتحانات الالتحاق بشرطة بلدية طرابلس د. رياض عزت يمق.

وجاء في البيان:

«بعد صدور نتائج الامتحانات الطبية للمترشحين لوظيفة شرطي بلدي وما أعقبها من تصريحات، أجد أنه من واجبي كرئيس للجنة الطبية الفاحصة أن أضع بين أيدي إخواني الطرابلسيين النقاط التالية:

١- تم اتخاذ قرار إجراء الامتحانات الطبية وتم تكليفني من قبل رئيس البلدية برئاسة «اللجنة

٢- توقيع الطبيب ورئيس اللجنة - ومندوب وزارة الداخلية رئيس «مصلحة شؤون المحافظات» - يضع كل طبيب في نهاية كل يوم نتائج المرشحين على صفحة مستقلة بالإضافة إلى النتائج التفصيلية ويوضع عليها مع رئيس المجلس أحد الرجب، - ومدير «الأكاديمية اللبنانيّة الدوليّة للسلامة المروّبة» كامل إبراهيم، - ونائب رئيس البلدية خالد الولي،

٣- يتم التوافق مع رئيس البلدية «مركز الحميدي الطبي الخيري» على أن تتم الفحوصات في هذا المركز لما يتمتع به من إمكانيات وحسن تنظيم وشفافية.

٤- يتم اعتماد الآلية التالية لإجراء الفحوصات:

لا... خليوي للأطباء

أ- يدخل الأطباء ويسلموا هواتفهم الخليوية إلى موظفة البلدي حول تسمية أعضاء «اللجنة الأساسية العليا» المكافأة بالإعلان عن أسماء الناجحين في امتحانات الشرطة النهائي،

٥- قام رئيس الفرز الجديدة بعملها وتم فرز ملفات الإمتحانات الطبية، وصدرت النتائج بالأرقام من دون أسماء.

٦- قدمت د. رياض عزت يمق فرقنة جديدة بمشاركة لجنة الفرز الجديدة بأسماء، بموجب الملف المختوم بالشمع الأحمر ولخدمة مدعيتهم طرابلس».

٧- قدمت النتائج بالأسماء، نجح منهم ٤٢٥ فتاة.

٨- تفقد سير العمل - عدد الذين خضعوا للفحوصات الطبية حوالي ٦٦٢ شخصاً.

٩- صدرت النتائج على ورقة منفصلة تحمل رقم المنشور ويوغع عليها.

١٠- تابع البيان: «تجدر الإشارة إلى أن كل من تفقد سير العمل في

الشرطة البلدية هو ٧٥ شخصاً».

١١- في نهاية يوم الفحص الطبي

الجسر لوفد إدارة «كلية الفنون» برئاسة د. عصام عبيد: أعد بمتابعة كل مطالبكم وكل ما يتعلق بالمجمع



الجسر مستقبلاً وفـد «الفنون»

نائب طرابلس سمير عدنان «لجنة للبحث العلمي» في الكلية، أو على مستوى استضافة الجسر استقبل وفداً من إدارة «المركز الفرنكوفوني» داخل حرم كلية اللبنانيّة، برئاسة مدير الكلية د. عصام عبيد، الرقمية الخاصة به، وبحضور المديرين السابقين: د. ناصر الحسين ود. علي العلي، أعضاء مجلس الفرع، رؤساء الأقسام الأكademie، مثل الأستاذة شوقي فتفت، ومدير المجمع الجامعي عزام نعيم.

مطالب
ووَضَعَهُ فِي:
أَجْوَاءِ اِنْتِقَالِ الْكُلِّيَّةِ إِلَى الْمَبْنَى
الْجَدِيدِ فِي «الْمَوْنَ مِيشَال»،
وَوَجْهَهُ بَعْضِ الْمَطَالِبِ الَّتِي
يَحْتَاجُهَا الْجَمْعُ بِشَكْلِ عَامٍ.

الجسر
وَبَعْدَ أَنْ أَتَى النَّائِبُ الْجَسِرُ عَلَى الْأَفَاقِ
الْجَدِيدِ الَّتِي يَحْمِلُهَا الْوَفَدُ، فِي
شَاطِئِ الْمَسَارِ الْعَلْمِيِّ، وَوَضَعَهُ
تَطْلُعَاتِهِ إِلَيْهِ الْفَرْعَ بِمَا يُبَشِّرُ
بِنَقلِةِ نُوعِيَّةِ لَازْمَةِ الْكَلِّيَّةِ،
وَقَالَ «أَعُدُّ بِمَتَابِعَةِ كُلِّ الْمَطَالِبِ
إِنْ كَانَ عَلَى مَسْتَوِيِّ تَشْكِيلِ
وَكُلِّ مَا يَتَعْلَقُ بِالْمَجْمِعِ الْجَامِعِيِّ».

قرم الدين لوفد «مجلس الإنماء»: ضرورة إخلاء «خان الصابون» وإنجاز البنى التحتية في الأسواق



قرم الدين مستقبلاً وفـد «مجلس الإنماء والإعمار»

رئيس البلدية أحمد قرم الدين الداخليّة، ومتابعة كل ما طلبناه من المجلس من تعديلات أو استحداث شبكات جديدة للصرف الصحي و المياه الأمطار، - مسؤول «مشروع الإرث الشفافي في لبنان» المهندس نبيل عيتاني، - وإطلاق العمل في مناقصة أشغال ترميم واجهات الأبنية على ضفت نهر أبي على». **الوقد: جاهزون** الوفد أكد جهزيته لـ: «البدء في أشغال ترميم «خان

علي»، قرم الدين أبلغ الوفد: «ضرورة البدء بـ «خان الصابون» بعد إطلاق مناقصة إشغال الترميم فيه، - والعمل على إنجاز مشاريع البنى التحتية في الأسواق المقترحة على المشروع».

حصل دعم في مادة الرياضيات للصف الأول الثانوي لـ «الإنلاف النسائي لأجل طرابلس» و«المراكز اللبناني للدراسات والأبحاث» عن تنظيم حرص دعم مجانية في مادة الرياضيات لطلاب ثانويات طرابلس الرسمية في الصف الأول الثانوي، وقد بدأت إعطاء الحرص في عطلة الأعياد بمعدل ساعتين كل يوم.

على أن تستمر بحصة واحدة في الأسبوع (كل حصه ٣ ساعات) طيلة الموسم الدراسي للعام ٢٠١٨-٢٠١٩.

«تربينا على الإسراف في استعمال المياه» النقيب كمال مولود: «موسم الأمطار هذه السنة واعد .. لكن الترشيد واجب»



محطة تكرير مياه الشرب في طرابلس

السنوات الماضية شهدت تدنياً في نسبة الأمطار وانخفاضاً في كميات التلوّح مما أدى إلى تدنّي مخزون المياه الجوفية إلى حد كبير ودفع الجهات المعنية إلى اللجوء لتقنيّ ضخ مياه الشرب والاستعمال المنزلي.

«التساقطات» تبشر

أما في موسم الأمطار الحالي، وبالرغم من عدم مرور شهر على بدء فصل الشتاء (٢١ كانون أول ٢٠١٨) فإن نسبة التساقطات تجاوزت بكثير مثيلاتها في العام الماضي، كما تجاوزت المعدل العام، وكذلك تساقط الثلوج، ما يبشر بموسم واعد.



مولود متخدّلاً إلى «التدن»

النقيب كمال مولود تخرج صالحة للشرب، ومحطة طرابلس لم تتعرّض و«تعذّر» كما باقى المحطّات في لبنان، إذ ما تزال تعمل بكل قوتها، وتؤدي واجبها على أكمل وجه في معالجة وتكرير وتعقيم المياه». ومماذا عن «ملوحة» بعض الأبار؟

وإذا ما كانت الأمطار الغزيرة هذا الموسم تساعد في حل مشكلة ملوحة مياه الآبار قال:

«هناك صعوبة في طرد المياه في هذه الآبار، ملوحة المياه وقعت بسبب تسرب مياه البحر بعد استهلاك المياه العذبة، التغذية الحالية تُفيد الآبار السطحية تسبباً، إذ تخفّف المياه العذبة من ملوحتها لوقت بسيط، ولكن لا يعني ذلك حل المشكلة، فالبئر الذي أصبح بالملوحة لن تعود

مياهه عذبة، المحطة لا تعتمد على مياه الآبار القريبة من شاطئ البحر، آبارنا في المرتفعات وهي تستفيد من التساقطات الحالية كونها تُنبع غزاراً في المياه الجوفية وارتفاعاً في منسوب مخزونها المائي، وتحاول استخدام المياه المعالجة أكثر من مياه الآبار الارتوازية، وبذلك تستفيد من مياه الينابيع التي إن لم تستخدمها ستذهب هرداً، وفي الوقت عينه نحافظ على المياه الجوفية.

الصدق يُصلب الثلج محطة طرابلس تؤمن ٧٠ ألف متر مكعب يومياً مع الإشارة إلى أن محطة طرابلس تؤمن يومياً ٧٠ ألف متر مكعب في الشتاء وأكثر من ذلك في الصيف».

أضاف: «هذه السنة توفرت كافة العناصر: الأمطار، الثلوج والصدق، ومازالتا في بداية الموسم، وكل المؤشرات تدل على أننا أمام سنة واحدة مطرية، وهذا الموسم يفرض علينا في المحطة القيام بأشغال أكثر من المعتاد بسبب حولة المياه الداخلة إلى محطّات المعالجة والتي

مطالب طرابلس والشمال

- «ضرورة البدء بـ «خان الصابون» بعد إطلاق مناقصة إشغال الترميم فيه، - والعمل على إنجاز مشاريع البنى التحتية في الأسواق المقترحة على المشروع».
- «حربيه البدء في أشغال ترميم «خان الصابون»، وواجهات أبنية ضفت نهر أبي على».
- «الإنلاف النسائي لأجل طرابلس» و«المراكز اللبناني للدراسات والأبحاث» عن تنظيم حرص دعم مجانية في مادة الرياضيات لطلاب ثانويات طرابلس الرسمية في الصف الأول الثانوي، وقد بدأت إعطاء الحرص في عطلة الأعياد بمعدل ساعتين كل يوم.
- «الصدق يُصلب الثلوج»، إحياء مكتب السياحة ودعمه لاستطاعه لعب الدور الواجب عليه.
- «المحافظة على الآثار بمحابيتها وصيانتها».
- «وضع مشروع جدي لاستثمار الجزر الوحيدة في لبنان (جزر ميناء طرابلس)».
- «تنظيم موافق السيارات العمومية داخل وخارج المدينة».
- «إحياء مكتب السياحة ودعمه لاستطاعه لعب الدور الواجب عليه».
- «المحافظة على الآثار بمحابيتها وصيانتها».
- «إنشاء مسلخ حديث».
- «تشغيل فرز النفايات ومحطة التكرير وحل مشكلة النفايات».
- «العمل الجي لإنجاز مشروع الإرث الثقافي».
- «تأهيل ضفتي نهر أبو علي كمنتزهات وتنظيف مجراه بشكل دوري».

في دارة القائد د. عبد المجيد الراطي لقاء الثلاثاء؛ متابعة الوضع البلدي من خلال توحيد الرؤية



لقاء الثلاثاء عقد اجتماعه «معاناة طرابلس وخصوصاً السوري في دارة القائد الراطي». الشباب منهم بسبب البطالة المتغيرة ونسبتها العالمية جداً عبد المجيد الراطي. والتي تفوق باقي المناطق من الحضور - بحضور عقيلته ليلى بقساطلي الراطي والمهندس د. تحدث عن: «الأوضاع المؤسفة التي تمر بها البلدية من خلافات بين أغلبية الأعضاء والرئيس الذي يمارس نوعاً من التفرد في القرارات ويسعى لتفعيل رأي الأعضاء غالباً، ونائب سابق مصباح الأحباب، وعضو مجلس بلدية طرابلس د. باسل الحاج وناشطين ومتبعين الخلافات وإعاقة العمل البلدي». وجرى التداول في الأوضاع وقرر اللقاء «متابعة الوضع الراهن على الصعيد المحلي الرؤية بين كافة الأعضاء وصولاً والنائب السابق مصباح الأحباب إلى تعزيز الطريق نحو حل هذه كانت له مداخلة تحدث فيها عن المشكلة».

البلدية والإتحاد تدخلان للمعالجة جمال يطالب وزارة الأشغال وهيئة الإغاثة القيام بواجبهما إنهايـار صخري على «طريق بخـون - طـارـان» في الضـنية



أدى إنهايـار صخري فوق طريق بخـون - طـارـان، إلى انقطاع جزئي والسيول، إذا لم تتم معالجته، ما للطريق أمام السيارات والمواطنين، سيشكل في حال حصوله خطراً على السلامة العامة وعلى الطريق التي وسط مخاوف من إنهايـار أكبر مستقبلاً من الجرف الصخري في المطلع على طريق حبيوي ورئيـس في المنطقة. ودعا «الجهات المعنية: وزارة الأشغال» والهيئة العليا للإغاثة، إلى التدخل على جناح السرعة، وإلا فإن الإنهايـار المقبل سيكون أكبر وأخطر».

عمار متذوب بلدية بيت الفقس ومسؤول الآيات في «إتحاد بلدات الضنية» يوسف عمار نبه من «إنهايـار أكبر مستقبلاً قد يحصل من الجرف الصخري، سيؤدي إلى قطع كل الطريق وسيعزل منطقة جرد الضنية بأكملها». رئيس البلدية زياد جمال و«المطلوب بناء جدار دعم حذر من «إنهايـار أكبر في الجرف بأقصى سرعة ممكنته لمنع أي إنهايـار يتوقع حصوله عند أول شتوة».

في «جامعة طرابلس»: «سبل تعزيز التخاطب بالفصحي»



خلال الندوة نظمت «جامعة طرابلس» ندوة «اللسانية واللغوية لدى المتعلمين»، بعنوان: «لذا قال العالم ابن خلدون» في «سبل تعزيز التخاطب بالفصحي» هذا المجال: «إن السماع أبو المكبات». المحاضران: د. موسى ود. غنوم حاضر فيها كل من: د. فادي موسى. ود. عمار غنوم. «التمسك باللغة العربية، ومحاولة إجادتها وإتقانها حفاظاً على الشخصية الإسلامية، المميزة»، أ. محمد حندوش مقدم الندوة الأستاذ محمد حندوش رحب بالحاضرين، وتحدث عن «جمال اللغة العربية، ورقة عباراتها ومتانة سبكها». د. عمار غنوم المحاضر د. فادي موسى، تناول في مداخلته «دور مهارة القراءة والكتابة في تعزيز إتقان استخدام اللغة العربية الفصحيّة»، داعياً الحاضرين إلى «الاهتمام بالقراءة بشكل عام وقراءة القرآن بشكل خاص»، طارحاً «أسماء بعض الأدباء والكتب التي يستطيع الراغب في إتقان العربية أن يستفيد منها»، مركزاً على «ضرورة فهم أساليب العبارات العربية ومحاتتها»، داعياً الطلاب إلى «استخدام اللغة العربية الفصحيّة في حياتهم الجامعية اليومية». أسئلة تقوية للطلاب من فاز بالإجابة الصحيحة وفي الختام جرى: - طرح مجموعة من الأسئلة اللغوية على الطالب. - وتوزيع الجوائز العينية على الفائزين الذين أعطوا الإجابات الصحيحة.

قسم الأنشطة الخيرية في «بيت الزكاة» يستقبل طلاب «مدرسة الجيل الوعاء»

قسم الأنشطة الخيرية ورعاية الأيتام في «بيت الزكاة والخيرات»، يستقبل عدداً من طلاب المرحلة الابتدائية في: - «مدرسة الجيل الوعاء». - «دعم تقاويم الدينية» كناشئة حول فريضة الزكاة».

الحاج رفعت حولاً مسؤول القسم الحاج رفعت حولاً إفتتاح اللقاء بكلمة لخص فيها أهمية فريضة الزكاة وكيفية صرف الأموال الواردة من المركّين. وعدّ الجهات المستفيدة من هذه الأموال وفق الشريعة الإسلامية. «ومدى تأثير فريضة الزكاة وما تقدمه من منفعة اجتماعية واقتصادية ودينية على صعيد الأفراد والمجتمعات». أ. مالك عيد مسؤول العلاقات العامة في البيت أ. مالك عيد قال في مداخلته: «كونوا رواداً للخير في كل مكان... حتى في مزارلكم». أ. فاتن الشعراوي مسؤولة الطلاق الأستاذة فاتن الشعراوي أبدت تقديرها للمعلومات التي تزود بها طلابها أثناء هذا اللقاء.

... ولرأي العام حقه

أوقفوا الهدر والفساد لتنفذوا مالية البلاد... دستورياً، لا يجوز المساس بسلسلة الرتب والرواتب!

يعتبر من المبادئ الدستورية العامة، وعلى المشرع التقيد به! لا تخفيض إلا بشرطين من هنا أود أن أطمئن الكثير من القلقين على مصدر رواتبهم، وهل بإمكان الدولة تخفيضها، أطمئنهم، بأن هذا الأمر مستحيل، لكن بشرطين هما:



بقلم
اللواء
أ.د. أمين
عاطف صليبا

كُتُر في الآونة الأخيرة ترجيحات تتعلق بنية بعض المسؤولين إعادة النظر بسلسلة الرتب والرواتب التي أقرّت بموجب قانون، أقره المجلس النيلي السابق. الموضوع طالب بفعاليات الاقتصادية، مدعاومة بآراء خبراء مالين وإنقاذيين، وزارة المال زادت الأمور

إضراراً، وما زاد في الطين بلة، تصريحات وزارة المال بـ: عدم معرفتها بالأرقام الحقيقة لأعداد الموظفين، وأنه تم توظيف ما يفوق الخمسة آلاف موظف، خلافاً للقرار وقف التوظيف، وأن كلفة الرواتب قد فاقت كثيراً الأرقام، المحددة في الموازنة!! مما نتج عنه عجز غير متوقع في الموازنة العامة.

أصوات علت تأسيساً على ذلك بدأت الأصوات تعلو من هنا وهناك، حول ضرورة إعادة النظر بالرواتب، وبأن لا ضير من أن يقتصر مجلس النواب بإصدار قانون جيد، يُخفّض من تلك الرواتب، وأصبح البحث يدور حول قيمة التخفيف هل سيكون ١٥ أو ٢٠٪، هنا يكون التصرف دستورياً وقانونياً صرفاً، ولا يمكن للموظف التمسك بأي حقوق مكتسبة في هذا المجال، تنهار مالية الدولة».

بدعة غير دستورية ولكن...؟

طبعاً لن أناقش أي نظرية مالية أو اقتصادية لأنني لست من أصحاب الاختصاص، بل أود القول أن تخفيض الرواتب بعد مضي كل هذه المدة على إستفادة المعندين منها، أمر غير جائز دستورياً، ولن يتسائل من أين هذه البدعة طالما أن الدستور لا ينص على هذا الأمر! أجيبي: السؤال في محله، إذا ما توافقنا عند حرفية النص الدستوري، لكن،

الأمر يختلف بوجود الرقابة على سترورية القوانين، وإبداع ما يُعرف بـ«المبادئ الدستورية العامة»، التي يطبقها إجتهد المحاكم والمجالس الدستورية حول العالم، والتي تطرق سلطتها الموظف من مذكرة السنين، لأن الاتفاقيات الدولية والعربيـة الـلـذـمـهـلـلـبنـانـ، تقضـيـ بـزيـادةـ الرـوـاتـبـللـموظـفـينـ تـبعـاـ لـنـسـبـةـ الشـبـهـاتـ» ولا يجوز محاسبتـهمـ !! أوقفوا الهدر والفساد لتنفذوا مالية البلاد

كل سنتين.

الاعزان جمعية جديدة مركزها: عيدمون - عكار

بالقرار رقم ١٦٨٧ أخذت وزارة الداخلية العلم والخبر بتأسيس: «جمعية الإعتزان». - مركزها: عيدمون - محافظة عكار. - من أهدافها: المساهمة في التنمية المحلية ورفع مستوى مشاركة المرأة والقيام والمشاركة بمشاريع خيرية. - المؤسسون: غسان وليد عباس، ندي وليد عباس، عمر نبيل طنطاوي (ممثل الجمعية تجاه الحكومة)، نادين محمد ضاهر وإياد خالد عباس.

غذاء المرأة الحامل



امرأة حامل

الحليب الذي استعمل لصناعتها «مبستر»، أي أنه قد تم علاجه للتحكم بالبكتيريا الموجودة في داخله مثل *Listeria*.

■ اللحوم والبيض النوع غير المطبوخة جيداً
يجب التأكد من إستواء اللحوم جيداً قبل تناولها، أي أنه لا يمكن هناك أكثر للدم أو اللون الزمردي خاصة «السُّجُق» و«اللحم المفروم» لامكانية احتوائهما على *Toxoplasma Gondii*.

أما البيض فيحتوي على بكتيريا «السامونيلا» لذلك يجب عدم أكله في».

■ الأسماك جيدة جداً ولكن بعضها مضر
إلى جانب ذلك هناك بعض المأكولات التي يجب عليها تجنبها في فترة الحمل لما قد تحتوي على ما هو مؤذٍ للجنين.

لتتجنب:
ـ لحم الكبد والأطعمة المزودة بالفيتامين A

ـ عدم تناول فائض من الفيتامين (أي A)، لأنه قد يؤدي إلى عيوب خلقية عند الجنين.

ـ تجنب لحم الكبد والأطعمة التي تحتوي على الكثير من فيتامين A. بعض أنواع الجبنة «المخرمة» يجب على المرأة الحامل تجنب الأجبان المخرمة مثل: Goat Cheese .Brie .Roquefort..

ـ هذه الأنواع قد تحتوي على بكتيريا *LISTERIA* التي يمكن أن تؤدي في «حالات ذات خطٍّ إلى فقدان الجنين، لا سمح الله».

■ الحليب ومشتقاته المصنوعة من «غير المبستر»
يجب قراءة لائحة المكونات الموجودة على علب الحليب وبعض الأجبان والألبان للتأكد أن



شيرين بيسار غلاياني

ما تأكله وتشربه المرأة الحامل يكون المصدر الأساس من الغذاء للجنين، لذا عليها إتباع نظام غذائي صحي ومتوازن لتلائم نمو جيد للجنين.

ـ إلى جانب ذلك هناك بعض المأكولات التي يجب عليها تجنبها في فترة الحمل لما قد تحتوي على ما هو مؤذٍ للجنين.

لتجنب:
ـ لحم الكبد والأطعمة المزودة بالفيتامين A

ـ عدم تناول فائض من الفيتامين (أي A)، لأنه قد يؤدي إلى عيوب خلقية عند الجنين.

ـ تجنب لحم الكبد والأطعمة التي تحتوي على الكثير من فيتامين A. بعض أنواع الجبنة «المخرمة» يجب على المرأة الحامل تجنب الأجبان المخرمة مثل: Goat Cheese .Brie .Roquefort..

ـ هذه الأنواع قد تحتوي على بكتيريا *LISTERIA* التي يمكن أن تؤدي في «حالات ذات خطٍّ إلى فقدان الجنين، لا سمح الله».

■ الحليب ومشتقاته المصنوعة من «غير المبستر»
يجب قراءة لائحة المكونات الموجودة على علب الحليب وبعض الأجبان والألبان للتأكد أن

«كوسبا الفد» .. جمعية جديدة

بالقرار رقم ١٨٩٣ أخذت وزارة الداخلية العلم والخبر بتأسيس «كوسبا خاصة والمناطق المجاورة عامة». المؤسسون: زينة الياس - جمعية «كوسبا الفد». مركزها: كوسبا شارع أيوب، زياد فريد حنا فرج، بسام نقولا عبد الله، نجوى ميشال المدارس. من أهدافها: مشاريع خيرية وانسانية وإجتماعية وثقافية ليديافرح فرح (ممثل الجمعية تجاه الحكومة). وبيئية فنية.

«جمعية الأجاويد - قرصيتا»

جمعية جديدة

بالقرار رقم ١٨٧٧ أخذت وزارة الداخلية العلم والخبر بتأسيس «الاجاويد - قرصيتا». مركزها: قرصيتا - حي الشرفة - الضنية. من أهدافها: نشر الثقافة والعلم والتربية ومساعدة المحتاجين. المؤسسون: محمود علي يوسف، إبراهيم عبدالله النساء، حذيفة خضر يوسف، خالد محمد سليمان، صونيا مصطفى إبراهيم ونعميم أحمد الحايك (ممثل الجمعية تجاه الحكومة).

آدم حمد الفتى الطرابلسي تلميذ مدرسة الروضة؛ بطل مسابقة الحساب الذهني في «ماليزيا» ٢٠١٩



آدم والميداليات



آدم ووالدته وجده محمد بخيت في مكاتب «التمدن»



يحمل شهادة الفوز



كؤوس وشهادات تقدير

علمت «التمدن» عبر موقع التواصل الاجتماعي «أن الطفل الطرابلسي آدم غسان حمد (١٢ سنة) فاز ببطولة «مسابقة الحساب الذهني للعام ٢٠١٩» (ماليزيا) للمرة الثالثة على التوالي، وكان قد حاز لقب «بطل الأبطال» في أكبر مسابقة عالمية دخلت «موسوعة غينيس» في الحساب الذهني السريع «Genius-Map» عن فئة العمري والتي شارك فيها ٢٥٠٠ متسابق، كما فاز في المسابقتين اللتين أجريتا في كوريا الجنوبية وجنوب أفريقيا، وحصل على كأس المركز الأول في المسابقات الوطنية اللبنانية».

ـ **البداية**
وقد أفاد جده ووالدته «أن آدم بدأ مشواره مع الحساب الذهني السريع:

ـ من الصيف الثالث أساسياً في مدرسته «روضة الفيحاء» (حالياً في الصيف السادس)، ثم انتقل إلى «مركز نادي المهارات» (كونتي إن) سابقاً،

ـ وتم اختياره ليكون في صف «النخبة» (Elite) في بيروت والخصوص لتدريبات مكثفة،

ـ **طالب في «الكونسرفتوار**
وهو طالب في «الكونسرفتوار» يعزف على آلة «الكمان»، وقد عزف النشيد الوطني على مسرح المسابقة العالمية في كوريا الجنوبية،

ـ وتأسس في «كورال الفيحاء» وشارك في العديد من الحفلات، ثم انتقل إلى كورال مدرسته «روضة الفيحاء».

ـ **في مكاتب «التمدن»**
«التمدن» التي أولت اهتماماً كبيراً بالميزيين في طرابلس إستضافت آدم حمد برفقة والدته ميرنا وجده لأمه محمد بخيت، وكان حوار معهم:

ـ آدم حمد: شاركت في ٢ بطولات فرت فيها وفي مسابقات وطنية

ـ آدم تحدث عن بداياته مع الحساب الذهني فقال:

ـ **مسابقة ماليزيا نظمتها «Yama»**
وعن المسابقة الأخيرة في ماليزيا قال:

ـ «هذه المسابقة نظمتها «مؤسسة باما» (PAMA Global) وقد شارك فيها من لبنان ٣٦ متسابقاً، وتشترك فيها نخب من ٢٦ دولة.

ـ تم اختياري بصفتي الأول على المحافظات اللبنانيّة وعلى المشاركين في المسابقة النهائية في بيروت».

ـ **ماذا تتضمن المسابقة؟**
ومن المسابقة قال:

ـ «تنتألف من سبع أوراق، تضم معايير صعبة والوقت لحلها بمعدل دقيقة للورقة الواحدة (جمع، طرح، قسمة).

ـ كنت أتوقع فوزي بالبطولة لأنني استعدت كثيراً كما سبق وفزت أكثر من مرة»،

ـ **والمسابقات العالمية «تجري بحسب الفئات العمرية، أما المسابقة الوطنية فهي عبارة عن تحدي بين المشاركين من فئات عمرية مختلفة».**

ـ **الوالدة ميرنا بخيت**
وأشارت والدته المربية ميرنا محمد بخيت إلى:

ـ «إن المسابقات الوطنية أعلى مستوى من مسابقات المحافظات.

ـ **وعادة تُجرى المسابقة الوطنية كل سنة ونصف السنة بين المحافظات بعد التصفيات المدرسية والمناطقية.**

ـ **تقديم لهم Genius** «نسبة من النقطات والفالزون في المسابقة الوطنية يمثلون لبنان في المسابقات العالمية، وتقدم لهم شركة Genius - Map - Map»، تختلف السفر نسبياً بحسب نسبة فوزهم، عدا عن تفعيل تكاليف المشاركة في التدريبات في بيروت وقد تألَّ آدم تفطية كاملة لتكاليف سفره إلى ماليزيا.

ـ **أما الدولة....**
ـ أما الدولة فلم تُقدم شيئاً سوى تكرييم من قبل وزارة التربية».

ـ **هل من تأثيرات سلبية على متابعته الدراسة؟**
ـ «بدأت في الصف الثالث بالمشاركة في الحساب

ـ **الذهني من ضمن منهاج المدرسة، ولأن مستوى وإذا ما كانت الاستعدادات والمشاركات في المسابقات قد أثرت سلباً على دراسته قال آدم: «كلا، لأنني أعطي لكل أمر حقه. أهلي يدعموني بالتفوقين والمميزين في بلدنا».**

«ربيع الصين» تحيي السفارة في «مركز الصافي»



صورة تذكارية من الاحتفال

«وانغ كيجيان» ومنذ استلامه مهماته في لبنان حيويته وإنشاده إلى التعاون مع أفراد عائلاتهم لقضاء أوقات سعيدة معاً، ولقد أصبحت العادات والتقاليد الشعبية المتعلقة بعيد الربيع ثروة ثقافية مشتركة للبشرية، إلى جانب أنها تراث ثقافي وطني غير مادي التي تعكسون على إعدادها التكهن شركاء في دراستها ودعمها، وكانت المحطة الأخيرة من مباحثاتنا دبوسي ومساواوتنا تعود إلى أربعة أشهر بالتهاني إلى «الصين الصديقة معاوكتنا للتحولات التي يشهدها حكومة وشعباً غير سفيرها في لبنان الصديق «وانغ كيجيان» لمناسبة حلول «عيد الربيع» وبإدراة «السنة القمرية» متطلعين إليهم بغير المقدمة» مبادرة طرابلس عاصمة لبنان الإيكار والإعجاب». وقال: «نحن نُحب في السفير الاقتصادي».

يُسعدني أن نجتمع في هذه الأمسية تحت سقف واحد، مع مختلف الأوساط من شمال لبنان ونستمتع بالحفلة الموسيقية، ب المناسبة الاحتفال بـ «عيد الربيع الصيني» «وانغ كيجيان» لم يكن إلا نوعاً من الإيمان العميق والاستشراف البعيد، الإيمان بأن طرابلس والجوار لديهما ما يكفي من نقاط القوة تعود على لبنان بالخير والمنافع والاستثمارات، والإشتراك بأن ما بين «مرفأ الميناء» و«مطار التقليع» ثروة قل تغيرها في لبنان ومحيطة العربي وفي مثل هذا الوقت من كل سنة يحتفل الصينيون في كل أنحاء العالم بعيد الربيع بأشكال مختلفة، السفير الصيني «وانغ كيجيان» قال في كلمته:

«السفارة الصينية في لبنان» أقامت، بالتعاون مع «غرفة طرابلس ولبنان الشمالي»، حفلاً موسيقياً في «مركز الصافي» في طرابلس.

وذلك بمناسبة «عيد الربيع» الذي هو أهم عيد في الصين وهو:

- عيد «رأس السنة القمرية الصينية»،

- وبإدراة فصل الربيع.

أحيت الحفل فرقة «تشونغتشيشينغ أوبيرا هاوس» ذات التاريخ المليء بالإنجازات الموسيقية في الصين وفي مختلف أنحاء العالم.

ليندا سلطان

مدیرة «غرفة طرابلس» ليندا سلطان بدأت الحفل بالإلقاء كلمة

الغرفة والتي قالت فيها:

«حين فتح الرئيس دبوسي أبواب الغرفة أمام السفارة العربية والأجانب وبالأشخاص أمام السفير الصيني «وانغ كيجيان» لم يكن إلا

نوعاً من الإيمان العميق والاستشراف البعيد، الإيمان بأن طرابلس والجوار لديهما ما يكفي

من نقاط القوة تعود على لبنان بالخير والمنافع والاستثمارات،

والإشتراك بأن ما بين «مرفأ الميناء» و«مطار التقليع» ثروة قل تغيرها في لبنان ومحيطة العربي

وحاجة لا بد منها لإعمار ما تهدم في

الجوارين القريب والبعيد».

السفير «وانغ كيجيان»

السفير الصيني «وانغ كيجيان» قال في كلمته:

«السفارة الصينية «وانغ كيجيان»

الإسكندرية، ولعل القدر يرحم

فيتحقق هذا الأمل بعد الصبر

والصبار،أمل نرجوا أن يتحقق

«وتلك الأيام نداولها بين الناس»

والخير بهذه الأيام إلى يوم القيمة،

نحن ننتظر هذا الخبر بفارغ الصبر إن

عاجلاً أو أجلاً وسُترف الغمة عن

الآمة ويعود الوطن «بلد القانون

والمؤسسات». والظلم مرتعه وخيم،

و«ما من ظالم إلا سيالي بأظلم».

إذا كان كل وزير له وجهته
واتجاهه ومرجعيته

فهل يستطيع مجلس الوزراء العتيد
أن ينقذ لبنان من كبوته؟!!



الشيخ
غالب
سنجقدار

والشعب الذي يعيش بين لقم وحرمان عبّاً يبحث عن مخرج لهذه الأزمات وقد خلِّ السبيل التي تعهد له الأمانة والاستقرار النفسي.

ويتساءل:

- هل من بصيص نور يعطي هذه

الفلمة.

- وهل من أمل لاصلاح ما فسد؟
اثنان: لا بد من قادة صادقين لحماية البلاد والأمة على مختلف الصعد: السياسية والاجتماعية والاقتصادية والأخلاقية وحتى البيئية.

وعلى الإنسان أن لا يفقد الأمل في الخروج من الحزن وإن كانت بدت له بوادر الغيث بعيدة.

شعبنا يبحث عن القيادة التي برأيه تساعد على أداء الوطن والمواطن.

وبالوقت نفسه أمنية على كرامة الوطن ومصالح المواطن: «إن خير من استأجرت القوى والأمين»، وعندما تكون قد أعطيت السهم باريها أنه الأمل الوحيد:

«القوى الأمين»، ولعل القدر يرحم فيتحقق هذا الأمل بعد الصبر والمصابر، أمل نرجوا أن يتحقق «وتلك الأيام نداولها بين الناس»

والخير بهذه الأيام إلى يوم القيمة، نحن ننتظر هذا الخبر بفارغ الصبر إن عاجلاً أو أجلاً وسُترف الغمة عن الآمة ويعود الوطن «بلد القانون

والمؤسسات». والظلم مرتعه وخيم، ولو على حساب الوطن المتهاوي والمتهاكل والمأطن المعذب المحروم والملوكم.

وهذا يدعو إلى الخوف من إنهازاز للسلم الأهلي وتنشيط لفتن الطائفية والذهبية المهددة لوحدة البلاد والناس.

وهكذا في حال نجاح النهج الحالي بالتشكيك ضمن المتوقع ان يكون مجلس الوزراء القائم غير متجانس لا سياسياً ولا فكريأً.

إذ سيكون الوزير منسجماً مع إنتقامه السياسي لا الوطني.

هذا قدر لبنان، فئة تحكم وتحكم وتتجذر بالوطنية وترفع الشعارات المزيفة التي لا أثر لها على أرض الواقع، ذراللرماد في العيون مكرأً وكيداً «ومَكَرُوا مَكْرَأً كُبَارًا»، ومن عشر الناس بالملوك كوفئ بالغرب.

تكريم كرامي شلق في مؤتمر حقوقى



«نقابة المحامين في طرابلس» و«إتحاد الحقوقين المسلمين في لبنان»، بالتعاون مع «مركز البحث» في «جمعية شمس بيروت» والمؤسسة الترويجية «ظاظا للاشتراكات»، نظمت مؤتمراً حقوقياً بعنوان: «الالتزامات لـ لبنان بموجب اتفاقية الأمم المتحدة لمناهضة التعذيب».

النقيب محمد المراد والمحامي إيمان الأيوبي يقدمان درعاً للمحامي كرامي شلق

الحقوقين المسلمين» إيمان الأيوبي «لتتابعه ونجاحه في إقامة

درعاً تكريمية لمدير «بيت الزكاة» المؤتمرات الأربع السابقة للاتحاد والخيرات» المحامي الأستاذ كرامي

شلق المحامي في الشمال محمد شلق قدم ورئيس «إتحاد المراد قدم ورئيس»

دعوة الجمعية العامة غير العادية للمحامين في نقابة المحامين في طرابلس

بناء على توصية الجمعية العمومية العادية تاريخ ٢٠١٨/١١/١١، وسندًا لنص المواد ٣٥ و ٣٧ و ٣٨ و ٤ من قانون تنظيم مهنة المحاماة،

قرر مجلس نقابة المحامين في طرابلس في جلسته المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٠١/٣٠ دعوة الزملاء المحامين إلى اجتماع الجمعية العامة غير العادية يوم الجمعة الموافق في ٢٠١٩/٠٢/٢٢ الساعة العاشرة صباحاً في مقر نقابة المحامين في طرابلس قاعة المحاضرات الطابق الثالث.

إذا لم يكتمل النصاب عند الساعة الحادية عشرة صباحاً تكون الجمعية مدعومة حكماً لإجتماع آخر يعقد يوم السبت الموافق في ٢٠١٩/٠٢/٢٣ الساعة الحادية عشرة صباحاً، ويكون هذا الاجتماع قانونياً مهما كان عدد الحاضرين.

تناول أعمال الجمعية العامة غير العادية المواقع التالية:

١- مناقشة وإقرار الموازنة المعدلة.

٢- مناقشة القرار رقم ٣/٣ الصادر عن مجلس النقابة السابق بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١١ والمتعلق بتأليف لجنة تحقيق بموضوع أموال عائدة إلى نقابة المحامين في طرابلس.

نقيب المحامين في طرابلس

محمد المراد

إعلان	لأمانة السجل العقاري بالكوره
طلب عبدالغفور حسن دبوسي	سند بدل ضائع للعقارات
٢٥٨١	رسمسقاً.
للمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة	أمين السجل العقاري
أمين السجل العقاري	لأمانة السجل العقاري بالكوره
طلبت سليم سعيد الخوري	بالوكالة عن حليم ومجيد وأسعد
الخوري جبرائيل سند بدل ضائع	العقار ٢٩٤ كفرصاغب.
للمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة	أمين السجل العقاري
أمين السجل العقاري	لأمانة السجل العقاري بالكوره
طلبت سليم سعيد الخوري	بالوكالة عن طيفية يوسف سند
بسند بدل ضائع للعقار ٣٩٨ مزرعة عساف.	أمين السجل العقاري
للمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة	لأمانة السجل العقاري بالكوره
أمين السجل العقاري	طلب عبد الرحمن سلموني
بسند بدل ضائع للعقارين ٤٢٥ و ٤٢٧	بالوكالة عن ليلى بربور سند بدل ضائع
بسند بدل ضائع للعقارين ٢٦٢ و ٧٥٤	أمين السجل العقاري
للمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة	لأمانة السجل العقاري بالكوره
أمين السجل العقاري	طلب ميشال سليم سعد بالوكالة
للالمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة	عن أحد ورثة خليل خطار سند
أمين السجل العقاري	بسند بدل ضائع للعقارين ٤٢٥ و ٤٢٧
للالمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة	بن悠悠ة.
أمين السجل العقاري	للالمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري	لأمانة السجل العقاري بالكوره
طلب المحامي إيلي جريج	بالوكالة عن طيفية يوسف سند
بسند بدل ضائع للعقار ٣٩٨ مزرعة عساف.	أمين السجل العقاري
للالمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة	لأمانة السجل العقاري بالكوره
أمين السجل العقاري	طلب عبد الرحمن سلموني
بسند بدل ضائع للعقارين ٢٦٢ و ٧٥٤	بالوكالة عن ليلى بربور سند بدل ضائع
بسند بدل ضائع للعقارين ٣٥٣ و ٣٥٣	أمين السجل العقاري
للالمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة	لأمانة السجل العقاري بالكوره
أمين السجل العقاري	طلب يعقوب يوسف أيوب سند
بسند بدل ضائع للعقار ٣٢٨ حد الجبه.	أمين السجل العقاري
للالمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة	لأمانة السجل العقاري بالكوره
أمين السجل العقاري	طلب بسام دندن موكيله هدى
بسند بدل ضائع للعقار ١٤ الميناء	الحدي سند تمليل بدل ضائع
١٧٤	للعقار ٥٥٣/١٠ B بستين طرابلس.
للالمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة	لأمانة السجل العقاري بالتكليف
أمين السجل العقاري	للالمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري	لأمانة السجل العقاري الأولى في الشمال
طلب بسام دندن موكيله هدى	طب طلب بسام دندن موكيله هدى
الحدي سند تمليل بدل ضائع للعقار ٥٥٣/١٠ B بستين طرابلس.	الحدي سند تمليل بدل ضائع
للالمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة	لأمانة السجل العقاري بالتكليف
أمين السجل العقاري	للالمعتراض ١٥ يوماً للمراجعة

مدير المرفأ د. أحمد تامر محاضراً في «رابطة الجامعيين»: «مرفأ طرابلس بين الواقع والتحديات»



تامر محاضراً إلى جائه رئيس الرابطة عسان حسامي سعياً إلى سوريا والأردن والعراق، حيث الطريقة الأنسنة هي إعتماد الأسلوب التناصفي». دور الدولة تدخله وتقليصاً وأدك في الختام «ضرورة تقليص دور الدولة في التدخل في النشاط الاقتصادي وإنشار التكنولوجيا المتقدمة والحداثة المعتمدة على السرعة والكفاءة والجودة وتعاظم الشركات العابرة للقارات»، مشيراً إلى «احتلالية دخول منافسين جدد من خلال الموارد المالية والقدرة المتساوية عند عملاء الحال والجهة المتساوية عند الموردين والتهديد من استخدام البائع، حيث يشكل الموقف الجغرافي والمساحات الخلفية المتاحة والرصيف الجديد نقاط قوة، أما الهيكلية الإدارية والتنظيمية والقواعد والبرامج الإلكترونية والكهرباء ونقص الموارد المالية والبشرية وانخفاض معدلات الأداء فتشكل نقاط الضعف».

«رابطة الجامعيين في الشمال» نظمت محاضرة بعنوان: «مرفأ طرابلس بن الواقع والتحديات» قدمها مدير «مرفأ طرابلس» د. أحمد عثمان تامر.

الواقع

رئيس الرابطة غسان الحسامي الذي تحدث في كلمته عن «تاريخ مرفا طرابلس ونشأته منذ تأسيس المدينة في عهد الفينيقيين» ودوره «كجرس يربط بين الشرق والغرب والنشاط الذي شهد على صعيد حركة الاستيراد والتصدير وإزدهاره بعد إنشاء سكة الحديد العام ١٩١٢».

وقال: «ما زلت نطمئن ونطالب بتطوير «مرفأ طرابلس» واعتماده مرفأً مستوفياً لأحدث الشروط والمواصفات بما يحقق لطرابلس والشمال ازدهاراً اقتصادياً مع باقي المرافق في المدينة من معرض وسكة حديد ومنطقة إقتصادية ومطار في القليعات».

د. أحمد تامر

مدير «مرفأ طرابلس» د. أحمد عثمان تامر قال أن:

«مداخل مرفا قد تضاعفت ثلاث مرات في المرحلة الراهنة في ضوء الإستراتيجية التي اتبعت حيث يجري تخصيص هذه المداخل لأعمال تجديد وتطوير المرفأ».

أساليب العمل وتقييم الخدمات، وأمل في «أن يكون مرفأ طرابلس في الفترة القادمة دور هام على صعيد المنطقة ولا سيما في شرق المتوسط».

وتتحدث القوانين والأنظمة التي ترعى المرفأ، «زيادة الاعتماد على برامج الكمبيوتر في عمليات الإدارة والتشغيل والمحاسبة المالية

محوري، وإعداده وتجهيزه بكل المعدات الحديثة والمتطلبات الإدارية والفنية والتشغيلية ليكون قادراً على إبراز قدراته التنافسية في

اللبنانية، إذ دعا إلى «تحقيق التنسق بين الأجهزة الإدارية والأمنية

والجمركية المعنية بعمل المرفأ».

وتعزيز واردات المرفأ للمحافظة قدر الإمكان على إستقلاليته في تمويل أعمال الصيانة والتشغيل والتطوير، وأن «الخطة تتمحور حول

الاستجابة المستمرة لمطلب العمال وتشجيع حركة الترانزيت لا

أوجه الشمول في التربية الكلية (تابع) ٤/٤ كفايات تكوينية فكرية لشخصية الناشء



المربي
جورج
فرج

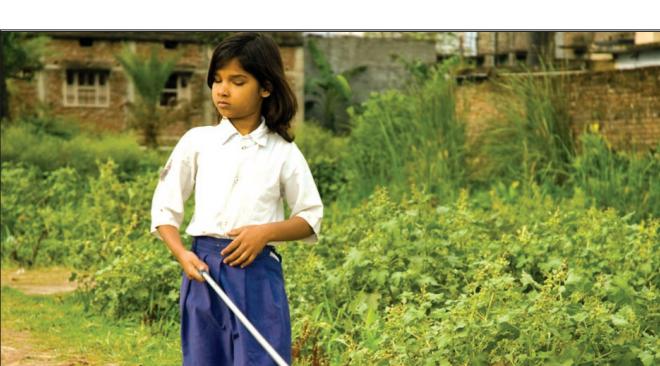
يتضمن معنى الجمع إذ يجمع الآيات فالحركة الفكرية فيه متالية، بعكس والتاريخ والأمر والنهاي والوعد والوعيد... وكل شيء قرأته فقد للكلية، وتمثل بوضع القاعدة أمام التلاميذ، ثم وضع الأمثلة عليها لنشرها بأسلوب تلقيني (على الأكثر)، وإن كان لا نشجع على اعتماد هذه الطريقة القياسية ولا الأسلوب التقني، خصوصاً مع الأطفال، إلا أنه لا مناص من استعمالهما في دروس الرياضيات خاصة وفي الصفوف العليا، يقول سبنسر: « يجب أن نقلل من تلقين الأطفال بقدر المستطاع وأن تشجعهم على البحث بأنفسهم ما استطاعوا إلى ذلك سبيلاً. وأسلوب التلقين مرفوض رفضاً قاطعاً في الحلقة الابتدائية الأولى، وهو مرفوض في الحلقة الثانية، وغير مستحب في الحلقة الثالثة، ومقبول في المرحلة الثانوية والجامعية، لأن التلقين لا يبني شخصية وبالتالي لا يبني مجتمعاً واعياً متماسكاً، فهو الانطلاق من الكل ليحلل إلى أجزاء، يلغى شخصية الطفل ويسد عليه منافذ ومناظر، ويقطع بينه وبين عوامل الكلية فنسمى عندئذ هذه الطريقة الابتكار والإبداع، في حين ان التربية التي تسعى إلى تعليمها تجعل الملاحظة الثانية هي: لكي تؤدي الطريقة الاستقرائية غايتها التعليمية والتربوية لا بد من اقترانها بالأسلوب ومكتشف... الخ.

وفي رأينا، ومن خلال الفصل الدقيق في معاييرها طرifice علمية هادفة، لذا يفضل اتباع أسلوب الاستجواب (Socrate Methodus) (Le procede) التدريسي المنسجم بين الطريقة والأسلوب، يتبع لنا أن هناك طريقتين فقط، وفك الإنسان إما أن يكون في حال تحليلية قياسية تنازيلية، أو يكون في حال تحريرية تنتهي إلى أن يكون ايجابياً ومشاركاً في عملية الملاحظة والمقارنة والمستنتاج التي تفرضها الطريقة. على التركيب كما في تحليل أو في دروس الكسب الأطفال الحرف بهذه الطريقة، وقد يطغى التركيب على التحليل كما في الكسب الطبيعي في التفكير، فالبديل في ملاحظة الأمثلة - الأجزاء المقترنة من بعض مكونات مضموناً وتركيبة، فعدية وليس ثابتة بل تتغير بحسب الأخر، ولاحظوا أيضاً أنه إذا طرق هذا المعدن تمدد، فقارنوها بين هذه المواد (المعدن) لمعرفة أيها أكثر تمدداً من الآخر، واستنتجوا أن هذه المواد كلها (المعدن) قابلة للتمدد بالحرارة، فعمموا قائلين: كل مادة أو (معدن) لها معايير هذه المواد تخضع لحكمها (أي أنها تمدد بالحرارة)، فسموا هذه المواد المعدن، واطلقوها على كل معدن اسمًا خاصًا به استناداً إلى صفات معينة يتميز بها عن غيره. هذه الطريقة التراكبية، المطلقة من الجزء الاستقرائي».

الاستقراء (La Methode inductive)، لأن (La Methode induction) تعريفاً هو «الانتقال من الجزئيات إلى الكليات» في عملية تركيبية، يكون الفكر فيها تصاعدياً معتمداً على الملاحظة والمقارنة والاستنتاج، ثم التعميم والتصنيف، وأخيراً التطبيق بالقياس على الكلية أو القاعدة.

والاستقراء في اللغة له هذا المدلول إذ جاء في الجذر قرأ، قراء، وقراءة على عكس الاستنتاج السابق فلا مشهد أو كلام. يصلح مع الصغار وفيه ينتقل الفكر من المحسوس إلى المحسوس، من العام إلى بعضه إلى بعض ليخرج بكل. والقرآن (يتابع)

هل تسألت يوماً عما يحلم به المكفوفون والصم؟



للتعبير عما يحلمون به يستخدم ضعاف البصر طرقاً ووسائل متعددة منها: الصوت، الحركات الجسمية، التذوق... ومن فدوا البصر في طفولتهم، ورغم مرور السنين، يحلمون بالصور التي طُبعت في مخيّلتهم. أما من ولدوا مكفوفين البصر فإنهم يصفون أحالمهم بأصوات مرتقة جداً.

بالإجمال تقوم أمفتنا بتصوير

ـ تينا كبيرة، آية رحوي، جوال أيوب

ـ حاسة السمع (صم؟)، هؤلاء غالباً

ـ تنقل المعلومات إليها، ويمكن ما تحتوي أحالمهم ألواناً زاهية

ـ الاستنتاج بأن الإنسان لا يستطيع

الicorn

تصدر عن دار البلاد للطباعة والإعلام في الشمال

يشرف على سياستها
فائز سنكري

المدير المسؤول والإدارة
رشا فائز سنكري

العلاقات العامة
وسام صيادي

شارع الجميزات، بناية الأوقاف
ص.ب: ٩٠ - طرابلس - لبنان

تلفون: ٦٢٥٥٥٦ - ٦٤١١٦٤
Fax: 06/435252

www.attamaddon.com
attamaddon@hotmail.com

Layout and Image Setting by Impress
(06/435140 - 433919)

أمين السجل العقاري بالتكليف	إعلان
لأمانة السجل العقاري بالكوربة	طلب وسیم جرجس النجار
الشمال	بالوکالة عن أحد ورثة مريم يوسف وجنت جرجس سندي بدل
طلب محمد جلال الكلاس	ضائعة للعقاريين ٢٢١ و ٤١
الحلبي مولكته سوسن أحمد نديم	كيفنان.
نابليسي سند تمليلك بدل ضائع	التباينة.
١٥ يوماً للمراجعة	للمتعرض
أمين السجل العقاري	أمين السجل العقاري
إعلان	إعلان
لأمانة السجل العقاري الأولى في	لأمانة السجل العقاري الأولى في
الشمال	طلب سمر حولاً لمورثها عارف طلب حميد محمد شلق سند
طلب حميد محمد شلق سند	حولاً ولوكتها نهيدة السبع
تمليلك بدل ضائع ١٤٥/٤ التل.	العلمي سند تمليلك بدل ضائع
١٣٦٧٦/١٣	١٦٧٦/١٣
للمتعرض ١٥ يوماً للمراجعة	للمتعرض ١٥ يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري بالتكليف	أمين السجل العقاري بالتكليف

في ذمة الله... «أبو السينما اللبناني» المخرج جورج نصر

جان خالد: كان وجده من الناس وليس من جسده «أسرة طرابلس للأفلام»: كان يحلم بمهرجان للسينما اللبنانية

سيبقى علامة مميزة في تاريخ السينما اللبنانية



مع الكاتب جان خالد

الكاتب والسيناريست والنائب السابق لرئيس جمعية السينمائيين د. جان خالد قال عن الراحل جورج نصر: «وفاته شكلت خسارة كبيرة، وعندما كنت نائباً له في العام ٢٠٠٦ كنت قريباً جداً منه، نتواصل وتلتقي بشكل دائم.

جورج كان وجده من الناس وليس من جسده، هذا الواقع الذي عجل بوفاته.

حقق ١٩٥٥ أروع أفلام ذلك العصر

لقد كان ثروة وطنية لم تستثمر من قبل الوطن الذي أحبه لدرجة دفعه للترك نجاحات حقها في الولايات المتحدة الأمريكية والعودة إلى لبنان سنة ١٩٥٥، حيث حقق أروع الأفلام في ذلك العصر.

بدأ بفيلم «إلى أين؟» والذي عرض في «مهرجان كان السينمائي» في فرنسا منافساً للعديد من الأفلام الأجنبية والعربية وحقق الفوز عليها، وقد تألّق جائزته لم تستطع أفلام دول عربية سبقت

لبنان في عالم السينما تحقيقها، وقد رُفع العلم اللبناني على مدخل موقع المهرجانات الفرنسية في ذلك الحين.

وفي ١٩٦٢ حقق فيلم «الغريب الصغير» بالفرنسية

أضاف جان خالد: «عام ١٩٦٢ أخرج فيلم «الغريب الصغير» باللغة الفرنسية، وقد حقق جائزة ثانية.

في ١٩٧٥ فيلم «مطلوب رجل واحد» سنة ١٩٧٥ أخرّج فيلم «مطلوب رجل واحد»، وقد ارتقى إلى مواقع متقدمة، وحقق جائزاً كبيراً.

ولكن أفلامه لم تتحقق، يومها، حضوراً جماهيرياً كبيراً لأن الأفلام المصرية كانت تحتاج صالات السينما اللبنانية جماهيرياً وتجارياً، لدرجة أنه كان يلاقي صعوبة في عرض أفلامه في صالات لبنانية مشهورة، ما تسبب له بحسنة رافقته حتى آخر يوم في حياته».

«حملوني على الأكتاف»، وبعدها لم أجد أحداً!

«واعندما قطع الأهل من الإخراج لجأ إلى تدريس مادة السينما في جامعيتي «الب» و«البلمند» منذ ٣٠ سنة..»

الأديب جان خالد ختم قائلاً: «جورج نصر شجرة مثمرة أكل منها الكل إلا هو،

وسيبقى علامة مميزة في تاريخ السينما،

وقد أعطى لبنان الذي لم يعطه مسؤولوه شيئاً».

«جورج نصر ضحي وأعطى الكثير لوطنه، فقد كان

متيناً بآهاته في عالم السينما



الراحل

غيب الموت المخرج اللبناني - طبيعة عمل والدهم في التجارة، إلا حلم تأسيس سينما لبنانية. الطرابلسي جورج نصر عن عمر انه تركها وحاول دراسة الهندسة فللمؤلف «إلى أين؟» في «مهرجان ناهز الـ ٩٢ سنة، ولد في ١٥ حزيران ١٩٢٧ في طرابلس، وتوفي في ٢٣ كانون الثاني ٢٠١٩، ودفن في مسقط رأسه مدينة الفيحاء.

درس المحاسبة بدأية وجد شغفه في الأفلام والسينما والبرازيل، كان أول فيلم لبناني في أمريكا والمهاجرين اللبنانيين في أمريكا والبرازيل، يشارك في مهرجان دولي «مهرجان كان السينمائي» في كاليفورنيا، عرض في «مهرجان كان السينمائي» درس كاليفورنيا، وتخرج عام ١٩٥٤، ثم عاد إلى لبنان سنة ١٩٥٥ وهو يحمل درس المحاسبة أسوة بأخواته نظراً

أعرب المخرج جورج نصر عن عمر انه تركها وحاول دراسة الهندسة فللمؤلف «إلى أين؟» في «مهرجان

ناهز الـ ٩٢ سنة، ولد في ١٥ حزيران ١٩٢٧ في طرابلس، وتوفي في ٢٣ كانون الثاني ٢٠١٩، ودفن في مسقط رأسه مدينة الفيحاء.

المجلس الثقافي للبنان الشمالي» و«مؤسسة شاعر الفيحاء سaba زريق الثقافية»: كتاب عنه قريباً بقلم حسام خياط

لily دندشي أعرب المجلس الثقافي للبنان الشمالي ومؤسسة شاعر الفيحاء سaba زريق الثقافية عن بالغ تأثرهما لرحيل المخرج السينمائي العالمي ابن طرابلس المبدع جورج نصر الذي أغنى السينما اللبنانية والعربية بشروة فنية توجته «أباً للسينما» اللبنانية بصورة خاصة منه فيلمه الأول (إلى أين؟) وعلى إمتداد سنوات عمره نصر- الكتابة بالكاميرا» لعضو المجلس الثقافي للبنان الشمالي قضاهما في الوطن أو في الخارج

ترميم فيلم «إلى أين؟»



في العدد رقم ١٥٥٦ تاريخ ١٠/٥/٢٠١٧ كتب:

«بمناسبة مرور ٦٠ سنة على عرضه في «مهرجان كان السينمائي» أعلنت

«اللجنة المنظمة لمهرجان كان» السينمائي الفرنسي أن نسخة من فيلم:

«إلى أين؟»، للمخرج طرابلسي اللبناني جورج نصر.

جرى ترميمها بمبادرة من «شركة أبوط بروودكشن» للإنتاج ومؤسسة سينما لبنان.

«وستعرض هذه النسخة ضمن تظاهرة طكان للأفلام الكلاسيكية» في الدورة السبعين للمهرجان التي تقام هذا الشهر (أيار ٢٠١٧) بعد ٦٠ سنة على عرض الفيلم الأصلي في المسابقة الرسمية للمهرجان آنذاك.

بيان مشترك بين «أبوط بروودكشن» ومؤسسة سينما لبنان

أنهما بادرتا إلى «ترميم الفيلم وهو كنز وطني، إنطلاقاً من ضرورة الحفاظ عليه وإتاحة مشاهدته وإعادة اكتشافه لجمهور جديد في السنة التي تصادف الذكرى الستين لمشاركته ضمن المسابقة الرسمية في الدورة العاشرة من مهرجان كان عام ١٩٥٧».

- وأوضحت أن «الفيلم الأصلي المصور بتقنية الـ ٣٥ ملم، تم مسحه ضوئيـاً، بدقة عرض ٤،

- وتم تقطيحة وتصحيح ألوانه بدقة عرض ٢،

- وأن شركة Neyrac Films الفرنسية تولت ترميم الصورة، فيما أعيد ترميم الصوت في Studio DB في لبنان.

- وأن النسخة المرممة ستكون بالجودة نفسها التي

حققتنا جزءاً من هذا الحلم في طرابلس وسنواصل مار مارون ونقطار المعزون لإنقاء نظره الوداع عليه

يذكر أن نصر يعرف بأبي السينما اللبنانية وهو صاحب أول فيلم لبناني «إلى أين؟» يشارك في مهرجان كان السينمائي في العام ١٩٥٧ . وكان قد قدمت له في

الدورة الرابعة لمهرجان طرابلس للأفلام ٢٠١٧، درعاً تكريمية عن انجازات الحياة الفنية والسينمائية، كما أنه دعي في العام ٢٠١٧ إلى المشاركة في مهرجان كان حيث اختير «إلى أين؟» من بين أفضل ١٦ فيلماً في

كلاسيكيات مهرجان «كان». وللراحل الكبير مسيرة حافلة بالأفلام الروائية

المميزة والأفلام الدعائية، وفي تدريس فنون وتقنيات السينما والإخراج في جامعتي البلمند والأليا حتى آخر أيامه.

النسخة الاعلامية لمهرجان طرابلس للأفلام مطبوعة حلا

جورج نصر كان يحلم بمهرجان للسينما اللبنانية،

ولد مع نشأة دور السينما في عاصمة الشمال ورحل مع زوالها

يوم بكى جورج نصر حزناً على طرابلس



اللبنانية أو تقاد، والبعض الآخر، وبعما على خلفية عدم قبوله ما هو أت، كان يعبر عن رغبة بامكانية مقهى «النغرسوك» مع هدوء الحالة الأمنية في لبنان، ولتدأ مرحلة تجاوز هذه المتغيرات التي بدأت فعلاً بالتتسارع وباتخاذ أشكال مختلفة من التراجع والانهيارات المخرج جورج نصر ومع شقيقه فؤاد الذي كان يدير المقهى آنذاك.

التي طاولت وتطاول كافة التواجديات والاجتماعية والاقتصادية التي طبعت معلم «الزمن الجميل» الذي خيم على المدينة إبان حقبة امتدت زهاء ثلاثة سنّة أو أكثر.

السينما تصارع

والملفت أنه كلما كان المبدع في وقت كانت فيه الكاسات والفيديوهات والدش قد غزوا المنازل، وجورج نصر يتقدم في السن وفي يومذاك وعندما سكت الجميع بعد ان تفرغه للتدريس مادة الإخراج انتهوا من تعداد أسماء تلك الدور، السينمائي في الولايات المتحدة توجهت إلى الحضور قائلاً: لقد أنسحبون» من مقاعدهم لمحاورة القائم حديثاً من بيروت وليدور الكلام والحديث حول قضيّاً بعيدة عن السياسة وإن لامستها أحياناً ولكن دون الغوص في التفاصيل.

بعد الحضور بريغيف

وإذ بغالبية الحضور بل جميده يسألني عن مكان هذه السينما التي لم يسبق ان سمعوا بها!

وما إذا كانت حقيقة أو مجرد مزحة؟

وصادف في تلك الفترة التي كنت من رواد مقهى «الكايبوتشن» ومع انتقالى إلى عالم الصحافة مع بداية

حرب السنين واتخاذى مكتبى في

«بنية سلطان» فوق مقهى «البنكي»

وهيئات النقابية والتجار والمثقفين والكتاب والأدباء، من بينهم النائب سليمان فرنجية (الرئيس لاحقاً)،

مالك العلي، النقيب المحامي رينيه غنطوس، المحامي شوقي الراسي،

المحامي محمود متلا (النقيب لاحقاً)

وغيرهم من الرواد والمجموعات

الذين يتذوقون داخل الصالة وعلى

رصف المقهى، كل إلى طاولته،

واشتهرت الجهة الشمالية الغربية من المقهى التي تتصف فيها الكراسي على شكل حرف (L)، حيث

كان يجب جورج نصر الجلوس على أحد كراسى هذه الجهة، وما ان يتذبذب موقعه حتى يتحقق حوله العديد من

الرواد والأصدقاء الذين

ينسحبون» من التقى في بحث

القضايا المحلية والعربيّة.

قهوة وسيجارة في «النغرسوك»

وكان نصر «يتذذذ» في أمسيات أيام السبت عندما يحضر من

فنجان قهوته في «النغرسوك»

بشراهة الانتقال من سيجارة إلى

آخرى من دون توقف أو استراحة.

وبين الستينيات والسبعينيات تردد

لى مقهى «النغرسوك» العديد من

الشخصيات والقيادات السياسية

«بنية سلطان» فوق مقهى «البنكي»

ويردد «البلد بألف خير.. السينما

بألف خير»، ولطالما كان يشعر بهذا

الاحسان في الأمسيات التي كان يقضيها في مقهى «النغرسوك» المقابل لمنزل العائلة ولم يعرف عنه التردد إلى مقهى «الأندلس» الذي عرض يدوية بواسطة الفحم سينما «النحاس» أو سينما «ركس» في محل السראי القديمة إضافة إلى منزل نصر تماماً، أو ان يزور مقهى «الكايبوتشن» أو مقهى «البنكي» المجاورين.

وطالما تُلَقَّ عنه ان تلك المقاهي مسرحاً نظراً لطريقة انشائها، كما اقيمت في الطبقات الرابعة والأخيرة من المبني دار ثلاثة للسينما عرفت باسم «رومانتس» يتم الوصول إليها بواسطة المصعد، ودار سينما تُلَقَّ عنها في مطلع الـ ٢٠٠٠ مسرحاً نظراً لطريقة انشائها، كما اقيمت في الطبقات الرابعة والأخيرة من المبني دار ثلاثة للسينما عرفت باسم «رومانتس» يتم الوصول إليها بواسطة المصعد، ودار سينما تُلَقَّ عنها في مطلع الـ ٢٠٠٠

وكانت هذه «الشارائط» تُثْبِر منزلها سكنها في مبني شيده عند «الدهشة» لدى المشاهدين من رواد هذه المقاهي أو الفنادق، حيث كانت أحد «ملوك» السينما الطرابلسية سامي الكركجي الشهير يقصر قامته عرض يدوية بواسطة الفحم سينما «النحاس» أو سينما «ركس» في محل السראי القديمة إضافة إلى منزل نصر تماماً، أو ان يزور مقهى «الكايبوتشن» أو مقهى «البنكي»

من هنا وهناك داخل «صالة العرض» ترتفع مطالبة بـ «حط فحم» أو «حطلو فحمة» أو «حط فحم» وهو تعبير شاع استعماله حتى بعد استخدام الكهرباء المرة الأولى في طرابلس العام ١٩٣٢، حيث اعتاد جمهور السينما الطرابلسية كلما ضعف التيار أو انقطع على ترداد هذه العبارات حتى تعود الكهرباء إلى وضعها الطبيعي ويحلو التصفيف والصفير.

بداية... الزمن الجميل

هذه العلاقة بين ولادة مخرجاً جورج نصر وبين الإطالة أو «الولادة البدائية» للسينما في طرابلس، سرعان ما تطورت، فكلما كانت الأخيرة تتتطور وتنتشر وتتقدم ناحية العدد وأذياط دور السينما في المدينة، كان عمر الطالب جورج نصر يتقى هو الآخر في مرحلة الشباب، فما ان أطل على عمر ٢٥ سنة، كانت دور السينما في طرابلس قد ازداد عددها ووصلت هي الأخرى مع مطلع الخمسينيات إلى ٢٥ صالة سينمائية متطورة وحديثة، وترافق ذلك أيضاً مع بداية الزمن الجميل في التباتة على مسافة ٣ كلم، على مقربة من معظم دور السينما في طرابلس، حيث كان يتجمع على رصيف المبني يومياً معظم رواد السينما يتواعدون «الإنجداب» إلى السينما وأتملاه كل وفق رغبته، من الجنسين، شباناً وفتيات، وبالطبع لا وجود لممثل لهذه السينما لا في طرابلس ولا في غيرها من المدن اللبنانية!

محطة انطلاق عشاق السينما

في الطبقات الأولى من هذا المبني عاشت عائلة نصر، في نقطة تتوسط «بولفار طرابلس» الممتد من جنوب المدينة في منطقة البصاص، إلى شمالها عند تقاطع البداوي - باب التباتة على مسافة ٣ كلم، على مقربة من معظم دور السينما في طرابلس، حيث كان يتجمع على رصيف المبني يومياً معظم رواد السينما يتواعدون «الإنجداب» إلى السينما وأتملاه كل وفق رغبته، من الجنسين، شباناً وفتيات، وبالطبع لا وجود لممثل لهذه السينما لا في طرابلس ولا في غيرها من المدن اللبنانية!

أول كاميرا للتصوير السينمائي ويتوزعون من ثم على دور السينما والانطلاق من الهواية إلى عالم الاحتراف، وتحقيق حلمه بـ «النجومية»، بعد أن أجاب على سؤال طالما حيره وطرحه على نفسه وتمثل بعنوان فيلمه الأول «إلى أين؟» في العام ١٩٥٥ وحصل الجائزة الأولى للسينما اللبنانية وعلى ثلاث دفعات عند الساعة الثالثة والسادسة والتاسعة مساء ضمن ثلاثة أفلام كانت لها الأولوية في «مهرجان كان» السينمائي آنذاك.

المبني السكني للعائلة

والمجمع السينمائي الأهم

أحاديث ساخنة في المقاهي

هذا الخطان المتlappingان بين نصر وبين السينما الطرابلسية لم يتوافقاً بهذه الشحود من رواد السينما، عند هذا الحد، بل تواصلاً في

