

قرارات «المجلس الدستوري»
في الطعون الانتخابية
لريفي وناجي والخير
3-4

الخارطة السياسية
في طرابلس تحضيراً
للانتخابات الفرعية
3

أسبوعية سياسية مستقلة يشرف على سياستها فايز سنكري

الأربعاء 27/2/2019 - العدد 1621 السنة السادسة والأربعون

صفحة 16



قطاع المرأة في
«العزم» نظم لقاءً
في المجلس النيابي
لمناصرة قضية
ذوي الإعاقة

12

محمد منقارة:
مشاريع تعليمية
واجتماعية
 وإنمائية
في طرابلس

10

مشروع «الشارع
النموذججي»
ينطلق في
مطلع آذار مع
«الفرز من المصدر»

9

دبوسي:
قيامة لبنان
الاقتصادية
ستكون من
«طرابلس الكبرى»

8

النائب
محمد سليمان:
الثاني في تاريخ
المجلس النيابي
بعد مرشد الصمد

6

حوار مع
د. عبدالله البيسار
بعد عودته من
مؤتمر طبي عالمي
في «وارسو»

5

دعوة لترشح فؤاد السنيورة في طرابلس

يりيدون تناول السنيورة عبر كيل الاتهامات إليه، وهو قادر بلا

شك على المواجهة ورد الاتهامات المغرضة، لكن علينا الآن، وفي هذه اللحظة المصرية، وبمناسبة الانتخابات الفرعية في طرابلس، انتهاز الفرصة لمنع نهج تصفية الحسابات الذي بدأ يذر بقرنه، فيما هدف الهاجمين على السنيورة اليوم هو أولاً وأخيراً إعطاء درس لكل من يقول لا لاستباحة الدولة ومؤسساتها، ولفرض

الاستسلام على الجميع.

لذلك هناك دعوة جدية لترشح الرئيس السنيورة في طرابلس ولتستمر بعدها المواجهة، على قاعدة صلبة، وبالأدلة والأرقام، مع حصانة تمنع التعدي على الكرامات، وتلجم كل الذين فتحت شهيتهم اليوم للانتقام من الذي صمد في السراي الحكومي سنتين، محاصراً وثابتاً على مواقفه، دون ان يرف له جفن.

قام البعض بإجراء مقارنة بسيطة بين مجموع موازنة العام ٢٠٠٥، بالنسبة لحجم الإنفاق المصرح به وهو عشرة آلاف مليار ليرة مصروباً أربع مرات لسنوات ٢٠٠٩-٢٠٠٦. وهم قاموا بذلك بسبب عدم إقرار الموازنات العامة لتلك السنوات والتي كانت الحكومة قد أنجزتها وأرسلتها كمشاريع قوانين إلى المجلس النبليبي. إلا أن مجلس النواب لم يتسلّمها بسبب الإغفال القسري للمجلس. وذلك مما يجعل مجموع الإنفاق المصرح به لسنوات الأربع من حساب الموازنة وحسب القاعدة الإثنى عشرية أربعين ألف مليار ليرة لبنانية.

وقال: «السؤال هنا: هل الإنفاق الذي جرى في تلك السنوات الأربع وفي فترة الحرب الإسرائيليّة وارتفاع معدلات الفائدة وزيادة الدين العام وارتفاع أسعار النفط وزراعة الرواتب والأجور يقع تحت باب التوقع الإثنى عشر؟؟؟ سؤال جدير بالإجابة عليه، أليس كذلك؟!».

وقال: «الخلاصة: إن من أدخل نفسه في مأزقه السياسي وتورط في النزاعات الإقليمية والدولية معرضًا مصالح لبنان والبنانيين

والدولة، والتي لاقدرة لها ولهم على مواجهتها وأخذ الدولة رهينة وعرضها للمخاطر وقطع مؤسساتها ومواعيدها الدستورية، ومنع دوران العجلة الاقتصادية بصورتها الطبيعية وحجب أموال

الجمارك عن خزينة الدولة عبر رسوم جمركية خاصة به في عدد من المتائف، والذي صادر قرار الحرب والسلم، وخاض حرباً دمرة للبلد

لا يحق لها الصرف إلا ضمن موازنة يقرها مجلس

النواب. (ومن يتحمل مسؤولية عدم إقرار موازنة تبعتها الحكومة كل سنة ويتعطل اقرارها في مجلس

بسبب اقالة تارة أو بسبب مناورات رئيسه تارة

آخرًا وابتزازات إبراهيم كعنان أيضًا) لكن

الحكومات الأخرى من ٢٠٠٩ ولغاية ٢٠١٨ فعلت نفس ما فعلت حكومات السنيورة أي صرفت خارج الموازنة خارج القاعدة الإثنى عشرية، حتى ٢٠١٨ التي اقرت فيها موازنة.

١٢ - خلاصة الأمر ما هو متمم به السنيورة هو

مخالفة قانون المحاسبة العمومية لاضطراره لتأمين مصاريف الدولة وليس لسرقة أي ليرة، وما فعلته حكومات السنيورة فطنة الحكومات اللاحقة.

١٣ - استهداف السنيورة من قبل جماعة آذار، بسبب مواقفه السياسية المبنية أعلاه؛ وهي موافق تنصّف الرجال ولا تعيبه، وليس بسبب الدفاع عن مال مفقود. لأنه في وزارة المالية رغم اسمها ليس فيها مال بل سجلات وقيود، عن أي مستندات يتكلّمون في تقاضلوا يبرّوها، ولتقدّموا بايثبات مادي يثبت فساد السنيورة وساكن أول الناقمين عليه وفي مقدمة ديانة.

حارث سليمان
فيسبوك)

يبدو أن مكافحة الفساد التي أطلقها «حزب الله»،

والتي يحمل لواعها النائب حسن فضل الله، تهدف إلى النيل من الرئيس فؤاد السنيورة فقط لا غير.

وهذه هي الأسباب التي تدل على ذلك

الطوائف اللبنانيّة ومدن نفوذه وإيران عليها ورفض

ترشيح نفسه على أساس هذا القانون.

١٤ - فؤاد السنيورة صاحب البصيرة السياسية

الذي رفض التصويت بتعميم في مجلس وزراء يترأسه

الحريري على محرقة برج حمود وعلى التمديد لإميل

السرّاج وآيات وراف له جفن».

١٥ - هل صحيح أنه قد جرى تخفي

رسلها إلى المجلس النبليبي وأنه قد

أميركي ضائع أو مسؤولة أو

حدود صالحيات الحكومة؟

١٦ - هل صحيح أن الحكومة في تلك

المسروقة؟

١٧ - هل صحيح أن الحكومة في تلك

أو مخالفة للقواعد المنصوص عنها

١٨ - هل صحيح أن ليس هناك من

١٩ - هل صحيح أن ليس هناك من

٢٠ - هل صحيح أنه وفي حماة

٢١ - هل صحيح أن ليس هناك من

٢٢ - هل صحيح أنه وفي حماة

٢٣ - هل صحيح أنه وفي حماة

٢٤ - هل صحيح أنه وفي حماة

٢٥ - هل صحيح أنه وفي حماة

٢٦ - هل صحيح أنه وفي حماة

٢٧ - هل صحيح أنه وفي حماة

٢٨ - هل صحيح أنه وفي حماة

٢٩ - هل صحيح أنه وفي حماة

٣٠ - هل صحيح أنه وفي حماة

٣١ - هل صحيح أنه وفي حماة

٣٢ - هل صحيح أنه وفي حماة

٣٣ - هل صحيح أنه وفي حماة

٣٤ - هل صحيح أنه وفي حماة

٣٥ - هل صحيح أنه وفي حماة

٣٦ - هل صحيح أنه وفي حماة

٣٧ - هل صحيح أنه وفي حماة

٣٨ - هل صحيح أنه وفي حماة

٣٩ - هل صحيح أنه وفي حماة

٤٠ - هل صحيح أنه وفي حماة

٤١ - هل صحيح أنه وفي حماة

٤٢ - هل صحيح أنه وفي حماة

٤٣ - هل صحيح أنه وفي حماة

٤٤ - هل صحيح أنه وفي حماة

٤٥ - هل صحيح أنه وفي حماة

٤٦ - هل صحيح أنه وفي حماة

٤٧ - هل صحيح أنه وفي حماة

٤٨ - هل صحيح أنه وفي حماة

٤٩ - هل صحيح أنه وفي حماة

٥٠ - هل صحيح أنه وفي حماة

٥١ - هل صحيح أنه وفي حماة

٥٢ - هل صحيح أنه وفي حماة

٥٣ - هل صحيح أنه وفي حماة

٥٤ - هل صحيح أنه وفي حماة

٥٥ - هل صحيح أنه وفي حماة

٥٦ - هل صحيح أنه وفي حماة

٥٧ - هل صحيح أنه وفي حماة

٥٨ - هل صحيح أنه وفي حماة

٥٩ - هل صحيح أنه وفي حماة

٦٠ - هل صحيح أنه وفي حماة

٦١ - هل صحيح أنه وفي حماة

٦٢ - هل صحيح أنه وفي حماة

٦٣ - هل صحيح أنه وفي حماة

٦٤ - هل صحيح أنه وفي حماة

٦٥ - هل صحيح أنه وفي حماة

٦٦ - هل صحيح أنه وفي حماة

٦٧ - هل صحيح أنه وفي حماة

٦٨ - هل صحيح أنه وفي حماة

٦٩ - هل صحيح أنه وفي حماة

٧٠ - هل صحيح أنه وفي حماة

٧١ - هل صحيح أنه وفي حماة

٧٢ - هل صحيح أنه وفي حماة

٧٣ - هل صحيح أنه وفي حماة

٧٤ - هل صحيح أنه وفي حماة

٧٥ - هل صحيح أنه وفي حماة

٧٦ - هل صحيح أنه وفي حماة

٧٧ - هل صحيح أنه وفي حماة

٧٨ - هل صحيح أنه وفي حماة

٧٩ - هل صحيح أنه وفي حماة

٨٠ - هل صحيح أنه وفي حماة

٨١ - هل صحيح أنه وفي حماة

٨٢ - هل صحيح أنه وفي حماة

٨٣ - هل صحيح أنه وفي حماة

٨٤ - هل صحيح أنه وفي حماة

٨٥ - هل صحيح أنه وفي حماة

٨٦ - هل صحيح أنه وفي حماة

٨٧ - هل صحيح أنه وفي حماة

٨٨ - هل صحيح أنه وفي حماة

٨٩ - هل صحيح أنه وفي حماة

٩٠ - هل صحيح أنه وفي حماة

٩١ - هل صحيح أنه وفي حماة

٩٢ - هل صحيح أنه وفي حماة

٩٣ - هل صحيح أنه وفي حماة

٩٤ - هل صحيح أنه وفي حماة

٩٥ - هل صحيح أنه وفي حماة

٩٦ - هل صحيح أنه وفي حماة

٩٧ - هل صحيح أنه وفي حماة

٩٨ - هل صحيح أنه وفي حماة

٩٩ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٠٠ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٠١ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٠٢ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٠٣ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٠٤ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٠٥ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٠٦ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٠٧ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٠٨ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٠٩ - هل صحيح أنه وفي حماة

١١٠ - هل صحيح أنه وفي حماة

١١١ - هل صحيح أنه وفي حماة

١١٢ - هل صحيح أنه وفي حماة

١١٣ - هل صحيح أنه وفي حماة

١١٤ - هل صحيح أنه وفي حماة

١١٥ - هل صحيح أنه وفي حماة

١١٦ - هل صحيح أنه وفي حماة

١١٧ - هل صحيح أنه وفي حماة

١١٨ - هل صحيح أنه وفي حماة

١١٩ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٢٠ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٢١ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٢٢ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٢٣ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٢٤ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٢٥ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٢٦ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٢٧ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٢٨ - هل صحيح أنه وفي حماة

١٢٩ - هل صحيح أنه وفي حماة

طرابلس إلى معركة على مقعد نيابي واحد



النائب فيصل كرامي



الوزير أشرف ريفي



النائب محمد كباره



الرئيس نجيب ميقاتي

أو سلطتها أن هناك احتمالاً أن يتم ترشيح نائب بيروت السابق عماد الجوت لخوض المعركة في طرابلس.

وماذا عن «المجتمع المدني»، فهل يقوم بمحاولة جديدة لايصال ممثل عنه في هذه المعركة، وهل تكون تجربة النائب بولا يعقوبيان مشجعة لينحدر المجتمع المدني في طرابلس حذو المجتمع المدني في بيروت الأولى في العام ٢٠١٨، وهل زيارة يعقوبيان للمدينة واجتماعها مع شخصيات من «المجتمع المدني» تأتي في هذا الإطار، وهل يتوحد «المجتمع المدني» فيرشح شخصاً واحداً ممثلاً عنه بدلاً من ترشح عدة أشخاص وتبعثر الأصوات وخسارة المصداقية، علماً أن تجربة المرشح يحيى مولود في انتخابات ٢٠١٨ كانت لافتة في معركة طاحنة تصارت فيها قوى كبيرة؟

إذا، نحن أمام معركة قد يكون أصعب ما فيها تشجيع الناخبين على التوافد إلى أقسام الاقتراع والادلاء بأصواتهم، فهذا الاقبال الشعبي قد يكون من أهم العوامل المؤثرة على النتيجة، في معركة ضيقة على مقعد واحد يرى البعض انها محسمة، فيما يرى بعض آخر ان كل الاحتمالات واردة، لدرجة انهم يظنون ان سيناريyo الانتخابات البلدية للعام ٢٠١٦ قد يتكرر، أي ان الوزير ريفي قد يحقق مفاجأة جديدة، على المستوى النيابي هذه المرة، وهذا الاعتقاد يشكك فيه مناصرو«المستقبل» مشيرين إلى نتائج انتخابات ٢٠١٨ النيابية.

وهناك أخيراً سؤال هام يتعلق بالصوت العلوي، فهل يكون اقبال العوليين في طرابلس على الانتخاب بنفس مستوى اقبالهم في الانتخابات السابقة، أم يعتبرون ان المعركة سنينة - سنية، فلا مشكلة إن هم امتنعوا عن التصويت، وهل يكون اقبال معظهم في حال عدم ترشح أي مثل عن «الثامن من آذار» متشابهاً للإقبال في حال خاضت «٨ آذار» المعركة؟



الدكتور طه ناجي



الدكتورة دينا جمالی

مباشرة بعد ما حصل في الأسابيع الأخيرة التي سبقت التشكيل، وهي ستحصل في أكبر مدينة سنية في لبنان، فوجدت «٨ آذار» نفسها في موقع محرج فعلاً، فإن هي شاركت في الانتخابات قد تكون النتائج فاضحة، وإن هي لم تشارك تكون كالذى يعلن الانسحاب من السياسة مقرراً بعدم الشرعية التمثيلية، التي كانت الحجة الأهم، وأدت إلى توسيع حسن مراد ممثلاً عن ستة «التشاورى».

بالنسبة إلى النائب فيصل كرامي، فهو لم يعلن ترشيح أو دعم أي شخص يمثل توجهه السياسي، وترك الأمور لمزيد من الدرس والتلميص، والدكتور طه ناجي الذي خاص انتخابات ٢٠١٨ يبدو هو الآخر متربداً في إعادة الكرة في ٢٠١٩، ممثلاً «جمعية المشاريع الخيرية الإسلامية»، وقد أعلن ان موقفه سوف يتحدد بعد جلاء الصورة ومعرفة التوازنات والتتحالفات والجهات التي سترشح من يمثلها.

أما «الجماعة الإسلامية» فهي أيضاً في موقع المتردد والمتردّ، ومن الطروحات التي تسرّبت من

الاتصالات الالزامية مع كل الأطراف المعنية بهذا الاستحقاق على قاعدة ان وحدة الصفة هي أكثر من ضرورة في ظل التحديات الراهنة والداهمة». من جهتها أعلنت الوزيرة فيوليت الصافي، مباعدة بعد إبطال نيابة جمالی، أنها مع إعادة انتخابها، وستقوم بكل الجهود اللازمة لحصول ذلك.

وبالنسبة إلى الوزير أشرف ريفي فقد أعلن انه سيحدد موقفه من المشاركة في الانتخابات الفرعية المقبلة في طرابلس يوم الخميس ١٤ آذار على ان يجري خلال فترة اسبوعين مشاورات موسعة مع أهله ومحبيه». لكن ريفي في مقابلة مع موقع «هايدبارك» بدا متحمساً للمشاركة في الانتخابات على جهة «٨ آذار» يسيطر التردد والإرتباك، بل كاد يعلن ترشيحه خلال هذه المقابلة.

على جهة «٨ آذار» يسيطر التردد والإرتباك، خاصة ان هذه المعركة تأتي مباشرة بعد مخاض تشكيل الحكومة، وإصرار «اللقاء التشاوري السني» وقتها على انه يمتلك حيّة شعبية كبيرة في الشارع السني في لبنان، وإذا بهذه المعركة تأتي

بعدما كان قد قال أكثر من مرة أن فكرة استقالته من النيابة وترشح ابنه للانتخابات ليست مناورة، وإنما خيار مطروح يتم درسه على كافة المستويات، أعلن النائب محمد كباره، في بيان، انه «وضع حد للاجتهادات والجموح في التفسيرات التي لامس بعضها حدود الخيال (!!!) فإيني أعلن انني مستمر في مهمتي»، وهو بذلك قد أغلق الباب على امكانية ان تكون المعركة الانتخابية المقبلة في عاصمة الشمال على مقددين، وربما على ثلاثة مقاعد كما أشيع، عبر احتلال استقالة النائب فيصل كرامي وتحول الانتخابات من القاعدة الأكثرية في الدائرة الصغرى (طرابلس) إلى القاعدة النسبية في الدائرة الكبرى (طرابلس - الضنية - المية).

وهكذا تتجه الأمور، كما يبدو، إلى معركة انتخابية سيكون طرفيها الأساسيين: مرشحة «تيار المستقبل» دينا الجمالی والوزير السابق أشرف ريفي، الذي يتوجه بوضوح إلى خوض المعركة، إلا إذا غير المستقبل موقفه من ترشيح الجمالی إلى ترشيح الرئيس فؤاد السنiorة (إذا قبل)، فحينها من المؤكد ان ريفي سينسحب لرئيس الحكومة السابق، بل قد تذهب الأمور إلى التذكرة الصالحة السنiorة.

على جهة الرئيس نجيب ميقاتي، تبدو الأمور متوجهة نحو دعم من مرشحة «تيار المستقبل»، علماً أن ميقاتي لم يعلن ذلك بشكلنهائي وواضح، لكنه أكد «على الحرص على سير العلاقة مع الرئيس سعد الحريري وعلى التعاون المتن معه»، لكنه أضاف انه «يضع مصلحة طرابلس والطرابلسيين أولاً ووحدة الصفة» وهذا ما ذكره في بيان أصدره بعد إبطال المجلس الدستوري لنيابة دينا جمالی إذ اعتبر في البيان «ان الأولوية لديه هو مصلحة طرابلس وأهلهما، ومن هذا المنطلق فهو يجري

لماذا أبطل «الدستوري» نيابة جمالی ودعا إلى انتخابات فرعية في طرابلس؟

قال رئيس المجلس الدستوري ابطال نتيجة اللائحة المتنافسة على المقعد عصام سليمان في مؤتمر صحافي عقد للإعلان عن قرارات المجلس الدستوري في الطعون الانتخابية وبنتيجة التصحيح احتفظت لائحة شابتها عيوب.

وختـم: «لذلك قرر المجلس العزم بالمقاعد الأربع العائدة لها، وخـتم: «لذلك قرر المجلس الدستوري بالأكثرية إبطال نيابة الشمال الثانيـة، فـازت بها لائحة المقاعد التي فـازت بها لائحة المقاعد المستـقبل بعد التصحيح السـيدة دينا الجمالـي وإعلـان المقـاعد السـني الخامس في طرابلس شـاغـراـ، وطنـعـ في الشـكل لورـودـهـ بعد انتهـاءـ المـهـلةـ القانونـيةـ.

وأضاف: «نتيـجةـ التـدقـيقـ فيـ عددـ المـقـاعـدـ الـتـيـ فـازـتـ بهاـ لـائـحةـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٥٦ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٥٦ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٥٦ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٥٦ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ مـلـئـهـ خـالـلـ شـهـرـينـ منـ تـارـيخـ اـعلـانـ هـذـاـ القـارـارـ عـمـلاـ بـالـمـادـةـ ٤١ـ منـ الدـسـتوـرـ وـوـفـقاـ لـفـقـرـةـ ٤ـ منـ المـادـةـ ٤٣ـ منـ قـانـونـ الـانتـخـابـ رقمـ ٤٤ـ /ـ ٢٠١٧ـ،ـ وـالـتـيـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ فـارـقـ فـيـ الـكـسـرـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ وـبـقـيـ كـسـرـ يـساـويـ ٥٥٢٤٩ـ،ـ أـمـاـ عـلـىـ انـ تـجـريـ الـانتـخـابـاتـ

لماذا رد «الدستوري» الطعن الذي تقدم به لائحة الوزير أشرف ريفي؟

لوائح الشطب وبين المسجلين على لائحة النتائج، إذ يوجد بين الاثنين فارق بلغ ٦٥٩٣٤ / ٥٥٩٣٠ / ناخبا، وبما انه لدى الاطلاع على محاضر لجان القيد تبين انه ورد في محضر لجنة القيد الابتدائية الأولى في طرابلس ان عدد الناخبين في القلم ١٧٧ الحديدي مدرسة التدريب التربوي، غرفة رقم (٥) هو ٦٢٥٨١ / وهذا رقم غير معقول، في حين ورد ان عدد المقترعين في هذا القلم هو ٢٢٣، وبما

انه لدى الاطلاع على محضر القلم المشار اليه، والمعد من قبل الهيئة الانتخابية تبين ان عدد الناخبين هو فقط ٦٢٥ وليس ٦٢٥٨١، وان عدد المقترعين هو ٢٢٣ اي كما ورد في محضر لجنة القيد، وبما انه ثابت وبما ان الشاهد المحامي محمد مصطفى افاد انه لا حظ ان بعض الفارق الكبير يكون مرده خطأ المخلفات كانت تأتي الى لجنة القيد متوفحة ولذا فأنه عرض الأمر على رئيس لجنة القيد التي أجاب «أن وجوه عدد كبير من المواطنين في القاضية المكلفة بالاستلام كانت تفتح المخلفات وتوقع اشعاراً بذلك».

١٠ - يدي المستدعون انه بناء لتعليمات وزارة الداخلية فقد تم ادخال نتائج ٧٩ قلماً غير المقدين على أنها أصغار، الأمر الذي أثر في صحة الانتخابات، وبما ان المستدعين لم يحددوا او يبيّنوا الى أي دائرة تعود هذه الأقلام، وبما انه من ناحية أخرى تبين لدى التحقيق في الأمر ان أقلاماً غير المقدين أدخلت نتائجها على أنها

المستدعون غير ثابتة.

٨- في الادعاء بالتزوير المبني على قول المدعو سام ريفي ان هناك من اقتراع باسمه في لبنان حين انه كان موجوداً في استراليا، وان الاقتراع باسمه حصل في القلم رقم

١٧٠، وبما انه لدى التدقيق في ملف القلم لم يعثر على مقترب باسم سام ريفي، وبما ان هذا التزوير بالإجماع

أولاً- في الشكل: قبول الطعن لوروده ضمن المهلة القانونية، مستوفياً كافة الشروط القانونية.

ثانياً- في الأساس: رد الطعن في الأساس: قبول الطعن في ملف

الدعوى به يبقى غير ثابت، وبما انه على فرض حصوله، فإنه يبقى حالة المستمعين من قبل المقربين بناء على طلب المستدعين، وهو السيد فادي الشامي، قد أفاد انه منع من بأمور يدعون حصولها في دائرة

الدخول لأنه يوجد متذوب عن بيروت الثانية يكون خارج الملاحقة في الداخل، مما يفيد ان منع

مندوب المستدعين لم يكن مطلقاً،

ثالثاً- إبلاغ هذا القرار الى

الرابعاً- نشر هذا القرار في

٩- في الفرق بعدد الناخبين بين



لائحة الوزير ريفي في الانتخابات الناخبية الأخيرة

سبيل المثال ورقة تحمل علامة تفضيلية لمرشحين، وأخرى تحمل العلامة عليها لأربعة مرشحين. د- في القلم ٢١٠ وجدت ٢٢ ورقة ملغاة وللأسباب عينها المعددة في الفقرات السابقة. وبما ان هذا الأمر يدل على عدم وجود تحييز ضد المستدعين، مصطلحة أفاد انه لا حظ ان بعض المخلفات كانت تأتي الى لجنة القيد وكيفية الاقتراع وفق النظام الجديد وكيفية الاقتراع والصوت التقليدي، ونظراً للناسبي والصوت التقليدي، ونظراً لوجود عدد كبير من المواطنين في الدائرة لا يحسنون القراءة والت كتابة.

٦- في وجود مخالفات داخل مراكز الاقتراع، ومن هذه المخالفات الكومبيوتر، وقد كان متذوباً من قبل دخول متذوب المستدعين الى مركز الاقتراع قبل الساعة السابعة، وبما ان هذا القول يفيد ان المتذوبين دخلوا عند الساعة السابعة، وبما ان العمليات الانتخابية لا تبدأ ب بصورة فعلية مثل هذه الساعة، فإن على قول المدعو سام ريفي ان هناك من اقتراع باسمه في لبنان حين انه كان موجوداً في استراليا، وان العموميات دون اثبات.

٧- في الادعاء بوجود مخالفات في نقل الصناديق من أقسام الاقتراع الى لجان القيد، فهو أمر أيضاً لم يثبت

حصوله بشكل مؤثر في نتائج الاقتراع، وبما أن أحد الشاهدين المستمعين من قبل المقربين بناء على طلب المستدعين، وهو السيد فادي الشامي، قد أفاد انه منع من

بأمور يدعون حصولها في دائرة

الاساس.

٨- في تبيّن ان الطعن في نتيجة الانتخاب،

وعن السبب الرابع:

بما ان هذا السبب يشكل مراجعة وتوسيع

لما تضمنته الأسباب الثلاثة الأولى،

و بما ان ما ورد فيه يتصرف بالعموميات

التي بقيت مجردة عن كل اثبات، وبصورة

خاصة مجردة عن اثباتات حصول أعمال

رشوة او غش او تزوير.

لهذه الأسباب وبعد

بعض الدائرة، يقرر المجلس الدستوري

بالإجماع:

أولاً- في الشكل: قبول الطعن في

لوروده ضمن المهلة القانونية، مستوفياً

كافحة الشروط القانونية.

ثانياً- في الأساس: رد الطعن أساساً.

ثالثاً- إبلاغ هذا القرار الى

المراجعة المختصة والمدعى.

رابعاً- نشر هذا القرار في

جريدة الرسمية.

طوفقة عسكرية في تنقلاته فضلاً عن اطار العموميات دون أي اثبات. ٤- في الرشاوى الانتخابية، بقى الظهور الأمني المراقب له، فانه مبرر بسبب الظروف الأمنية الخاصة بحسب الادعاء بوجود رشاوى عينية العلامة عن الاثبات او الدليل، أما في التي تحيط برئيس الحكومة مجرداً عن الموضوع الرشاوى النكديه وبالنظر الى سابقة اغتيال والده رئيس الحكومة الأسبق رفيق الحريري، المعروف في هذا المجال عشير الافيوبي يوزع مبالغ على شبان وفتیان قيمة كل منها خمسون قسر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يقوم بواجبه حسب الأصول، وبما انه أضاف أيضاً أنه لم يتعرض لأحد ولم يحصل أي اشكال معه وانه كان يتلقى التعليمات من الضابط المسؤول في طرابلس، كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه لدى استماع الضابط المذكور أفاد انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يقوم بواجبه حسب الأصول، وبما ان رئيسه ليس من شأنها ان تؤثر في العملية الانتخابية بما يؤدي الى الفيلرة اللبنانية، فلا يمكن ان تتشكل رشوة بما تعنيه الرشوة من تحديد قانوني لها، ذلك ان هذا المبلغ الضئيل صوتاً أقل من قام به انه كان على الفارق الكبير في الأصوات بين سبيل اعطاء الشبان ثمن طعام لهم لائحة تيار المستقبل وبين لائحة المستدعين الذين كانوا يعملون معه في الانتخابات، وبين اثباتات صوتاً في حين تالت الثانية /٩٤٥/ والقيام بدفعه بصورة علنية، دون صوتاً فقط.

٣- بالنسبة الى الضغوطات على المرشحين في لائحة المستدعين دافعه، انما ينفيان اعتباره بمثابة رشوة، وبما انه بكل حال يبقى عملاً متفرداً لم يكرر، وبالتالي لا يؤثر في صحة الانتخاب ونتائجها.

يشير المستدعون الى ضغوط موسى على المرشح على عبد الحليم الأيوبي بواسطة وسائل الترهيب والشك في صحة الانتخابات. وتحت سحب ترشيحه، الان المستدعون من قبل المقربين، أفاد بما نصه حرفيًا: «كلا الأقلام لم يحصل ضده، لكن لدى طلاقاً من ثباته، ذلك ان

٥- في الإدعاء بوجود عدد الحليم من الأوراق الملغاة مما يثير الريبة على طلاقه، ومنها واحدة فقط تعطيه ملغاً، منها واحدة فقط تعطيه علقة ومن سبيل التمني... ثم الصوت التفضيلي للمستدعى للواء

أضاف: «أني أطلب التراجع عن علامة علقة، وبما انها لو تم وصف القول باستغلال السلطة والتغوز مصلحة

تبار المستقبل، فان من شأن هذا

الامر ان يضر بلاطة العزم ولائحة

الكرامة الوطنية اللتين فاز منها

مرشحون مطعون ببنائهم في الطعن

الحالي، وهذا قول يحاول حزب

السياسي اقناع أحد منافسيه بعدم

الترشح ضده، وبما ان الضغوط

على غير المرشح الأيوبي بقيت في

آخر فان استخدام رئيس الحكومة

رد المجلس الدستوري، بالأساس، مراجعة الطعن التي تقدم بها مرشحون خاسرون عن سبعة مقاعد في طرابلس، وثلاثة مقاعد في الضنية، خاضوا الانتخابات على لائحة الوزير السابق أشرف ريفي. وما جاء في اسباب رد الطعن ما يلي:

١- في الواقع، بما ان الادعاء ان ضابطاً أثني رتبة من الضباط المسؤولين في طرابلس، كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر لم يتم اثباته، وبما انه انتدب الى طرابلس للإشراف أميناً على مداخل قصر العدل وحماية اجهزة الكومبيوتر في الداخل، وانه كان يتصرف وكأنه الأمر الناهي، وهو الملزم الأول محمد عبد العزيز، من القوة الضاربة في شعبة المعلومات، والمكلف بالأمر من قبل وزير الداخلية شخصياً، فانه أمر

د. عبدالله البيسار: المحاضرات تناولت مسألتين: حليب الأطفال وتأثيره على نمو الدماغ والالتهابات القديمة - الجديدة وتداعياتها السلبية

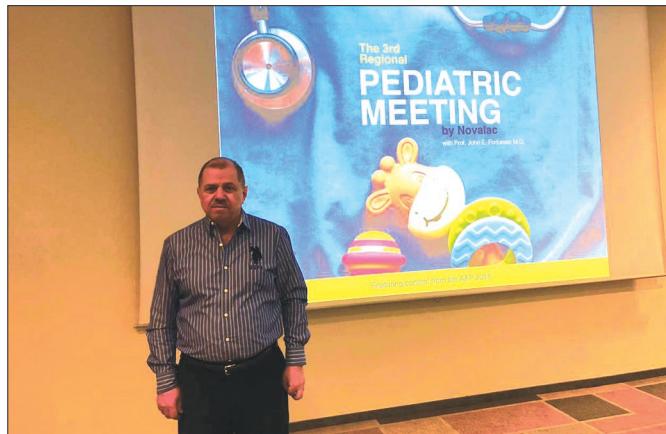
كبيرة للأطفال بسبب توقف الأهل عن تلقيح أولادهم.
وقد ظهرت هذه السنة موجة الإصابة بالحصبة في أوروبا بنسبة عالية، وكذلك في لبنان سُجلت حالات عديدة.
فعندما يكون الطفل غير ملتح فهناك خطر كبير جداً على حياته، وقد يتوفى أو يصاب بياقة، «الثلاثي» واجب ومجاني ولا عذر.

لذلك يجب أن يتناول الطفل ثلاثة لقاحات ضد الحصبة في فترات زمنية محددة، وليس هناك من عنده للأهل بأن لا يلحقوا أولادهم لأن اللقاح متوفّر مجاناً.
«الجدرى» إن أصبت به الأم الحامل عليها مراجعة الطبيب وقال: «عُرِضت دراسات عن مرض الجدرى، خاصة إذا إصبت به الأم في فترة الحمل، فقد يؤثر سلباً على الجنين، لذلك عليها مراجعة الطبيب للعلاج، والطفل عند الولادة ولечение الطفل عند الولادة أيضاً.

فإذاً أصبت المولود بالجدرى أثناء الحمل أو بعد الولادة مباشرة قد يؤثر ذلك عليه صحياً ويجب علاجه مبكراً، وهذا الأمر ينطبق ومنذ فترة هناك حملات في أوروبا على: «الحصبة، وعلى التهابات الكبد». وهذه الحملات سببت أضراراً على: «الحصبة، وعلى التهابات الكبد». (التممة صفة ١٥)



... متحدثاً إلى «التمدن»



د. عبدالله بيبار في المؤتمر

طفل الحليب الأقرب لحليب الأم ذكاء ومناعة
على سبيل المثال إذا تناول الطفل الفترة الزمنية أطول يكون ذلك أفضل.
وقال: «أنواع الحليب الشبيهة بـ «حليب الأم» متوفرة في السوق اللبناني، والشركات تتنافس في تقديم حليب الأم بنسب أعلى من ذكاء ومناعة،
وبيّنت الصور الدماغية أن نوعية الخلايا تكون أفضل بكثير، وهذا مؤشر إلى نسبة الذكاء مستقبلاً».

الشق الثاني من المؤتمر:
الالتهابات التي عدنا نراها والحملة ضد تلقيح الأطفال
وتابع: «الشق الثاني من المؤتمر يبيّن أن حجم المخالع عند الطفل سواء في الدم أو الأمراض الصدرية والجهاز الهضمي»،
ومعذن فترة هناك حملات في أوروبا مسبباً لبعض الأمراض مثل: «التوحد، التهابات الكبد». هذه الحملات سببت أضراراً على: «الحصبة، وعلى التهابات الكبد». (التممة صفة ١٥)

إعلان
يعلن الطبيان الإختصاصيان
الدكتور محمود ع. مملوك
للجراحة العامة والجهاز الهضمي والبدانة
(٧٠ /٤٩٢١٢٦)
الدكتور شادي ع. مملوك
لأمراض الجهاز الهضمي والتنفسية بأنواعه
(٠٣ /٧٧٠٨٣٠)
عن افتتاح عيادتهما الجديدة للمعاينات
الكافية في:
الطابق الثاني من بناية حلو بلازا
بولفار فؤاد شهاب

مقابل مبني الضمان الاجتماعي سابقاً
تلفون: ٠٦ /٤٢٨٢٠٨

حضر السبعين

د. عبدالله نديم بيبار الأخصائي بطب الأطفال الحريص على المشاركة في جميع المؤتمرات الدولية الطبية والتي تعنى بصحة الأطفال وبكل ما هو جديد في هذا السياق، ولذلك فإن د. عبدالله نديم بيبار يعتبر من الأطباء المتابعين بجدية لكل جديد وتطور في سبل علاج الأطفال المرضى.

الطب ليس فقط شهادة بل متابعة كل تطور

طفل الحليب الأقرب لحليب الأم ذكاء ومناعة
على سبيل المثال إذا تناول الطفل حليب حيوانياً أو حليب صناعياً يشبه حليب الأم إلى حد بعيد، فإن الطفل في الحالة الثانية يكون أكثر ذكاء ومناعة،
وبيّنت الصور الدماغية أن نوعية الخلايا تكون أفضل بكثير، وهذا مؤشر إلى نسبة الذكاء مستقبلاً».

مركيبات في الحليب المصطنع
وأكّد د. بيبار «أن هذا النوع من الحليب أضيفت إليه مركيبات تزيد من حجم المخالع عند الطفل سواء في الدم أو الأمراض الصدرية والجهاز الهضمي»،
ومعذن فترة هناك حملات في أوروبا موضحاً «أن حليب الأم لا يعادله أي حليب آخر، ولذلك فإن وزارة الصحة والأطباء والعلم الحديث تشدد على ضرورة إرضاع الأم لا حليب يعادل حليب الأم

طب الأطفال من جامعة واشنطن، وبتنظيم من «جمعية أطباء الأطفال في بولندا»، وتناول مؤتمر مسؤولين أسيسيين هما: أهمية التغذية منذ الولادة شركات التصنيع تحاول تقليل حليب الأم وهنا أشير إلى أن شركات بلوغ الأسبوعين من عمره وتغيير نوعية الغذاء على النمو العقلي، ولكن ما تقوله هو لماذا لا تقوم دراسات ملموسة تشمل تخطيط الأم بتريضيّع طفلها إن باستطاعتها من حليبها».

صنفان من الأطفال ومن الحليب
متغذية الطفل في العمر المذكور على حليب مناعته وعلى حجم دماغه ونحوه وازدياد عدد خلايا الدماغ مما يؤثر على حجمه، يتغذى بنوع من الحليب وذلك لتجديد نوعية وحجم دماغ الطفل مكونات الغذاء المؤثرة في حالة كانت التغذية مدروسة وترتبط خلاياه ببعضها، وهذا ما يؤثر على نسبة الذكاء عنده.

موضوع المؤتمر
د. بيبار قال: «عقد هذا المؤتمر في العاصمة البولندية «وارسو»، بحضور كثيف من معظم دول العالم، تحدث فيه عدد من الأخصائيين الأميركيين في

إعلان عن إستدراج عروض عقد التأمين الاستشفائي

لنقابة المحامين في طرابلس

قرر مجلس نقابة المحامين في طرابلس في جلسته المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٢/١٨، إستدراج العروض لعقد التأمين الاستشفائي الجديد وفقاً لدفتر الشروط المودع قيد الاستلام في مداول الشركات الراغبة، في ديوان نقابة المحامين في طرابلس.

على الشركة الراغبة في تقديم عرض وفقاً لدفتر الشروط، التقدم به بظرف مختوم في ديوان النقابة الطابق الأول بدءاً من يوم الاثنين ٢٠١٩/٢/٢٥ ولغاية يوم الثلاثاء ٢٠١٩/٣/٢٦ ضمناً لقاء مبلغ قيمته ١٠٠,٠٠٠ ل.ل. (مائة ألف ليرة لبنانية)، على ان يتم فض العروض المقدمة يوم الأربعاء ٢٠١٩/٤/٣.

عدد: ٢٩٣/ص

طرابلس في ٢٠١٩/٢/١٩

تقىب المحامين في طرابلس
محمد المراد

النائب محمد سليمان يصرخ بوجه جميل السيد دفاعاً عن رئيس وزراء لبنان

... ووصمت جميل السيد فما كان من جميل السيد إلا السكوت مبهوراً... متراجعاً مقرراً خصورة الموقف والحزن الذي جابه به النائب محمد مصطفى سليمان (أبو عبدالله).

برى رئيس مجلس النواب نبيه بري (حليف حزب الله الحامي لجميل السيد) أعلن شطب كلام جميل السيد من المحضر الرسمي للجاسة... وفوجيء جميل السيد للمرة الثانية من حزم رئيس مجلس خصوصاً أن «شطب ما قاله نائب» يُشكل صفة له وشهادة بمستوى غير لائق في مجالات:

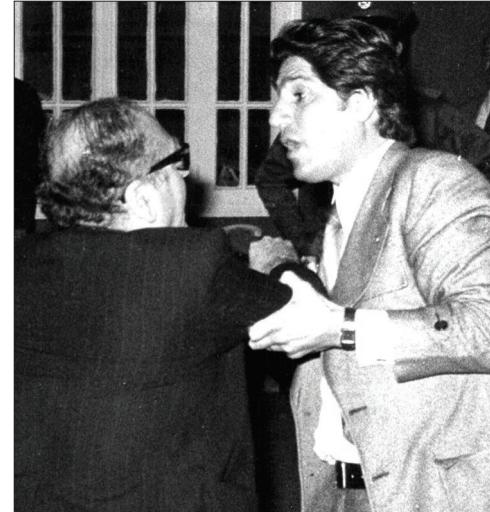
- التهذيب،
- وأهمية الكلام،
- مع العلم ان اللود مفقود مع الرئيس بري الذي له رأي بجميل السيد وتاريخه.



النائب محمد سليمان يتصدى لجميل السيد



النائب الراحل مرشد الصمد



الرديسان أمين الجميل ورشيد الصلح

الموقف المشرف الذي وقفه سنة ١٩٧٥ نائب الضنية مرشد حسين الصمد في وجه النائب (في حينه) أمين الجميل الذي حاول التعرض والإساءة لرئيس الوزراء رشيد الصلح.

فما كان من النائب الصمد إلا الانقضاض والقاء كلتا يديه وبعنه الشائر على رقبة أمين الجميل صارخاً فيه: «إرجع... ولاه... إرجع... هذا رئيس وزراء لبنان...». فقدر الجميل خطورة الوضع وتراجع... وسُجّل عليه ما حاول القيام به... وسُجّل التاريخ للنائب مرشد حسين الصمد ما قام به تأكيداً على:

- الالتزام بالثوابت،
- وعلى نهج سياسي واضح،
- ... ولكن المؤسف أن هناك من نسي أو تذكر لكل ذلك في هذه الأيام الضحلة... يا للأسف.

محمد مصطفى سليمان

حسين الصمد ما قام به تأكيداً على:

هذا الموقف أكد أن رئاسة الوزراء عصية على المُزورين المُشوّهين في جلسة مناقشة البيان الوزاري: للحقائق المعروفين نهجاً وممارسة مصطفى سليمان إلا الإنفاض وفريقه بأكاذيب وبكلام سوقي غير مهذب.

«رأي الناس»: حول نتائج الطعون بالانتخابات النيابية



شوكري حداد



نبية شندر



ناصر دبوزي



أحمد عمر المراس



ميشال كيتي



نizar Attia



ندين إيعالي

«أنماع ان يكون في البرلمان سيدات، لأنهن أكثر نشاطاً وعملاً ولكن الواقع وكما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من قام منكم بعمل فليتقنه»، لذلك أنا مع من يتقن عمله إن كان رجلاً أو امرأة. وإن كانت ديماجيالي تستحق الفوز فهو هناك إن تخابات جديدة ستبرهن ذلك».

كل شيء في لبنان مسيّس - نزار عطية (مهندس - المعرض) قال:

«السؤال هنا لماذا بعد تسعه أشهر.

أنا لست مع أحد من السياسيين ولا أنتهي لأي حزب، ولكن هناك سؤال لماذا بعد تسعه أشهر،

هناك شكوك، وهذا يعني أن هناك تدخلات، وكل يعلم ان كل شيء في لبنان مسيّس...».

سألتها أنها نشيطة وبسبب الغبن الذي لحق بها - ميشال كيتي (موظفة - طرابلس) قال:

«في المرة الأولى لم أنتخب، ولكن أعد الجميع أنني وزوجتي ومن أعرف سنتخاب هذه المرة ديماجيالي، هذا لأننا شعرنا بالغبن الذي لحق

بها، ولأنها نشيطة ومحبة لطرابلس، وحاولت ان تعلم جاهدة من أجل مديتها».

سليم النمل

الحاصل الانتخابي... أعتقد ستكون الأوفر حظاً بسبب أدائها خلال الفترة السابقة، وإن لم تكن منتجة بسبب عدم وجود حكومة، لذلك المجلس التشريعي لم يكن يعمل». الحداديين) قال:

إن كانت تستحق، الانتخابات الجديدة ستبرهن

الحاصل الانتخابي (عضو الرابطة النسائية) - أبي سمراء) قالت:

الأوفر حظاً بسبب أدائها خلال الفترة السابقة، وإن لم تكن منتجة بسبب عدم وجود حكومة، لذلك المجلس التشريعي لم يكن يعمل». الحداديين) قال:

لم يكن هناك من داع للطعن، لأن التحالفات السياسية ستعود وترفع

من الحاصل الانتخابي لديها الجميالي، وعلى ما أعتقد أنها ستكون

الأخير، وما نسمع من وراء الكواليس من

تدخلات، هناك إستهداف سياسي - أحمد عمر المراس (مهندس -

الحاديدين) قال:

«أمنحهم الثقة، أشعار أنهم أفضل من غيرهم،

لذلك اختارهم، وأؤكد على أنهم سيعملون من أجل لبنان».

البرلمان لما منحت الثقة للحكومة، لأن نفس الأفراد هم من يتعاطون بنفس القرارات،

لذلك نفضل ان تكون هناك حكومة جديدة برئاسة الحريري

تعلّم لايجاد حلول للأزمة التي

تحقيق الوعود خلال سنة».

عكار) قال:

«أمنحهم الثقة، وفضل غيرهم وببرأته

الحريري

سارة منصور (صحفية - الكورة) قالت: «لو كنت نائباً في الأسوأ

ثقة يستحقونها ولعلها بداية جديدة

علاء الأيوبي (طالب هندسة -

الكوره) قال:

«أمنحهم الثقة،

لأنهم لا يستحقون، لا أمنحهم

الثقة أبداً، ومن جرب المجرب كان

فنحن نعاني منهم منذ زمن بعيد،

علاقه مخرب»،

ولو كنت نائباً سأمنح الثقة

الأسوأ».

أمنحهم الثقة وسيعملون

من تقدم بالطعن اعتبره عليه؟

- ناصر دبوزي (تاجر - أبي لإبطال نيابة ديماجيالي، وحتى من سمراء) قال:

«ما صدر عن «المجلس وبرأيي حسناً فعل المجلس الدستوري» إجراء قانوني نجل الدستوري عندما قرر إجراء

ونحرث، ولكن بعد تسعه أشهر إنخابات جديدة خلال ٦٠ يوماً، هناك علامات استفهام كبيرة حول ولتق طرابلس كلمتها».

من تقدم بالطعن اعتبره عليه؟

- ناصر دبوزي (تاجر - أبي لإبطال نيابة ديماجيالي، وحتى من سمراء) قال:

«هناك قرار سياسي لإبطال نيابة

ديما جمالي، هو ليس طعنًا في «تيار المستقبل» على قدر ما هو

إستعراض عضلات في طرابلس،

فلو كان الموضوع طعنًا نيابياً كان يفترض أن ينجح الذي حاز على

نسبة أصوات أعلى».

الطعن في المجال القانوني

مقبول

- شوكري حداد (محامي - طرابلس) قال:

«الطعن في المجال القانوني مقبول، وهذا حق.

والمعنى كان بأن يكون هذا الأمر منجزاً قبل مرور سبعه أشهر على إجراء الانتخابات.

ويقال أن هذا الطعن مبني على خطأ تقني في الفرز لجهة عدد الأصوات المحتسبة.

ولطالما نعيش في لبنان حيث كل

البعد عن تطبيق القوانين واللتزام بها فإن كل شيء وارد».

... وحول نتائج الطعون بالانتخابات النيابية التي أصدرها المجلس الدستوري سألنا:

ما هو رأيك بنتائج الطعون بالانتخابات النيابية، ولماذا؟

سؤال توجهت به «التمدن» إلى من التقىهم من المواطنين وعدنا

بالآجالات التالية: إستعراض عضلات وكان يجب إعلان فوز صاحب الأصوات الأولى

- ندين إيعالي (موظفة - الكورة) قالت:

«هناك قرار سياسي لإبطال نيابة

ديما جمالي، هو ليس طعنًا في «تيار المستقبل» على قدر ما هو

إستعراض عضلات في طرابلس،

فلو كان الموضوع طعنًا نيابياً كان يفترض أن ينجح الذي حاز على

نسبة أصوات أعلى».

الطعن في المجال القانوني

مقبول

- شوكري حداد (محامي - طرابلس) قال:

«الطعن في المجال القانوني مقبول، وهذا حق.

والمعنى كان بأن يكون هذا الأمر منجزاً قبل مرور سبعه أشهر على إجراء الانتخابات.

ويقال أن هذا الطعن مبني على خطأ تقني في الفرز لجهة عدد الأصوات المحتسبة.

ولطالما نعيش في لبنان حيث كل

البعد عن تطبيق القوانين واللتزام بها فإن كل شيء وارد».

نتائج الطعن أنت متاخرة والخطأ وليس منها

- وداد عصام الرطل (ممرضة - باب الرمل) قالت:

«الخطأ ليس من النائب ديماجيالي المطعون بنيابتها، فلا يجب على أحد أن ينتقدها أو يحملها مسؤولية ما جرى، ونتائج الطعن أنت متاخرة، لقد شعرنا أنها عضو فعال،

نحن بحاجة في طرابلس إلى من هو مثلها ويمثلنا ولا يمثل علينا».

علامات استفهام كبيرة حتى



حسام مصطفى الزيلع



علاط الأيوبي



عبدالحميد خليل



وليد المرعي



ربيع محمد الوزير

سارة منصور

لـ أبدأ...

- ربيع محمد الوزير (موظفة -

النائب) قال:

«لأنهم لا يستحقون، لا أمنحهم

الثقة أبداً، ومن جرب المجرب كان

فنحن نعاني منهم منذ زمن بعيد،

علاقه مخرب»،

ولو كنت نائباً سأمنح الثقة

الأسوأ».

لأشخاص جدد».

ـ تصدقهم

- مندوب «التمدن» توجه إلى

الوطنيين الذين التقاهم في طرابلس

ـ لو كنت نائباً هل تمنعني هذه

ـ لن أمنحهم الثقة من جديد لأننا لا نصدقهم، لقد تاجروا بنا».

ـ ولماذا؟

ـ أمنحهم الثقة أبداً...».

- ولد المرعي (تاجر - أبي

ـ حسام مصطفى الزيلع (عاطل عن العمل - الميلاء) قال:

ـ لا أمنحهم الثقة، لأنهم

بassisil: هل طروحته محقق أم يراد منها غير ما يُعلن؟ والمداورة في الوزارات لكسر الإحتكار أم لحشوها بالأتباع؟



المصفاة



جبران باسيل



نديم الموسوي بين المعتصمين في ساحة الأشرفية

الموسوي: الجميل وصل على دبابة إسرائيلية وعون وصل ببنديقية المقاومة

نديم الجميل: أنتم رشتم الأرض على الدبابات الإسرائيلية ترحيباً

رعد: نعتذر ونطلب شطب (ما قاله نواف الموسوي) من محضر الجلسة

ما قاله الموسوي اقرار من الحزب بوضع

اليد على الدولة

مساء ذاك اليوم نظم حزب «الكتائب» و«القوات» وقفة في الأشرفية «استخراج الكلام الموسوي»،

وقال النائب نديم الجميل:

أحد نواب «حزب الله» تدعى على رمز وهو بشير الجميل، وحاول ان يخون القضية التي

إشتهد من أجلها،

السلاح وكلامهم في المجلس الثنائي لن يخيفنا. منعرف نحمل سلاح ومنعرف نواجه».

عماد واكيم: اللي بيعربيش على حيطنا منكسرلو إجرؤ

وقال عضو كتلة «القوات» النائب عmad واكيم: «لن نسمح بإهانة الشهيد بشير الجميل»،

و«وما يشوفونا بمجلس النواب بالبدلات والكرافتات، فتحن وقت السلام «قوات» ووقت الحرب «قوات»،

و«اللي بيعربيش على حيطنا منكسرلو إجرؤ، وكل من لا يحترم بشير الجميل لن نعترف بانتمائيه الوطني اللبناني».

نواف الموسوي: من يتطاول ستكسر رقبته

ومساءً رد النائب نواف الموسوي في مجلس

النائب جبران باسيل: لا تخاف لا من رفع الإصبع ولا من التهويل

نائب جبيل - كسروان زياد حوطا قال:

- لا مساومة على من دفع دمه من أهالي العاقورة من أجل الحفاظ على هذه الأرض،

- ولن نقبل أن يأخذ أحد ما هو ليس من حقه.

- نحن لا نخاف،

- لا من رفع الإصبع،

- ولا من التهويل،

- وليسوا لنا بذلك.

وأضاف: هناك أحكام قضائية مبرمة صادرة عام ١٩٣٦ بشأن مشاعات بلدة العاقورة يجب تطبيقها،

- وإذا لم تقف جيّعاً وقفّة واحدة غير خاضعة للمساومة والخوف والتهويل سيبقى الخلاف لسنوات طويلة».

جنبلاط: العدالة آتية لا محال

■ رئيس «الحزب التقديمي الاشتراكي» النائب السابق ولد جنبلاط غرد على تويتر بالقول: «إلى السيد عبدالله في يوم الشivar نؤكد على الجيش الواحد والمواطنة والانعتاق من التقوّع والتقصّب. وحده العقل وبالتالي العلم هو طريق التحرر وطريق المستقبل، وجيّشنا اليوم هو جيش الجميع، ومهمما طال الزمن فسلاحة سيكون السلاح الأوحد.

وفي رفيق الحريري ورفاقه وشهداء الحرية العدالة آتية لا محال».

اليوم الثاني من جلسات مناقشة البيان

وصل إلى بعيداً بسلاج «حزب الله»... وعلى كل النواب على «من قال انه يكسر رجلنا»، بالقول: حال لا أظن ان الرئيس عون ولا «التيار الوطني مقاومتنا عزتنا وشرفنا، ومن يتطاول عليها سنكسر رقبته».

نديم الجميل: وصل على دبابة إسرائيلية وعون وصل ببنديقية المقاومة

نديم الجميل: أنتم رشتم الأرض على الدبابات الإسرائيلية ترحيباً

رعد: نعتذر ونطلب شطب (ما قاله نواف الموسوي) من محضر الجلسة

ما قاله الموسوي اقرار من الحزب بوضع

اليد على الدولة

مساء ذاك اليوم نظم حزب «الكتائب» و«ال القوات» وقفة في الأشرفية «استخراج الكلام الموسوي»،

وقال النائب نديم الجميل:

أحد نواب «حزب الله» تدعى على رمز وهو بشير الجميل، وحاول ان يخون القضية التي

إشتهد من أجلها،

السلاح وكلامهم في المجلس الثنائي لن يخيفنا. منعرف نحمل سلاح ومنعرف نواجه».

عماد واكيم: اللي بيعربيش على حيطنا منكسرلو إجرؤ

وقال عضو كتلة «ال القوات» النائب عmad واكيم: «لن نسمح بإهانة الشهيد بشير الجميل»،

و«وما يشوفونا بمجلس النواب بالبدلات والكرافتات، فتحن وقت السلام «قوات» ووقت الحرب «قوات»،

و«اللي بيعربيش على حيطنا منكسرلو إجرؤ، وكل من لا يحترم بشير الجميل لن نعترف بانتمائيه الوطني اللبناني».

نواف الموسوي: من يتطاول ستكسر رقبته

ومساءً رد النائب نواف الموسوي في مجلس

النائب جبران باسيل: لا تخاف لا من رفع الإصبع ولا من التهويل

نائب جبيل - كسروان زياد حوطا قال:

- لا مساومة على من دفع دمه من أهالي العاقورة من أجل الحفاظ على هذه الأرض،

- ولن نقبل أن يأخذ أحد ما هو ليس من حقه.

- نحن لا نخاف،

- لا من رفع الإصبع،

- ولا من التهويل،

- وليسوا لنا بذلك.

وأضاف: هناك أحكام قضائية مبرمة صادرة عام ١٩٣٦ بشأن مشاعات بلدة العاقورة يجب تطبيقها،

- وإذا لم تقف جيّعاً وقفّة واحدة غير خاضعة للمساومة والخوف والتهويل سيبقى الخلاف لسنوات طويلة».

جنبلاط: العدالة آتية لا محال

■ رئيس «الحزب التقديمي الاشتراكي» النائب السابق ولد جنبلاط غرد على تويتر بالقول: «إلى السيد عبدالله في يوم الشivar نؤكد على الجيش الواحد والمواطنة والانعتاق من التقوّع والتقصّب. وحده العقل وبالتالي العلم هو طريق التحرر وطريق المستقبل، وجيّشنا اليوم هو جيش الجميع، ومهمما طال الزمن فسلاحة سيكون السلاح الأوحد.

وفي رفيق الحريري ورفاقه وشهداء الحرية العدالة آتية لا محال».

فلا كان يريد الحق من وراء ما يطالب به، فقد كان عليه ان يقول «الثلث الضامن»، أي الضامن لفعالية وإنتاجية الحكومة بدلاً تعطيلها.

يتحدث ضد السلطة وهو يخرج على اللبنانيين بأفكار وطروحات تبدو في الظاهر انها محققة ولكنها في العمق على عكس ما يُعلَن، إذ يعتقد أنه هو خارق وصانع معجزات، ولذلك يجب أن يُذْعَن له الآخرون ويُسيرون خلفه؟!

ماذا يطالب بالمداورة في الوزارات؟

جبران باسيل لا يفوّت فرصة دون المطالبة بالمداورة في الوزارات، فهل الهدف كسر إحتكار هذا أو ذاك لهذه الوزارة أو تلك، أم من أجل «حضر» و«زرع» المحاذبين والأتباع في هذه الوزارات وتوظيفهم، بالتعاقد ومستشارين بروابط بألف الدولارات على حساب الخزينة والمكلف اللبناني. كل ذلك يتم في مؤسسات ليست بحاجة لهم وهو أصلاً لا يعملون بل يقبضون فقط.

مثال: المصفاة وقاديشا

وللإيضاح أكثر نحيل من يشاء والغایات -؟

ومن لعب دوراً أساسياً في إعتماد قانون انتخابات نياية على المصفاة؟

مصفاة طرابلس المتوقفة عن العمل منذ ٣٦ سنة والتي حشرها باسيل، يوم كان وزير الطاقة، بأكثر من ٨٠ متعاقداً مدراء ورؤساء دوائر.

جبران باسيل بلا كرامة

كتلتة بالتوقيع على إستقالاتهم سلفاً ويضعها في جيبه، مهدداً باستعمالها عند الفشل - الذي هو يقرره -، وهدفه الامساك برقباب هؤلاء الوزراء وإيقائهم تحت رحمته وبلا كرامة.

علمًا أن الاستقالات المسبقة تخدم صاحب شعار «الإصلاح» والمنادي ليل نهار بمحاربة الفساد.

وتسائله هل هذا يأتي في: خاتمة «الإصلاح» نحو عكسه - أم «التغيير» نحو عكسه - عكس الإصلاح -؟

جبران باسيل لم تلد السياسة مثيلاً له وأفكاره في لبنان، ولن يكون له أي شبيه حاضرًا أو مستقبلاً، هكذا يقولون؟!

جبران باسيل عطل تشكيل الحكومة لحوالي تسعة أشهر لأنه كان يصر على حصة من ١١ وزيراً، فأمل كل الخبر للوطن وأهله الطيبين.

البداية الصحيحة مشروع «الشارع النموذجي» ينطلق في مطلع آذار: «الفرز من المصدر»



مكبات الفرز النموذجية



قر الدين وعبد الوهاب مع الوفد الكاتالوني

ديما حمصي مديرية «الاتحاد» دימה حمصي قالت أن «مشروع تحسين إدارة النفايات في مدن «الاتحاد بلدات الفيحاء» بدأ قبل نحو سنتين، وكان الشغل خالها منصباً على متابعة أمور النفايات لتحسين الوضع البيئي من المشاكل الموجدة داخل «الاتحاد» من «مكب» إلى «جمع النفايات» إلى «الفرز» التي بدأتها الجمعيات وساعدتها لتطوير الفكرة».

- «يتضمن المشروع خطة لتحسين إدارة النفايات دراسة جدوى معالجتها،

والحدث على القيام بحملات توعية لدعم الفكرة، طرابلس المهندس أحمد قر الدين وضع الملامس الأخيرة لاطلاق مشروع «الشارع النموذجي لفرز النفايات من المصدر» بدءاً من «شارع شيشير الداية» (٣٢) في «الضم والفرز» - طرابلس، وذلك خلال رئاسته الاجتماع التحضيري، بمشاركة الجهة المولدة «الوكالة الكاتالونية للتنمية والشراكة الدولية» (ACCD)، ممثلة بالمدمرة «كارما غوال» والمستشار «جبارد غراییلیس»، وشبكة المدن المتوسطية (MEDCITIES) وممثلة بـ «اوریول باربادا»

والمهندس عبدالله عبد الوهاب، والمدير الإقليمي في الشمال لـ «برنامج الأمم المتحدة الإنمائي» آلان شاطيري أوضح ان «زيارة الوفد الكاتالوني لطرابلس بهدف تمويل مشروع عبر برنامج الأمم المتحدة الإنمائي» في إطار «مشروع دعم المجتمعات المضيفة» بالشراكة مع وزارة الشؤون الاجتماعية «المعالجة واحدة من أهم قضايا مدينتنا وهي النفايات الصلبة.

الدائر الإقليمي لـ «برنامـج الأمم المتـحدة الإنـمـائي» آلان شـاطـيري وأـوضـحـ أنـ «ـ زيـارـةـ الـوفـدـ الكـاتـالـونـيـ لـ طـرابـلـسـ بـ هـدـفـ تـموـيلـ مـشـروـعـ عـبـرـ بـ إـطـارـ بـ مـشـروـعـ دـعـمـ جـمـعـاتـ الـمـضـيـفـةـ بـ الشـرـاكـةـ مـعـ وزـارـةـ الشـؤـونـ الـاجـتـمـاعـيـةـ لـ مـعـالـجـةـ وـاحـدـةـ منـ أـقـمـاـيـاـ مـدـيـنـتـاـ وـهـيـ النـفـاـيـاتـ الـصـلـبـةـ.

بعد استعراض كامل التحضيرات والتتأكد من إحضار المعدات والمستلزماتضرورية لإنجاح المشروع، شكر قر الدين «بلدية برشلونة والحكومة الكاتالونية» وشبكة المدن المتوسطية، لتمويلها، شوارع نموذجية في مدن «إتحاد بلدات الفيحاء» لفرز النفايات الصلبة، والتي سيبدأ العمل بها مطلع شهر آذار المقبل، الآثار السلبية للنفايات الصلبة».

آلان شاطيري

- ويشمل المشروع النموذجي مناطق محددة في مدن الاتحاد لفرز من المصدر، عبر توزيع معدات ومستوعبات وسائل وأكياس وسيارات خاصة للنفايات المفروزة وحملات توعية، - ويستقبل معمل الفرز هذه النفايات المفروزة ويعيد فرزها بصورة نظيفة، وسوف تبدأ العمل مع المواطنين مطلع الشهر المقبل، وبعد ستة أشهر نعمل على تقييم المشروع والبدء بتعديمه على بقية المناطق، ونأمل تجاوب المواطنين لإنجاح المشروع».

تلزيم مسلح طرابلس الجديد في آخر محطاته



مسلح المسلح

المجلس المهندس نبيل الجسر يحرص على التلزيم قبل أن تعيّن الحكومة إدارة جديدة مجلس الإنماء.

وأكدت المصادر توقيعها «أن بيدنا تنفيذ مشروع المسلح الجديد في شهر نيسان المقبل، بعد إنقضاء فصل الشتاء، وربما تعد الشركة التي سيكون الالتزام من نصيبها ما يلزمها من تحضيرات لوجستية ومعدات».

وعلم «أن الخردة التي كانت في أرض المشروع تمت إزالتها، على أن المذكورة أعلى بغية تلزيم المشروع في أقرب وقت، خاصة أن رئيس العقارات خالية من آية عوائق».

«HAMMOUD» - «ALMIAH» - «FIEST (KT)» - مصادر «التمدن»: «مجلس الإنماء والإعمار» يستعجل إنتهاء الملف

وعلمت «التمدن» أيضاً أن الشركات المقبولة للحصول على الالتزام هي: «البنيان»، «شركة الإنشاءات المتحدة»، «شركة الغانم انترناشيونال»، «EBCO»، «بيطار»، «JCC»، «Ramco»، «Lemaco»، «Moawad-EDDE»، «K.A.C»، «GENECO»، «E.M.C» -

بعد مرور عدة سنوات، غرق خلالها ملف إنشاء مسلح جديد وعصري في طرابلس والجوار في وحول الإجراءات الروتينية والعوقلات المفتعلة أحياناً أو دائماً لأنها في طرابلس.

محطات التوقف

قد توقف ملف هذا المسلح لأشهر طويلة في محطات عديدة منها: - نقابة المهندسين، - بلدية طرابلس، - مجلس الإنماء والإعمار»، وبعد كل هذا وعلى ما يبدو فإن تلزيم المسلح وصل إلى آخر محطة قبل بدء التنفيذ على الأرض.

«مكتب أمين مرحباً» أنجز دوره

وقد علمت «التمدن» أن «مكتب الدروس المدنية والمعمارية» - المهندس أمين مرحباً والذي كان قد أعد الملفات الهندسية وتتابع سيرها بمواكبة «التمدن» وهو الاستشاري المكلف من قبل «مجلس الإنماء والإعمار»، فقد إنتهت من دراسة الملفات العائدية للشركات الأربع عشرة التي اختيرت من بين ١٧ شركة تقدمت لمناقصة التزام المشروع والتي «تنطبق عليها الشروط الالزمة».

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

محمد منقارة: مشاريع تعليمية واجتماعية وإنمائية في طرابلس نفذها «المركز اللبناني للدراسات والأبحاث» بالتعاون مع البلدية و«الائتلاف النسائي»



البحصة



حديقة التبانية ليلاً



نشاط ترفيهي للأطفال في حديقة التبانية



مساحة مخصصة للأطفال (بعد التأهيل)



المشاركون في حملة «خيط نور» أمام حديقة الملك فيد

بالتعاون مع البلدية
ينفذ بالتعاون مع بلدية طرابلس
التي أعلنتنا الأذن بجني شمار شجر
الزفير والزهر والبلح والزيتون في
الأماكن العامة،
وذلك لكي تقوم السيدات بتصنيع
(مربي، كبيس، عصير...)، على أن
تقوم بتسويق المنتجات في أسواق
اسبوعية متقللة في طرابلس بناء
على برنامج محدد. ويمكن تصدير
بعض المنتجات إلى الخارج
بالتعاون مع مختبرات موثوقة»،
البداية : قطف الزفير

وقد باشرنا قطف شمار الزفير
بالتعاون مع رئيسة «اللجنة
الاجتماعية» في مجلس بلدية
طرابلس المحامية رشا سنكري».
(تقوم اللجنة مع دائرة العلاقات
العامة بالتواصل مع الجمعيات
لاشتراكها بمشروع قطف الزفير).
**التمويل المحلي والسفارة
السويسرية**
وعن التمويل قال نائب مدير
«المركز اللبناني للدراسات
والأبحاث» محمد منقارة: «
ـ نعتمد في التمويل على:
ـ التبرعات المحلية (عنيي
ومادي)،
ـ والسفارة السويسرية
(شريكان في المشاريع)،
ـ «المركز اللبناني للدراسات
والأبحاث».
ـ النساء في «الائتلاف»
ـ متطوعات».

وختم منقارة: «ونقوم أيضاً
بدعم المشاريع الناشئة من خلال
تقديم منح، حيث قمنا غالباً الآن
بستة مشاريع هي: مشغل خياطة،
صيانة الكمبيوتر والألات الطابعة،
صيانة «فيتايس» السيارات، ميني
ماركت، تربية النحل، ومبادرة
إعادة التدوير.
ـ كما ساهم المستفيدون من المنحة
بتدريب أشخاص آخرين على هذه
الحرف.
ـ وقال: «فلسفه المركز ترتكز على
إقامة الدراسات وربطها بالشق
التطبيقي، وهناك مشروع بالتعاون
مع جامعات لبنانية وأجنبية ومع
الجيش اللبناني في موضوع تفجير
الألغام عن بعد.
ـ والدراسات تنطوي على المشاريع
التعليمية والاجتماعية أيضاً».

برنامج تكافل إنساني خيري بيئي،
بدأ بحملة لجمع الملابس والألعاب
(كانون أول ٢٠١٨) ثم قمنا بفرز ما
يتبرع به الناس وتأهيل ما يلزم
تأهيله مما جمعناه، ثم التوزيع على
عائلات محتاجة من قبل متطوعين.
٣ صناديق للتبرعات
لدينا ٣ صناديق لجمع ما يتبرع
به الناس:
ـ شارع عزمي مقابل «مقهى
النوب»،
ـ عند مدخل «حدائق الملك فهد»،
ـ مقابل «جامعة المغار»،
ـ وقريباً ٦ صناديق في المدارس
ـ لجمع الكتب

ـ وخلال الشهر المقبل سوف نوزع
٦ صناديق في مدارس خاصة، لجمع
الكتب وتوزيعها لاحقاً.
المشروع الثاني «سوق تعاوي
ـ المشروع الثاني: «سوق
طرابلس التعافي»، وهو عبارة عن
غطاء لعدة أسواق، البداية مع
سوق «زنود المست» وهو يهدف إلى
إيجاد فرص عمل لثلاثين سيدة
طرابلسية من سكان الأحياء
الشعبية، سيدات حرفيات،
ـ وعن تأهيل الحديقتين قال:

ـ «بعد العراك لم يتعاط أحد مع
حديقة التبانية التي كانت بحاجة إلى
إعادة تأهيل شاملة، وهذا ما قمنا
وكذلك صيانة البني التحتية فيها
والهدف من تأهيل هذه الحديقة أن
تكون ملتقى للأهالي وفسحة أمنة
لإقامة نشاطات ترفيهية ورياضية
ـ مقابل القلعة الواجهة السياحية
للمدينة»، ونأمل استكمال هذه
المبادرة من قبل الجهات المعنية».

افتتاح «حديقة وملعب البحصة» في المدينة القديمة
ـ «افتتاح «حديقة وملعب البحصة» في المدينة القديمة
ـ تم تأهيل الملعب في سرايا
ـ وعبرت عائلة سرايا وهي من سكان المنطقة
ـ وتعيش في استراليا عن سعادتها لـ «تنفيذ مثل
ـ هذه المشاريع في المناطق المحرومة»، معلنة
ـ «استعدادها للتعاون مع جميع الجهات المعنية
ـ بالمشروع».

التأهيل لحديقتين
ـ وعن تأهيل الحديقتين قال:
ـ «بعد العراك لم يتعاط أحد مع
ـ حديقة التبانية التي كانت بحاجة إلى
ـ إعادة تأهيل شاملة، وهذا ما قمنا
ـ به، كما أهلنا الملعب بحسب
ـ المواصفات الدولية، بالتعاون مع
ـ «الاتحاد اللبناني لكرة القدم»
ـ وببلدية طرابلس و«لجنة التنمية».
ـ وتابع ما سبق وأنجز
ـ المبادرة من قبل الجهات المعنية».

محمد منقارة
ـ «أضاف في السنة الماضية أطلقنا
ـ الدعم المدرسي لطلاب شهادة
ـ الثانوية العامة بمختلف فروعها،
ـ وهي تطال المواد الأساسية
ـ والمشترف على مشاريع طرابلس
ـ التي تُنفذ بالشراكة مع الائتلاف
ـ النسائي لأجل طرابلس».
ـ وما قاله:
ـ «المركز يعني بالابحاث، ليس
ـ ثانوي (الصف العاشر) خلال العام
ـ الدراسي، حوالي ست ساعات
ـ ترفيهية وتعلمية وخيرية أحياناً.
ـ أسبوعياً».

افتتاح «حديقة وملعب البحصة» في المدينة القديمة
ـ «افتتحت بلدية طرابلس، «المركز اللبناني
ـ للدراسات والأبحاث»، «الائتلاف النسائي
ـ لأجل طرابلس»، «حديقة البحصة البلدية» في
ـ المدينة القديمة بدعم من البلدية وتمويل من
ـ السفارة السويسرية في لبنان، وذلك برعاية
ـ وحضور رئيس «اتحاد بلديات الفيحاء» رئيس
ـ بلدية طرابلس المهندس أحمد قمر الدين.
ـ حلاق
ـ بعد النشيد الوطني ونشيد طرابلس ونشيد
ـ سويسرا، رحبت المنصة الإعلامية للائتلاف
ـ مطعية الحلاق بالحضور والأهالي وقالت:
ـ «في كل مرة نفتتح مشروعًا نكون نحن في
ـ ضيافة أهالي المنطقة وتكبر قلوبنا بما يتم إنجازه
ـ من أعمال تعود بالخير على الأطفال والشباب
ـ والأهالي عامة الذين يقفون إلى جانبنا يوماً بيوم
ـ خلال تنفيذ المشروع».

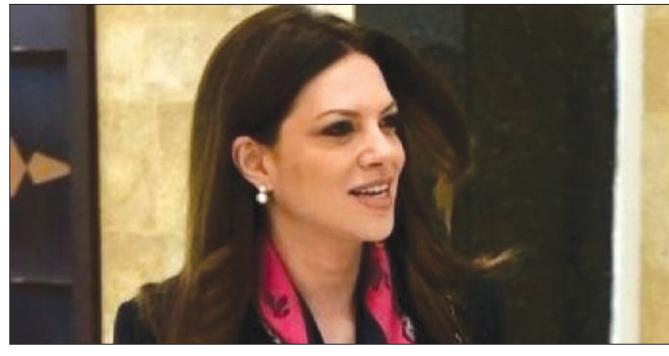
غزيري
ـ ثم تحدث رئيس «المركز اللبناني للدراسات
ـ والأبحاث» د. حسان غزيري.
ـ وقال: «إن هذا الموقع الذي نحن فيه اليوم هو
ـ مذاعة فخر واعتزاز لأهل المنطقة وأهل طرابلس،
ـ وبهذه المناسبة أود التشديد على أن هذا المكان
ـ الافتتاح «حديقة وملعب البحصة» وإراحة
ـ الستار عن مشروع تأهيل واجهات المباني
ـ الصغير بمساحته الكبير في انجازاته وان

عون رشح لبنان ليكون مركزاً عالمياً للحوار ونأسله: وال الحوار اللبناني - اللبناني متى؟ ... وماذا عنه؟

التساؤل وأمام هذه الفقرة لا بد من طرح التساؤل الثاني: إذا كانت القيادات اللبنانية قد فشلت فشلاً ذريعاً في حوارها الداخلي ولم تصل إلى قواسم مشتركة بينها، فكيف يمكن للبنان أن يكون مركزاً دائماً للحوار؟ وهل يمكن لفاقد الشيء ان يعطيه؟

ندرك تماماً ان الأولوية لحوار داخلي صادق سوف يُحسن لبنان وبجعله قوياً في مواجهة الضغوط والمخططات الخارجية التي تسعى دائماً للحوار بين مختلف الحضارات والديانات والأعراف وأيضاً في مواجهة قوى الهيمنة التي ترتكب بنا شراً مطلقاً؟!

بعد الجلسة الأولى الوزيرة فيوليت الصيفي تمنت «تلاقي الأفكار في خدمة الوطن والمواطنين»



الوزيرة الصيفي

مع انتهاء الجلسة الأولى من جلسات مجلس النواب لمناقشة البيان الوزاري، وزيرة الصيفي نشرت صورة من داخل الجلسة وإلى جانبها الوزير الثالث (ريا الحسن، مي شدياق وندى بستاني) كتبت عليها: «اليوم الأول من مناقشات البيان الوزاري لحكومة «إلى العمل».. مع التمني بأن تؤدي هذه المناقشات إلى تلاقي الأفكار وإلى التفاهمات التي تصب في المصلحة العامة للوطن والمواطنين».

المراد: كان الرئيس الشهيد الحريري مدرسة بكل عنوانها



النقيب المراد محاضراً

«تبني ومتابعة رئيس الجمهورية بترشيح لبنان ليكون مركزاً دائماً للحوار بين مختلف الحضارات والديانات والأعراف وأيضاً في مواجهة قوى الهيمنة التي تلتقي والحوار». جاء في الفقرة المضافة: «قطاع الشباب» في «تيار المستقبل» في الجامعة اللبنانية. محمد علم الدين، قال فيها: «في ١٤ شباط من كل عام، يتوقف اللبنانيون عند هذه الذكرى، وفاء لهذا الرجل الكبير، ليس فقط على عطائه وتضحياته التي يعجز المؤرخ عن الإحاطة بها، بل ولعل الأهم النهج السياسي المتوازن برأيته لهذا الوطن على قاعدة «ما حدا أكبر من بعده».

النقيب محمد المراد

ثم القى نقيب المحامين في طرابلس والشمال محمد المراد كلمة قال فيها: «إن الرئيس رفيق الحريري كان مدرسة، بكل عنوانها، فإذا أخذنا العنوان السياسي نرى أن هناك أكثر من ثابتة من شأنها أن تصلح كمسار لوطن، وإذا أخذنا بعد الإقتصادي كذلك الأمر، وإذا أخذنا بعد الإنساني لاحظنا جميعاً معافى الأنسنة عند هذا الرجل، الذي كان فكراً وطنية، إقتصادياً، ثقافياً، إنسانياً، مؤسسيّاً، فكان الرئيس الحريري من أصحاب الرؤية الإستراتيجية البعيدة المدى، وما تقدم به عن غيره أنه لم يكن إنساناً نظرياً، بل كان رجلاً عملياً تطبيقياً، يجمع بين العلم والتصورات والرؤى ويتبعها شخصياً متتابعة تنفيذية على الأرض».

البداية كانت مع التشييد بالوطن، ثم الوقوف دقيقة صمت عن روح الرئيس الشهيد رفيق الحريري، ثم رحب الطالبة مريم خشوف بالحضور، ثم عرض فيديو مصور عن الرئيس الشهيد. جلال عون

عضو المكتب المركزي في «قطاع الشباب»، ومسؤول الملف المركزي للجامعة اللبنانية في «تيار المستقبل»، قال فيها: «نؤكد تجديد العهد، بأن هذا الحلم وهذه المدرسة ستبقى بهذا النهجاً ومدرستنا طالما حيّتنا، وسنسلّح بها شبابنا وأبناءنا، وكل من آمن بنهج الرئيس الشهيد رفيق الحريري وفكرة».

د. محمد علم الدين

ثم كانت الكلمة لمدير «كلية

في تداعيات النزوح السوري: أرقام تناقض التصريحات السياسية؟ وتساؤل حول صحة قول البعض بأننا عنصريون؟!



في طريق العودة إلى سوريا

بين اللبنانيين عام ٢٠١٦، وهذه الوظائف تتركز في الدوام المسائي لدارس خصصتها الأمم المتحدة لأبناء النازحين السوريين. «هل نحن عنصريون؟» ونتساءل هنا هل ما ي قوله علماء الاجتماع عن أن اللبنانيين عنصريون صحيح؟ ربما... وللتأكد فلنتابع في توفير ما يزيد عن ١٢ ألف وظيفة التصريحات والتصريحات.

إحصائية الجامعة الأمريكية ووقف إحصائية أجرتها «الجامعة الأمريكية» في بيروت: - يدفع النازحون السوريون سنوياً ٣٧٨ مليون دولار فقط بدل إيجارات منازل يقطنون فيها. - يساهم النازحون السوريون في الاقتصاد اللبناني بمعدل ١٠٠ مليون دولار، ويدار مشروع مشابه من قبل «وكالة الإغاثة الأمريكية».

... وللرأي العام حقه

للنفط بديل أما المياه فلا «الاتجار في العطش» يهدّد أمن المنطقة العربية!! وفي لبنان تلوث الليطاني وإهمال سلامة المياه كارثة الكوارث



بقلم
اللواء
أ.د. أمين
عاطف صليبا

«البنك الدولي» و«صندوق النقد الدولي»، بتمويلهما مشروع «قناة البحرين» - أي القناة التي ستربط «البحر الأحمر» بـ«البحر الميت» - من دون أي شراكة مع فلسطين أو مع الأردن.

على كل إن متابعة تفاصيل التقرير تؤكد على أن الوطن العربي قادم على حالة «عطش» ستكتبه الكثير من الأموال للتصدي لها!! ما يعنيه اللبناني

أما في لبنان فالوضع الحالي كارثي وهو يعياني من وقائع تدمير ثروته المائية، والتي تتفاعل ليس بسبب قوى قاهرة أو كوارث طبيعية، بقدر ما هي ناتجة عن تصرفات غير مسؤولة من قبل مواطنين في لبنان، وغير مثال على ذلك ما ينشر عن تلوث «نهر الليطاني»، وكيف أن الدولة بقدرها وقيادتها عاجزة عن حماية هذه الثروة المائية، وترك التلوث يفتث بها، بل الأئمّة من التخاذل الذي تبديه الدولة، هو سرعة التوافق على تخصيص مبالغ خيالية لتنظيف مجرى النهر، من خزينة الدولة التي تنوء تحت عجز لم يعرف لبنان منذ قيام هذا الكيان في عشرينيات القرن المنصرم.

أضاف إلى ذلك ما تنشر في الأشهر الماضية عن النسب العالية للتلوث المائي الأوروبي، «وبنك التنمية والإعمار الأوروبي»، العمل والتخطيط الاستراتيجي للشعب اللبناني. من حقنا أن نسأل هنا من حقنا أن نسأل ما هي مماربة هذه الجريمة البيئية؟

تُرثى هل يكتفي إغفال بعض المصانع التي تُصرّف مياهها المبتالة، وتلك التي تتحوي على بقايا كيميائية من

جراء تشغيل تلك المصانع على طول مجرى النهر ومحيط السد؟

٨٠ بـ٨٠ بالمائة لا يستطيعون شراء مياه شركاتهم

وال்வوري يستفيض بالوقائع التي لا يأسادة، لبنان بحاجة إلى مياهه

السيطرة على مصادر المياه في الوطن المنزلي، وهذا حق للشعب اللبناني، يقتضي من المسؤولين في الدولة سرعة تأميمه، لأن أكثر من ٨٠٪ من الشعب اللبناني غير قادر على شراء المياه من شركاتها، التي تجاوز عددها شركات «السودان» ولبلد الصعب «مصر»، بالرغم مما يحظه لهما القانون الدولي المتعلق بتحديد أصول توزيع المياه بدءاً من ينابيعها، مروراً بدول الآسياب، وصولاً إلى دولة المصب.

إسرائيل تسرق روافد نهر الأردن

كما يضيء التقرير إلى ما تقوم به إسرائيل من إجراءات تتعلق بسرقة مياه روافد «نهر الأردن» الأربعة، على مسؤوليتها، الذي هو في طور تأمينه، لأن أكثر من ٩٠٪ من المياه المخصصة لبلد العبور «السودان» ولبلد الصعب «مصر»، بالرغم مما يحظه لهما القانون الدولي المتعلق بتحديد أصول توزيع المياه بدءاً من ينابيعها، مروراً بدول الآسياب، وصولاً إلى دولة المصب. ضئلاً بالصالحة العليا للشعب اللبناني!!!

ودور مشبوه للبنك الدولي والدور المشبوه الذي لعبه كل من

الاعتراض جمعية جديدة في عكار

بالقرار رقم ١٦٨٧ أخذت وزارة الداخلية العلم والخبر بتسييس: «جمعية الاعتراض». مركزها: عيدهمون - محافظة عكار. - من أهدافها: المساهمة في التنمية المحلية ورفع مستوى مشاركة المرأة والقيام والمشاركة بمشاريع خيرية. - المؤسسون: غسان وليد عباس، ندى وليد عباس، عمر نبيل طنطاوي (ممثل الجمعية تجاه الحكومة)، نادين محمد ضاهر وإياد خالد عباس.

في «مركز الصافي» برعاية الوزيرة الصافي جرمانوس جرمانوس يوقع ديوانه «الليل مهراً والقمر خيال»



جرمانوس يوقع ديوانه

- ووديع عقل الذي وصفه بأنه «مخبرة الشعر المحكي»،
الإقتصادي للنساء والشباب
فيولات خير الله الصافي، رعت
حفل توقيع الشاعر جرمانوس
جرمانوس ديوانه الجديد:
«الليل مهراً والقمر خيال».
الوزير روني عريجي

الوزير روني عريجي قال:

بحضور الوزراء السابقين: «جرمانوس يفاجئنا بتورته الشعري وطوابعه استلال الرسم بالحروف، وتفق مخزون ذاكرة المعiovش في لمح شعرية، نبضها هي في وجاده الإنساني، وهو حداثي في نصه الشعري، متحرك، ثابت، جديد، قابض على ناصية الإدھاش، ببساطة وطيب وصفاء، كان نسيم ضياعة انسكب في أعماقه، وصدق الإيقاع».

الشاعر جرمانوس تلا قصيدة شعرية تحية للشاعر جوزيف حرب بذكراه.

عيبر نعمة
الفنانة عiber نعمة قدمت برفقة العازف طارق سكير على البيانو أغنيتين من قصائد الشاعر (جرمانوس):

- «ويينك» من تلحين مروان خوري،
الوزير رشيد درباس

الوزير رشيد درباس كانت له مداخلة عبر فيها عن «عجزه» في وصف الشاعر أمام «ما قد قبل عن جرمانوس جرمانوس من أهم

التوقيع وفي الخاتم وبعد أن تلا قصيدة شعرية تحية للشاعر جوزيف حرب أبدى إعجابه: - سعيد عقل الذي اعتبر أنه نجات زميله ذهب، للحاضرين.

قوى الأمن توفر مشعوذًا ينتحل صفة طبيب ويوجه بالمعالجة بواسطة السحر

صدر عن المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي - شعبة العلاقات العامة البلاغ التالي:

« بتاريخ ٢٩/٠١/٢٠١٩، وردت شكوى إلى «شعبة العلاقات العامة» عبر أحد الحسابات العائدة لـ«المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي»، حول وجود إعلان ترويجي على «الفايسبوك» لعلاج بواسطة السحر، يتضمن الإعلان: اسم المعالج وعنوانه ورقم الهاتف: ٧٦١٨٩٧٦٠٦». تابع البلاغ: «نتيجة للتصرفات المتتابعة، تمكن عناصر «مفرزة بعد القضاة» في «وحدة الشرطة القضائية»، من تحديد هوية المشتبه به حيث جرى بتاريخ ١١/٢/٢٠١٩ استدراجه وتوقيفه، ويدعى: ق. ت. (مواليد عام ١٩٧٧، لبناني). بالتحقيق معه، اعترف باتحالة: - صفة طبيب، - واسم شخصية دينية وهنية، - وبقيامه بعدة عمليات احتيالية، - من خلال إيهام ضحاياه أن باستطاعته معالجة مشاكلهم العائلية بواسطة السحر والشعوذة، - مقابل مبالغ مالية تتراوح بين ٥٠٠ - ٢٠٠ دولار كان يستلمها عبر إحدى شركات تحويل الأموال». و«التحقيق مستمر يشرف القضاء المختص». ختم بلاغ «شعبة العلاقات العامة» في «مديرية قوى الأمن الداخلي».

«قطاع المرأة في تيار العزم» ينظم لقاء في المجلس النيابي: مناصرة قضية ذوي الإعاقة لتنفيذ القانون ٢٢٠/٢٠٠

النائب نحاس: «تشكيل مجموعة ضغط لمناصرة وجعل قضية الإعاقة في رأس الاهتمامات لدى الدولة»



سنكري، اسماعيل، دروش، الحاج



نحاس متقدماً ومتوسطاً مبيض وأغا



الحضور

حقوق الطفل من ذوي الإعاقة
ليعيش بثقة وكرامة، وذلك بتأهيل مدرسته ومتزنه وأي مكان يرتاده من شوارع وأرصفة ومطعم ومسرح وسينما، وتأمين الملاعب والحدائق المؤهلة له ليشعر بعدم التمييز. وإن اهتماجاته البديهية من حياة صحية وتعليمية ونفسية سليمة حق له، علينا توفيرها».

لتطبيق القانون ٢٢٠/٢٠٠
ومر عليه ١٩ سنة

وأضافت أن «القانون ٢٠٠، ٢٢٠ طالب بتطبيقه بعد إجراء التعديلات على بعض مواده وفقاً للغيرات التي طرأت على مدى السنوات الـ ١٩ من تاريخ إصداره لتلبية كل الحاجات التي تسهل لذوي الإعاقة العيش بحياة كريمة».

موسى شرف الدين: نحن ضمن سياسة الدولة فليست إجتماعية فحسب

وفي كلمة عن «الاتحاد الوطني للإعاقة العقلية»، أكد موسى شرف الدين أن قضية الإعاقة يجب أن تكون ضمن سياسة الدولة لأنها ليست مسألة اجتماعية فحسب». أليسار دروش: قضية حق ونرحب بالتواصل معهم

زوجة نائب طرابلس على دروش، أليسار قالت:

«إن «المنتدى» كان قد غير إلى حد كبير نظرية الناس للإعاقة في طرابلس، وما نمتاز به أن مؤسسي

«المنتدى» هم من ذوي الإعاقة وأصدقائهم وكذلك هيئته الإدارية إذ أن أغلبيتها من ذوي الإعاقة وهذا يميز، لأن قضية الإعاقة إن يكونوا

أصحابها مع أصحاب مؤمنين بأنها قضية حق، مع التركيز أن

«المنتدى» ضد سياسة الرعاية بل «غرفة التجارة» في طرابلس عبد الرزاق إسماعيل شكر

معتبراً أن اللقاء لن يكتمل إن لم يتم التخطيط لورشة عمل من

وزارات: الداخلية والبلديات،

الشؤون، والتربية...»

(التنمية ص ١٥)

اللقاء الذي نظمه «قطاع المرأة في تيار العزم» في قاعة المجلس النيابي
شكل فرصة للتعبير عن: «المناصرة الحقة لقضية ذوي الإعاقة والمطالبة الجدية بضرورة تفعيل وتنفيذ القوانين التي تُسهم في دعم حقوق ذوي الإعاقة في لبنان».

الرعاية والمشاركة
رعى اللقاء عضو «كتلة الوسط المستقل» نائب طرابلس نقولا

نحاس، وشارك فيه: «مسؤول قطاع المرأة في تيار العزم» جنان مبيض، وفد من «قطاع المرأة» في كل من: «تيار العزم»، «الكتائب»، و«القوات»،

عدد من الجمعيات اللبنانية التي تُعنى بشأن الإعاقة، الوزير السابق إلياس حنا وموسى شرف الدين

ضمن برنامج يضمن تأمين الحياة الكريمة واللائقة لهم في كل الأماهات المادي والمعنوي مشكلة جدية

ممثلة «الاتحاد اللبناني للصم» و«مركز التعليم للصم» نادين إسماعيل وأشارت إلى «عجز الأمهات عن وضع أبنائهن الذين يعانون من إعاقة في المؤسسات، فقد لا يجدن مؤسسة تخدمهن، أو هن عاجزات

مادياً ومعنوياً ل القيام بهذه الخطوة، الأمر الذي يخلق مشكلة جدية».

رشاش سنكري: قضية حق و«المنتدى» ضد سياسة الرعاية بل العيش مع الأهل
نائب رئيس «المنتدي» لحقوق

الأشخاص ذوي الإعاقة» عزت مجلس بلدية طرابلس المحامية رشا سنكري أعطت لمحنة سريعة عن «المنتدي»، مشددة على فكرة أنه من حق ذوي الإعاقة أن يكونوا مشاركون بشدة خاصة في ظل وجود بقضيتهن:

«إن «المنتدي» كان قد غير إلى حد كبير نظرية الناس للإعاقة في طرابلس، وما نمتاز به أن مؤسسي

«المنتدي» هم من ذوي الإعاقة وأصدقائهم وكذلك هيئته الإدارية إذ أن أغلبيتها من ذوي الإعاقة وهذا يميز، لأن قضية الإعاقة إن يكونوا

أصحابها مع أصحاب مؤمنين بأنها قضية حق، مع التركيز أن

«المنتدي» ضد سياسة الرعاية بل «غرفة التجارة» في طرابلس عبد الرزاق شكر

معتبراً أن اللقاء لن يكتمل إن لم يتم التخطيط لورشة عمل من

وزارات: الداخلية والبلديات،

الشؤون، والتربية...»

وركزت سنكري على «احترام

الوطني»، واحترام الدولة على احتضان ذوي الاحتياجات الخاصة

وهذا ما عبرت عنه مسؤولة

«قطاع المرأة» في «العزز» جنان

مبيض في كلمتها التي أكدت فيها

على «جدية الحلة التي تم إطلاعها

من طرابلس لتكون على المستوى

الوطني، ولتحث الدولة على

احتضان ذوي الاحتياجات الخاصة

الخاصة».

ندوة في «رابطة الجامعيين» المدير العام السابق للطيران د. حمدي شوق: «مطار الرئيس رينيه معرض (القليعات) رافعة تنمية وحاجة وطنية»

طيران الشرق الأوسط» بشكل يومي لإعادة ربط الشمال بالعاصمة وتأمين إنفاق الركاب ذهاباً وإياباً.

- وكذلك حين خطط على أرضه ٣ طائرات مدنية عقب إنتهاء أعمال «مؤتمر الطائف» في المملكة العربية السعودية، ونقلت النواب اللبنانيين إلى القليعات حيث انتخبوا الشهيد الرئيس رينيه معرض رئيساً للجمهورية».

محيط مطار بيروت مليون متر أما مطارات القليعات ف ٥ ملايين م.م. وبناء مدرج بحري ممكن المدير العام السابق للطيران المدنى في لبنان د. حمدي شوق تابع محاضرته مبيناً أنه «في الإمكان بناء مدرج بحري حيث يقع المطار على شاطئ البحر».

- وعلى مسافة ٢٧ كم من طرابلس، - ٧ كم من الحدود اللبنانية السورية في الشمال،

- وان هناك ٥ ملايين متر مربع في محيط المطار تم إستلامها من قبل الدولة اللبنانية، - ويمكن اعتبار «مطار القليعات» في هذه الحال أكثر إتساعاً من «مطار بيروت» الذي تبلغ مساحته مليون متر مربع.

الموانع السابقة زالت
و«الأسباب والتحفظات التي حالت في السابق دون تفعيل هذا المطار ووضعه في الخدمة سواء من قبل جهات لبنانية محلية أو من قبل السوريين قد زالت».

٥ آلاف فرصة عمل
د. شوق ختم متوهاً «بأهمية بناء القدرات البشرية لتشغيل «مطار القليعات» من قبل الجامعات، والذي يامكانه توفير حوالي ٥ آلاف فرصة عمل، بالإضافة إلى دوره في التنمية والإستثمارات المحلية». وأعقب ذلك حوار.



رئيس الرابطة غسان حسامي

(تجمیع الطائرات) أسسوا لاحقاً «طيران الشرق الأوسط» في العديد من الدول، - ومؤسس ورئيس «قسم هندسة الميكانيك والطيران» في «جامعة البلمند».

د. حمدي شوق

«مطار القليعات» يمكنه تقديم ١٤ نوعاً من الخدمات ومعترف به من «جامعة الدول العربية»

د. شوق أضاف:

«إن «مطار القليعات» في عكار هو من ضمن شبكة مطارات متعرف بها من قبل «جامعة الدول العربية»، موجودة على خريطة العالم العربي كمطارات ثانوية يمكن أن تقوم بدور مهم جداً في مجال التجارة والشحن وحركة التقل بين هذه الدول.

والخدمات التي يمكن ان تقدمها المطارات ومنها «مطار القليعات» وهي في حدود ١٤٥ نوعاً من الخدمات المختلفة، بما فيها:

- التوظيفات،

- وحركة التقل،

- والتخصصات التي يمكن ان تنشأ في حال تفعيل هذا المطار الذي يمتلك في وضعه الراهن مدرجاً مهماً لإطلاق وهو يوطن الطائرات المدنية، - كما حصل سابقاً خلال أحداث لبنان وإنقطاع الطريق الساحلي بين بيروت والشمال،

- وتم إستخدامه من قبل «شركة

د. حمدي شوق

(تجمیع الطائرات) كمستشار للطيران في العديد من الدول،

- ومؤسس ورئيس «قسم هندسة الميكانيك والطيران» في «جامعة البلمند».

د. حمدي شوق

النشيد الوطني ثم كلمة رئيس «الرابطة» غسان الحسامي الذي قال: «إن «مطار القليعات» في عكار «الطيران المدني في لبنان» العائد إلى العام ١٩٤٤

«الأمم المتحدة» أنشأت في العام ١٩٤٤ خط الطيران فوق لبنان الذي إنضم إلى «المنظمة الدولية للطيران المدني»، وأعقب ذلك إنشاء «مطار بيروت الدولي» الذي يطلق عليه حالياً بناء

يشكل من حاجة أساسية لتنمية القطاعات الإنتاجية والإقتصادية والسياحية، وبالتالي رافعة تنمية تنشع المنطقة برمتها فضلاً عن توفر أعداد لا يستهان بها من فرص

العمل على مختلف أنواعها».

حيث في العدد ١٩٢٣ من

العام ١٩٢٣ من تأليف د. حمدي

إنجازات حققها د. حمدي

شوقي

- رئيس «الرابطة» غسان

الحسامي تابع معدداً منجزات

ومهمات المحاضر د. شوق خلال

العام ١٩٢٣ من توليه منصب المدير العام -

وقال «إن «مطار بيروت»

- بالإضافة إلى مساهاته في

إنشاء العديد من المطارات في

البلدان العربية والأجنبية

- و«الذين أشرفوا على ذلك

«رابطة الجامعيين في الشمال»
استضاف المدير العام السابق د.
«طيران المدني اللبناني» د. حمدي
شوق، في ندوة بعنوان:

«مطار الرئيس رينيه معرض
(القليعات) رافعة تنمية وحاجة
وطنية».

من الحضور

بحضور رئيس «المجلس الثقافي
للبان الشمالي» صفوح منجد،
الرئيسين السابقين للرابطة: د.
بسام ديبلز ود. جلال عيسى، رئيسة

«نادي قاف لكتاب» د. عائشة يكن،
د. قاسم الصمد، رئيس مجلس
إدارة «مستشفى أورانج ناسو»

الحكومي في طرابلس د. أحمد
عكار، وهما من الحراك المدني في

عكار، وهما من

غسان الحسامي

النشيد الوطني ثم كلمة رئيس «الرابطة» غسان الحسامي الذي

قال: «إن «مطار القليعات» في عكار «الطيران المدني في لبنان» العائد إلى العام ١٩٤٤

«الأمم المتحدة» أنشأت في العام ١٩٤٤ خط الطيران فوق لبنان الذي إنضم إلى «المنظمة الدولية للطيران المدني»،

وأعقب ذلك إنشاء «مطار بيروت الدولي» الذي يطلق عليه حالياً بناء

يشكل من حاجة أساسية لتنمية القطاعات الإنتاجية والإقتصادية والسياحية، وبالتالي رافعة تنمية تنشع المنطقة برمتها فضلاً عن توفر أعداد لا يستهان بها من فرص

العمل على مختلف أنواعها».

حيث في العدد ١٩٢٣ من

العام ١٩٢٣ من تأليف د. حمدي

إنجازات حققها د. حمدي

شوقي

- رئيس «الرابطة» غسان

الحسامي تابع معدداً منجزات

ومهمات المحاضر د. شوق خلال

العام ١٩٢٣ من توليه منصب المدير العام -

وقال «إن «مطار بيروت»

- بالإضافة إلى مساهاته في

إنشاء العديد من المطارات في

البلدان العربية والأجنبية

- و«الذين أشرفوا على ذلك

نقابة الصيادلة تمنع الخير
الدواء لا يساوم عليه.... افتحوا ملفه

الدواء	السعر في لبنان	السعر في غير لبنان
حمالية معدة	65000 ل.ل.	Nexium 40 mg
أعصاب	35000 ل.ل.	Tegretol 40 mg
تبييع دم	100000 ل.ل.	Plavix 75 mg
شحومات	63000 ل.ل.	Lipitor 20 mg
سكري	30000 ل.ل.	Trajenta 5 mg
سرطان	125000 ل.ل.	Onzyd 8 mg
سرطان	250000 ل.ل.	Arimidex

مقارنة بين الأسعار في لبنان وخارج



الشيخ
غلاب
سنجقدار

- منع الجسم من سعر الدواء.
- كل صيدلية تبيع الدواء بأقل من السعرة المقررة تعرض نفسها لعقوبات صارمة.
- التجارة بالمرضى مشروع، فلا يخفي سعر الدواء !!
- هل ألغيت هذه القرارات أو أغلقت بها؟؟؟
- وهل تجار الدواء والمافيات أقوى من الدولة؟؟؟
- فلماذا التشديد على منع استفادة المواطن من الجسم؟؟؟
- يجبر التوقف عن إجراء الحسومات نهائياً، وإن أيام مخالفته سوف تواجه بأقصى العقوبات /بيروت ١١/٣/٢٠٠٩/.
انها إجراءات مخزية للنقابة باستبدال الطابع الإنساني للطب وما ينتمي إليه بأهداف تجارية باستبدالها الذي هو أدنى بالذى هو خير !!!
تصفى لا تقره شهامة ولا مرودة ولا يرتضيه ضمير ولا وجادان.
الحادي عشر من آذار ٢٠٠٩ يوم أسود بتاريخ النقابة التي أقدمت على إصدار «الفرمان» القاضي بمنع الصيدلي من مساعدة المريض بالجسم للعلاج، كان لا بد من أن تلوى الصرحة وأنثرها مستعصية، تصبح المواطن غير قادر على تأمين الدواء اللازم وغيره من مساعدة المريض بالجسم من أرباحه، وبالتالي فهو اعتداء على الحرية الشخصية التي كرم الله بها ابن آدم (ولأَكْرَمَنَا بَنِي آدَمْ).

خطأ النقابة ظاهر للعيان ولا يختلف فيه اثنان، وهل يحتاج النهار إلى دليل؟؟ فلترجع النقابة عن هذا الخطأ ولتحذر الصيدلي من مصادره حريته «والرجوع عن الخطأ فضيلة». ونحن على استعداد للتعاون سوية للتصدي لما يفاتي تسهيل الدواء، «جبار الشنطة» الذين لا يهمهم إلا الشراء الحر من على حساب المريض وألامه، فيليكن لك بالخير قدم أيتها النقابة. في مأساهه إن سعر الدواء في لبنان هو الأعلى وأضعافاً مضاعفة من سعره في تركيا وغيرها من الدول!! ونورد في المسؤول عن هذه القضية الحيوية نهاية السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية وخصوصاً وزارة الصحة. ولا يفوتنا التذكير بالقانون رقم ١٥ الصادر في ٦/٦/٢٠٠٩ وهذا نصه: «خلافاً لكل نص تعطي الحرية للصيدلي في بيع الدواء بسعر أدنى من نقابة الصيادلة الشامل والإنساني، وإعادة الحرية للصيدلي بمزاولة العقوبة الإقفال أو غيرها من العقوبات»، (نشر في الجريدة الرسمية رقم ١٤ تاريخ ١٥/٢/٢٠٠٩). ومن ثم التصدي لما يفاتي الدواء وأيضاً قانون آخر صدر في

الدواء كالماء كالهواء كالغذاء، لا غنى لأحد عنه، ملعون من احتكره، والمسؤول عن هذه القضية الحيوية نهاية السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية وخصوصاً وزارة الصحة. وأخيراً، فإن المجتمع المدني بكل نقاباته ونقابات العمال والعاملين في العمل العام معنون للتصدي لقرار الصيدلي في بيع الدواء بسعر أدنى من نقابة الصيادلة الشامل والإنساني، وإعادة الحرية للصيدلي بمزاولة العقوبة الإقفال أو غيرها من للمربي. ومن ثم التصدي لما يفاتي الدواء فيليكن لك بالخير قدم أيتها النقابة.

إعلان
لأمانة السجل العقاري الأولى في الشمال
طلب مجدي كمال موكله بشار
المصري سند تمليل بدل ضائع

إعلان
لأمانة السجل العقاري بالتكليف
للمعترض ١٥ يوماً للمراجعة
أمين السجل العقاري بالتكليف
الشمال

طلب محى الدين درويش علم الدين بوكلته عن أحد ورثة فاطمة محمد أغا خورشيد سند تمليل بدل ضائع ١٠١٨ المتنة.

إعلان
لأمانة السجل العقاري الأولى في الشمال
طلب خالد عواد المفوض من
أمين السجل العقاري بالتكليف
مصرف التسليف الزراعي

نظامك الغذائي عند ما تقتربين من «سن اليأس»



ترقق العظام وضرورة مشتقات الحليب

إن إنخفاض «هرمون الأستروجين» في هذه السن يزيد من خطر الكسور في العظام، لذلك على السيدة تناول مأكولات غنية بـ

- الكالسيوم،

- الفسفور،

- البوتاسيوم،

- المغنيسيوم،

- والفيتامين D

- والجبنة واللحليب وغيرها.

وكل هذه الفيتامينات والمعادن

مهمة جداً لصحة العظام كما أنها

تساعد على النوم بشكل أفضل.

زيادة مأكولات الصحية على

نظامك الغذائي عندما تقترب المرأة من سن

الأنسجة الجاذبة التي تأتي مع هذه

المرحلة من العمر. كلما أبكرت المرأة

في فعل ذلك كلما كانت هذه المرحلة

مهمة جداً لصحة العظام كما أنها

تساعد على النوم بشكل أفضل.

زيادة خطر الإصابة ببعض الأمراض

عندما تقترب المرأة من سن

الأنسجة الجاذبة التي تأتي مع هذه

المرحلة من العمر. كلما أبكرت المرأة

في فعل ذلك كلما كانت هذه المرحلة

مهمة جداً لصحة العظام كما أنها

تساعد على النوم بشكل أفضل.

عندما تقترب المرأة من سن

الأنسجة الجاذبة التي تأتي مع هذه

المرحلة من العمر. كلما أبكرت المرأة

في فعل ذلك كلما كانت هذه المرحلة

مهمة جداً لصحة العظام كما أنها

تساعد على النوم بشكل أفضل.

زيادة خطر الإصابة ببعض الأمراض

معرض في «جامعة بيروت العربية» حول «جماليات الفن الحديث والمعاصر في مصر»

د. عدوى: أعمالهم لامست روحنا بتنوع ألوانها وأشكالها
كريستين أشقر: أول مدرسة فنون في القاهرة عام ١٩٠٨



د. عدوى وأشقر

- اغتراب الفنان عن المجتمع،
- ثورة المعلومات وموسيقى العولمة،
- وتداعيات سياسة الانفتاح
الاقتصادي على المجتمع في مصر.

الواقع

التشيد الوطني اللبناني ونشيد الجامعة ثم تحدث نورا أبو ظهر عن «اهتمام وتشجيع الجامعة للفن والفنانين خصوصاً في الرسم والتحف».

أ.د. عمرو جلال العدوى

رئيس الجامعة أ. د. عمرو جلال العدوى أشترى على «أعمال هؤلاء الرسامين التي لامست روحاً بتتنوع ألوانها وأشكالها». وشكر «السفارة المصرية وكريستيان أشقر صاحبة «غاليري فنون» على دعمهما لإنجاح هذا المعرض».

د. عدوى أضاف «جامعة

بيروت العربية» دائماً داعمة للفنون وليس هذه المرة الأولى التي تستضيف فيها معارض بل إنها خطوة لتنشيط الحركة الفنية

والثقافية التي تسعد على تنمية الفنانين: الطالب وخلق حس التنوّع الفني

الفنانون

المعرض تُظمّن بالتعاون مع «غاليري فنون» ويضم أعمالاً للفنانين: عمر النجدي، عادل السيوسي، محمد عبلة، جرجس لطفي، هاني راشد، فتحي عفيفي، إسلام زاهر، وثام المصري.

كريستين أشقر

صاحبة «غاليري فنون» كريستين أشقر قالت بأنها «تعترض بنشر الفن المصري الحديث المعاصر، وإن أول مدرسة للفنون تأسست في القاهرة أسسها الأميرة بوساف كامل سنة ١٩٠٨ وتخرج منها أجيال من الرواد».

أمين السجل العقاري

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة ضائعاً للعقارات بالكتيليف

إعلان

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة ضائعاً للعقارات بالكتيليف

حفل الجبة.

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة ضائعاً للعقارات بالكتيليف

إعلان

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة ضائعاً للعقارات بالكتيليف

إعلان

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة ضائعاً للعقارات بالكتيليف

إعلان

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة ضائعاً للعقارات بالكتيليف

إعلان

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة ضائعاً للعقارات بالكتيليف

إعلان

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة ضائعاً للعقارات بالكتيليف

إعلان

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة ضائعاً للعقارات بالكتيليف

إعلان

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة ضائعاً للعقارات بالكتيليف

إعلان

في «مركز الصافي»: «الإتحاد الفلسفى الأدبى» يعقد مؤتمره التاسع بعنوان «منازل المعنى في الفكر العربى»



متخدوثن في المؤتمـر

«الإتحاد الفلسفى الأدبى» عقد في «مركز الصافي»، مؤتمره التاسع، تحت عنوان: «منازل المعنى في الفكر العربى»، المعنى بين الكلمة بين لحظة إرسالها ولحظة استقبالها».

الرعاية مديرية «مركز الصافي الثقافي» نادين العلي

عمران قالت أن «مركز الصافي الثقافي» تحول

برعاية وزارة الثقافة وبالتعاون مع: «مؤسسة شاعر الفياء سباز رزيق إلى: منارة تشع فكراً وفناً راقين»، وإلى: «غرفة التجارة والصناعة والزراعة في طرابلس والشمال» توفيق دبوسي أشار إلى: «أنه من خلال العلم، المعرفة، الثقافة، والفلسفة يرتقي الإنسان إلى أعلى الدرجات وهو ما يصبو إليه الباحثون في هذا المؤتمر، وهو ما يجب مواكبته مع التطور البشري».

6 جلسات بحثية و١٤ مقاربة رئيس «غرفة التجارة والصناعة والزراعة في طرابلس والشمال» توفيق دبوسي أشار إلى: «أنه من خلال العلم، المعرفة، والفلسفة يرتقي الإنسان إلى أعلى الدرجات وهو ما يصبو إليه الباحثون في هذا المؤتمر، وهو ما يجب مواكبته مع التطور البشري».

وسيبقى أحد جسور العبور إلى دولة المؤسسات، دولة القانون والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والمساواة.

د. علي الصمد: أمل بما سنشهد من حراك فاعل د. علي الصمد: أمل بما سنشهد من حراك فاعل

مدير عام الشؤون الثقافية في وزارة الثقافة د. علي الصدررأى أنه «غداً تشکيل الحكومة، تساهمن في دعم نوعية الفكر وتوسيع الحدود المحلية تتندمج بثقة وتوسيع رقة الفكر والتقدم العلمي».

وليد الخوري: المشاركون نخبة يرون في الفلسفة علماً منشغلًا بالمعنى وليد الخوري: المشاركون نخبة يرون في الفلسفة علماً منشغلًا بالمعنى

رئيس «الإتحاد الفلسفى العربي» د. وليد الخوري شكر «مركز الصافي الثقافي» على استضافته مشيراً إلى «أن المشاركون نخبة من المشتغلين بالفلسفة يرون فيها علمًا منشغلًا بالمعنى».

د. سباز رزيق: هدف المؤتمر فهم المعنى ودور العقل د. سباز رزيق: هدف المؤتمر فهم المعنى ودور العقل

رئيس الهيئة الإدارية لمؤسسة شاعر الفياء بطرابلس، مما يدل على بعد العقلاني الذي تنسم به المدينة». ونوه سباز رزيق بـ«أهمية إنعقاده في طرابلس».

د. مصطفى الحلوة: أهمية إنعقاده في طرابلس د. مصطفى الحلوة، منسق المؤتمر أضاء في الجلسة الإفتتاحية على «أهمية أن يعقد هذا المؤتمر وقبله، أكثر المؤتمرات الفلسفية الرائدة في الفكر الفلسفى الأدبى في طرابلس، مما يدل على بعد العقلاني الذي تنسم به المدينة». ونوه بـ«أهمية إنعقاده في طرابلس».

لamaran لأمانة السجل العقاري في عكار طلبت آمنة سعد الله هوده بصفتها أحد ورثة سعد الله عباس هدى سند تمليك بدل ضائع للعقار رقم ٧٧٦ عيات.

امين السجل العقاري للأمانة السجل العقاري في عكار طلب خالد علي دندن سند تمليك بدل ضائع بحصته البالغة بالعقار ٦٢ العماره.

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة للأمانة السجل العقاري في عكار طلب عبد الرحمن حسين علوش بوكلته عن ناجي علوش أحد ورثة نفوس علي حسني علوش شهادة مشحة.

امين السجل العقاري للأمانة السجل العقاري في عكار طلب محمود أحد تليجة بوكلته قيد بدل ضائع بالعقار ١٩٤ مشحة.

للمعرض ١٥ يوماً للمراجعة للأمانة السجل العقاري في عكار طلب محمد عبد القادر زكريا بوكلته عن منصر محمد عبد القادر زكريا بدل ضائع بحصته البالغة ٤٠٨٤ رحبة.

امين السجل العقاري للأمانة السجل العقاري في عكار طلب جان بطرس الهوا بالأصللة عن نفسه وبوكالته عن أنطوان منصور وجاك وسمير وجلال أولاد بطرس الهوا شهادة قيد بدل

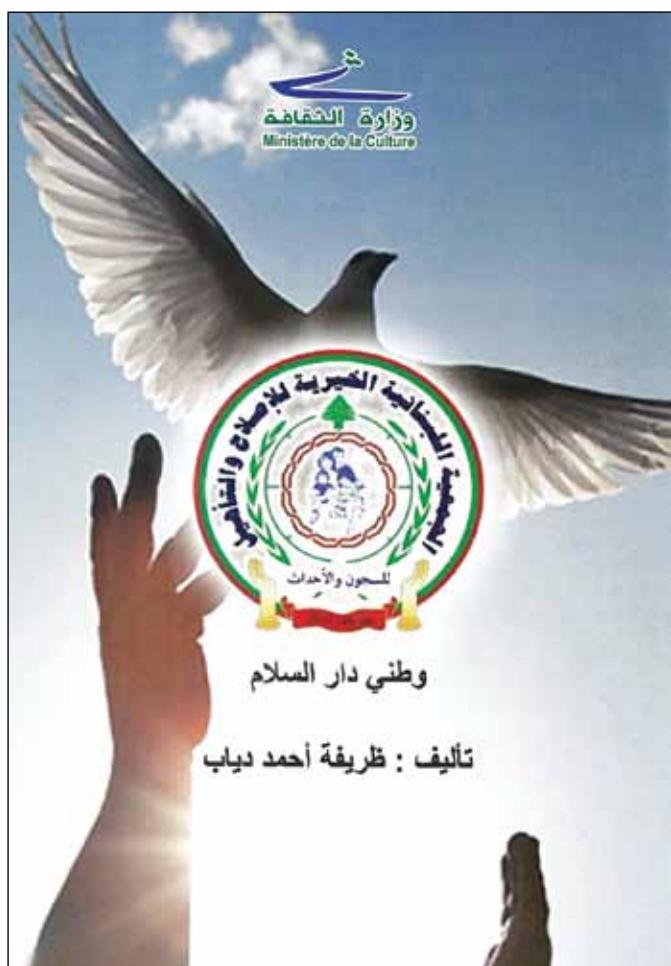
لamaran للأمانة السجل العقاري في عكار طلب جان بطرس الهوا بالأصللة عن نفسه وبوكالته عن أنطوان منصور وجاك وسمير وجلال أولاد بطرس الهوا شهادة قيد بدل

لamaran للأمانة السجل العقاري في عكار طلب جان بطرس الهوا بالأصللة عن نفسه وبوكالته عن أنطوان منصور وجاك وسمير وجلال أولاد بطرس الهوا شهادة قيد بدل

فِي طَرَابُلسَ

الحدث الأول من نوعه ثقافياً في لبنان والعالم

سجينه توقع ديوانها في القبة بطرابلس



قطع قالب الحلوى وعليه صورة غلاف الكتاب (صاحبة الديوان غير موجودة في الصورة لأسباب قانونية)

عثمان ممثلاً بأمر فصيلة سجون طرابلس العقید بهاء الصمد، مدير عام الجمارك بدرى ضاهر ممثلاً بالملازم أول سليم الهد، مدير عام وزارة الثقافة الدكتور علي الصمد ممثلاً برئيس المجلس الثقافي للبنان الشمالي صفوح منجد، مدير عام وزارة الشؤون الاجتماعية القاضي عبد الله الأحمد ممثلاً بربى صوراني، رئيسة إقليم جمارك طرابلس باسكال إيليا. كما حضر الإحتفال الأمين العام للاتحاد الفلسفى العربى الدكتور مصطفى الحلوة، رئيسة قطاع المرأة في تيار العزم جنان مبيض، مسؤولة مصلحة المرأة في منسقية تيار المستقبل سعاد العقاد، العميد الطيب هالة الشهال، مديرية السجن اوبيل سعد، سمر خشمان عن مؤسسة مخزومي بطرابلس، وحشد من ممثلي الهيئات، وزيلات السجن.

شهد سجن النساء المركزي بطرابلس حدثاً عالمياً فريداً من نوعه بتقديم إحدى نزلات السجن ظريفة دياب بيوانها الشعري الذي أُنجزتْه خلال فترة عقوبتها التي تضمنها وراء القضبان.

هذا الحدث دعت إليه وزارة الثقافة والجمعية اللبنانية الخيرية للإصلاح والتأهيل» بحضور الرئيس الأول لمحاكم الاستئناف في الشمال القاضي رضا رعد ممثلاً كل من وزير العدل القاضي أليبر سرحان ورئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي جان فهد، وزيرة الداخلية والبلديات ريا الحسن ممثلة بقائدها سرية درك طرابلس العقيد عبد الناصر غمراوي، محافظ الشمال القاضي رمزي نهراً ممثلاً برئيس قسم محافظة لبنان الشمالي لقمان الكردي، القاضي في محكمة التمييز أمانى حمدان، نقيب المحامين محمد المراد، مدير عام قوى الأمن الداخلي اللواء عماد

سجين حبا لسجّانه أو المسؤول عن المساجين، حيث تدعو «طريقة» سجانتها اوديل (مدبرة سجن النساء) بالملوك الحارس. وختم: «نقطّل برجاء إلى اليوم الذي تتحرر فيه سجينتنا فتتابع مسارها الأدبي الوعاد وتعمل جاهدة في تجويد لغتها العربية فلديها الخامة التي تحتاج إلى صقل لكي تحرز درجة اعلى، في السلم الأدبي». وقد أن صورة للة مع وختم: مثل هذا خيرية ضييف

دياب ديبا
والقت السجينه - الأديبه ظريفة ديبا
كلمة شكرت فيها للحضور مشاركتهم
والمجتمعية اهتمامها ورعايتها ول مديرية السجن
ودبليو سعد وقوفها إلى جانبها، وقالت: «لقد
جعلتكم من هذا المكان المنعزل وادياً أخضر
بطيب ريعانه، أسمع صدى كلماتي فيه،
والقت قصيدة من وحي المناسبة».

بدراء
وألفت رئيسة الجمعية فاطمة بدراء كلمة
قالت فيها: «ليس من باب الصدفة ان تكون
ليوم هنا لتشهد توقيع كتاب لنزيلة إختارت
لوطن الدار والسلام عنواناً لمولودها الأول
لذى يحمل رسائل في إتجاهات متعددة
وكأنى بها تقول بأن السجن يمكن أن يكون
وطناً او داراً او سلاماً مسلوباً، وكأنها تضييف
أن ما وراء القضبان ما هي إلا بقعة يمكن
للماء أن يجعل منها محطة إنطلاق لبناء
لإنسان والسلام عبر عملية الإصلاح والتأهيل

لهـدـفـ». وتابـعـتـ: «مـنـ مـنـاـ لـيـخـطـيـ؟ وـلـوـ
كـانـ الخـطـأـ يـسـتـازـمـ السـجـنـ لـمـابـقـيـ أـحـدـ خـارـجـهـ
وـهـذـاـ يـدـفـعـنـاـ لـالـعـمـلـ بـجـدـ وـتـعـاـونـ لـنـفـتـجـ بـابـ
إـلـصـاـحـ وـكـتـابـ التـأـهـيلـ لـنـكـبـ عـلـىـ صـفـحـاتـهـ
وـوطـنـيـ دـارـ السـلـامـ» إـنـجـازـاـ نـرـاهـ الـخـطـوـةـ
لـأـولـىـ عـلـىـ دـرـبـ إـنـجـازـ الطـوـلـ الـذـيـ إـنـ لـمـ
نـرـسـمـهـ مـعـاـ كـأـهـلـ سـيـاسـةـ وـقـضـاءـ وـأـمـنـ
وـمـجـتمـعـ مـدـنـيـ فـلـنـ نـصـلـ إـلـىـ دـارـ السـلـامـ».
وـأـعـقـبـ ذـلـكـ تـسـلـيمـ التـزـيلـةـ طـرـيـفـةـ درـعـاـ
كـرـيـمـيـةـ مـنـ جـمـعـيـةـ وـمـجـمـوعـةـ كـتـبـ منـ
الـدـكـتـورـ مـصـطـفـيـ الـحـلـوةـ، وـتـمـ قـطـعـ قـالـبـ مـنـ
الـحـلـوـيـ، وـتـوـقـيـعـ الـكتـابـ.

طريقة وبين تأمين حقوق الإنسان وأعتقد أن هذا الحدث يمكن أن يضيء على صورة بنانية جميلة في كيفية تعامل الدولة مع حقوق الإنسان حتى داخل السجن». وختم: «هذا نموذج فريد ونحن بحاجة إلى مثل هذا الحدث وإلى مثل الجمعية اللبنانية الخيرية لإصلاح والتأهيل وأضيف حبذا لو تضييف الجمعية إلى إسمها كلمة (اللتمكين) للتلاقي الفكرة وهذا الحدث بكل ما له من إنطباع جميل من خلال ما يعرضه هذا الكتاب من شعر قصص وخواطر تترجم تلك الإرادة الصلبة لدى هذه السيدة النموذج ليس داخل السجن حسب بل في خارجه أيضاً».

الحلوة
وألقى الأمين العام للإتحاد الفلسفي العربي
الدكتور مصطفى الحلوة كلمة قال فيها: «هذا
اللون الأدبي يتخد منحنين إنثنين أولهما وهو
لأكثر شهرة ورواجا ما يتعلّق ببناتج الاسرى
والسجناء المناضلين في سبيل الحرية
مقارعة الإستعمار، وقد خلف الأدب العالمي
تاتجاً ضخماً في هذا المجال كما كان للعرب ان

رسوٰل بِهِ وَمُؤْمِنٌ بِيٰهِمْ حَسْنٌ
رَأَسُ الْحَمْدَانِيُّ فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِ الْمِيلَادِيِّ
الشاعر المعتمد بن عباد في القرن الحادي
عشر الميلادي، أما المنحى الثاني الذي يتخذه
دب السجون فهو الذي ينفتحه مساجين
عاديون ادى بهم قدرهم إلى ما وراء القضبان». .
أضاف: «ونحن في مقاربتنا لهذا الديوان او
المجموعه التثريه نجدنا امام المنحى الثاني

ذهب السجنون مع سجينة يمكن ان ادرجه
جموعتها تحت عنوان « وطني دار السلام »
تتنمي إلى قصيدة النثر او إلى فن الخطاطر
الذى يعتمد الإيقاع فىأغلب مفاصل
النصوص التي بلغ عددها ١٩ نصاً متنوعة في
موضوعاتها، عبرت فيها على رغم جراح
السجن وألامه، عن حبها وهمامها بهذا الوطن
الذى يشكل حسبما ترى، حضناً دافئاً للعيش
ل الوطني الواحد ».
وأجرى الحلوة قراءة في بعض النصوص
وقال: «من أغرب الأمور وأطرفها أن يبني

نزيلاً، وللتأكيد لهنَّ أنَّ هناك من يهتم بهنَّ حتى ولو بالكلمة الطيبة ولن أعدد هنا اليوم هذه الأنشطة وهذه التفاعلات مع تلك النزيلات لكنَّ ما نحن بصددِه اليوم ليس بالإحتفال أو المناسبة العادلة فأدربنا وتراننا العربي فيه العديد من التجارب في القصة والرواية والشعر والمذكرات التي كتبت داخل السجون والزنزانات، ولعلَّ أبرز هذه المناسبات نصيحة أبي فراس الحمداني في أسره (أراك حصني الدمع)».

وختُم: «ولكن لم نسمع عن حفل توقيع كتاب لنويل أو نزيل داخل السجن وفي إثناء مدة العقوبة التي يقضيها، إنه النجاح الباهر من قبل رئيسة الجمعية، وإنها خطوة فريدة غير مسبوقة في العالم أجمع وليس على صعيد لبنان والشرق الأوسط حيث يلتئم هذا الجمجم السياسي والقضائي والثقافي للمشاركة في هذا التوقيع نظراً لتميزه لفرادته وكل التقدير لصاحبة هذه الخواطر الإنسانية المفعمة بالأمل والحياة والصالح مع الذات».

وتحدث نقيب المحامين محمد المراد فقال:
ـ (أ)ـ قد يكون من غير السهل التحدث عن موضوع
ـ (بـ)ـ نشهده أو نألفه من قبل يتجسد في ثلاثة
ـ (جـ)ـ من التحديات، يبدأ أولها بهذه الإرادة القوية
ـ (دـ)ـ المطلقة في أن بالأمل لدى هذه السيدة التي
ـ (هـ)ـ كي اليوم تزيل هذا السجن والتي استطاعت
ـ (إـ)ـ بارادتها وإيمانها ان تطلق فكرا وثقافة عبر
ـ (فـ)ـ من خاللها عن مكونات ما تعيشه وأن تطلق
ـ (جـ)ـ صورة تلك المرأة الموجودة اليوم خلف
ـ (دـ)ـ قضبان والتي يامكانها ان تكون حرية
ـ (هـ)ـ خارجه ..

أضاف: «إن المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي وبنو جيئهات من وزارة الداخلية بالبلديات تولي أهمية كبيرة للسجينات اعتبارهن من الفئات الهشة التي قد تحول ظرة المجتمع إلىهن دون إعادة إندماجهن في المجتمع مما قد يدفعهن كرد فعل للعودة إلى مسلك الإجرامي، لذلك فإن المديرية العامة قوى الأمن الداخلي تعمل مع الجمعيات التي تعنى بأمور السجينات من مختلف فئاتها من أجل إستغلال العلاقات السجينات ب مختلف فئاتهن من أجل إعادتها إلى المجتمع بعد خروجهن من السجن كون الكثیرات منهن لظاهرهن مجتمعاتهن بسبب الجرائم التي رتكبها عدماً أو بدون قصد وكأنها تسحبهن رخصة الحياة».

وختم: «لقد عودتنا الجمعيات على تنظيم ورات للسجينات مثل الحياة، التطرين، تجميل الصناعات اليدوية، ولكن هذه المرة كانت مختلفة كلها من خلال قيام جمعية الإصلاح والتأهيل برعاية السجينية طريقة ياب وتشجيعها ودعمها لها في إصدار توقيع ديوانها الشعري».

والأقرئي رئيس المجلس الثقافي للبنان الشمالي صفوح منجد كلمة نقل في مستهلها حيات مدير عام الشؤون الثقافية في وزارة الثقافة الدكتور علي الصمد وإعتذاره عن عدم مكنته الحضور بسبب وجوده في الخارج قال: «لقد عودتنا رئيسيّة جمعية الإصلاح التأهيل فاطمة بدرًا في كل مرة تدعوه فيها إلى نشاط أو فعالية أن يكون هناك الكثير من التميّز ومن الإنداخ في خدمة المجتمع الذي يحتاج إلى الكثير من التنمية على كافة الصعد الاجتماعية والثقافية والتربوية ولطالما كان نجاح حليفها في تحقيق غايات هذه الأنشطة».

أضاف: «لقد شاركنا في أكثر هذه المحطات الوقفات الإنسانية التي نفذتها الجمعية في سجن النساء المركزي في القبة للتخفيف عن

معماري
في الإفتتاح التنشيد الوطني اللبناني وكلمة
تقديم من الإعلامية ليما عادل معماري فقالت:
«من دواعي سرورنا اليوم أن نحتفل بمناسبة
إطلاق كتاب «وطني دار السلام» لإحدى
السجينات بدعم من الجمعية اللبنانية
الخيرية للإصلاح والتأهيل للمرة الأولى في
لبنان وربما في الشرق الأوسط إيماناً بأن
الوطن يؤمن أن السجين هو إنسان له قيمة
ومستقبل ومن حقه أن يعيش بكرامة إسوة
به». **بغيره..**

وقد أتت محامي الجمعية ميرنا شاكر رسالة من مدير عام المراسيم وال العلاقات العامة في رئاسة الجمهورية الدكتور نبيل شديد موجهة إلى رئيس الجمعية فاطمة بدرأ جاء فيها: «لتفى فخامة رئيس الجمهورية العمامد ميشال عون دعوتكم لحضور حفل توقيع كتاب بعنوان «وطني دار السلام» لنزيلة في السجن تقييمونه. يسرنا أن ننقل إليكم شكر فخامة الرئيس وتقديره لدوركم اللافت والمميز في خدمة الإنسانية والمجتمع، مثنياً على عملكم في تسليط الضوء على مواهب حجبتها قضبان السجن لتصل إلى نظر وسمع كل قارئٍ ومصغٍ متمنياً لكم دوام النجاح والتوفيق».

ثم تحدث العقيد بهاء الصمد فقال: «لقد شرفني حضرة اللواء عماد عثمان المدير العام لقوى الأمن الداخلي أن أ茅له في رعاية هذا الحفل الكريم حول توقيع ديوان شعرى للسجينه ظريفة أحمد دياب بتشجيع ودعم من جمعية الإصلاح والتأهيل والذي يحصل للمرة الأولى في السجون اللبنانيه، إن المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي وبهدف متابعة إعادة تأهيل نزلاء المؤسسات السجنية تتنطلق كما منظمات المجتمع المدني من ثابتة مفادها الإيمان بالإنسان كقيمة معنوية وبأن المساس بإحد الحقوق الأساسية للإنسان هو تعد على كرامة